-1 BUILDING WARES OF CAPACION OF THE PERSON OF THE PERSON

生产的种类是是是多种的人的,这种主要是这种人。

MICKING AND ASSESSMENT AND AND AND ASSESSMENT

THE PART WELL AND THE PARTY OF THE PARTY OF

ان داوں کوئی کام خیس تھا... اس کے عران جی ہے تان پورااٹھا لیٹا اور کے گاتوں کی مشی شروع ہو جاتی ہی ایسامعلوم ہوتا جینے بیک وقت کی بحرے "بجر" کی شکایت کررہے ہوں اور بھی ایسامعلوم ہوتا جینے کول کے "وارالعوام" بی کسی اختلائی مسئلے پر بحث تیمز گئی ہو... سلیمان کا توں جی انگلیاں دیتے بیشار ہتا الیکن بھی بھی کاٹوں نے انگلیاں نکال کر عمران کو اطلاع دی پڑتی کہ قون پر کوئی رنگ کررہا ہے! اس وقت بھی بی ہوا تھا... اور عمران اس طرح تعمیس نکالے سلیمان کو گھوررہا تھا جینے بھاڑی کھائے گا۔!

"أب اس وقت ہم سکیت کی چوٹی پر بیٹے مٹر پلاؤ گھار ہے تھے... سلیمان کے بیج!"اس نے دفعنا معموم کیجے میں کیا۔!"ہمیں ڈر ہے کہ ہم کہیں پاگل نہ ہو جائیں۔!" "سر کار....ویرے مھٹی تکارتی ہے...!"

تان پورار کو کرده میز کے قریب آیا... ریسیور اٹھایا... ووسری طرف کینین فیاض تھا۔
لیکن وہ عمران کی آواز تہیں بیجان سکا تھا۔ کیونکہ وہ "بلو" کہتے دفت بھی شائد "کھری " ہجر عمیا تھا۔
"کون ہے ... ؟ دوسری طرف سے آواز آئی ...!
"نیجو باورا...!" عمران نے معقموم کیجے میں جواب دیا۔!
"تیجو باورا...!" عمران نے معقموم کیجے میں جواب دیا۔!

پیشرس

عمران میر این کا اکتیبوال ناول "جالیس ایک باون" عاضر ہے! لیکن سے کہال تک کہا جائے کہ آپ اے بھی عمران کے دوسرے ناولوں سے بالکل مختلف پائیں گے۔ کیسانیت ہو تو آپ پر حیس ہی کیوں۔ میرے ناولوں کے منتظر کیوں رہیں۔

اس بار عمران صاحب آپ کوایک ماہر نقسیات کے روپ میں نظر آئیں کے لیکن مید روپ جیسا ہوگا آپ ویکھ ہی لیں گے۔ لا كول كود حمكانے كے لئے پھر تلاش كرتے ہيں! بھى لوگوں سے ہے جے بیں کہ میری دم تو نہیں بل رہی! فرماتے ہیں کہ میں لاشعور کو "بطل الشعور" كبتا مول! بملاكيون كيت بي- آپ ك فرشت بحى ان سے اس کی وجہ شہ معلوم کر سکیں کے ایس موج ہے قائدر کی۔ و لوگ کہتے ہیں کہ عران قریدی کے مقابلے میں ہاکا معلوم مو تا ہے! کہتے ہیں مگر اس کے باوجود مجمی عمر ان کو پڑھتے ضرور ہیں! ہے چھتا ہوں بھی کہ اگر عمران بھی فریدی ہی کی طرح سجیدہ اور معوس ہوجائے تو پھر دونوں کی کہانیوں میں فرق عی کیارہ جائے گا۔ اکر عمران میریز کے ناولوں کا انداز بھی فریدی بی کے ناولوں کا سا و نے لگے تو پر مجھے قلم ہی ہاتھ سے رکھ دینا پڑے گا! یقین جانے ك اكر مجى دونوں سلسلوں بيس تمسى فتم كى مماثلت ہوئى تؤوہ خوبى الل الك الك بهت برى كزورى يوكى النصفي

90

١٠/ أكت ١٩٥٨ء

"من الى آواز عن وروپيداكرنے كى كوشش كرر بايون سوير قياض....!"

"ليني إلكل يكار و آج كل!"

"ميا مطلب ينهن مين رياض كرر ما بهول ... تم يبت جلد عجمے طك كاسب بيزا كلوكار فاكار و قير هو فير ه و يكمو كي ...! و غير ه و غير ه ... جممے وراصل لنا متعيقكر سے اپنے واوا جان كى موت كا القام ليزائے۔!"

"ايا يكواس باليزوى ب_!"

" من الملط فين كبر دباسور فياض ... داداجان مرحوم لنا منطيقكر كے ديكارؤشن شن كرسر وصنا كرتے منے من الله فين كرسر غائب وصنا كرتے ہے ... ايك دن لوگوں في ديكھا كہ وہ صرف كردن وصن دے يي .. اسر غائب الله الله من اس فقد دو منا كيا تقا كہ تھے تھے عائب ہوكيا لا سن مار فم كى ديورت في تنايا كہ سر اس فقد دو منا كيا تقا كہ تھے تھے عائب ہوكيا اب يس في لنا اب انقام لينے كى فمان لى ہے .!"

فیاض نون ٹی ہنتارہااور عران گہتارہا... "مسٹر چ چل سے ٹی فردہ لیا تھا کہتے گئے ۔

اللہ کو جگ سے ختم کرو... لوہ کو لوہ سے کا ٹو اور اگر کی گلو کار سے انقام لینا ہو تو گاگا کر انبادر کروکہ وہ خووت اپنے ہا تھوں سے گلا گھونٹ لے ... ! مگر انبول نے یہ بھی کہا ہے کہ اپنی آواز بین در دپیدا کرو... بین سلیمان کے بچ سے کہتا ہوں کہ اگر وہ زہر کھا کر مر جائے تو نہ صرف میری آواز بلکہ پیٹ بین میں بھی در دپیدا ہو سکتا ہے کیونکہ کم بخت نے موقک کی دال کھلا کھلا کھلا اس سے بات کو تک کی کھی اور برواشت کر سکے ...!"

الر سد سے کو اس قابل خیس رہنے دیا کہ وہ اس کے علاوہ بھی پیچے اور برواشت کر سکے ...!"

"ار مت بور کرو بین جانیا ہوں کہ تم نے ایکی حال ہی میں بیجو باوراد میمی ہے۔!"

"د کیا آوا پہا تھا سور فیاض ... "عمران نے شد کی سائس لی۔!" جب گیدڑ کی موت آتی ہے لا وہ کسی سیٹما ہال کا رخ کر تا ہے۔ یاد کیا بتاؤں کی بیجی رات خواب دیکھا جیسے ایک طرف میاں تان سین قشر ایک فرما جی اور دوسر کی طرف بتر کی بیجو باورا ... دونوں بندوقی ہلا رہے میاں ایک اور دوسر کی طرف بتر کی بیجو باورا ... دونوں بندوقی ہلا رہے ہے۔

الها کسائدوا شائے قربایا ... یول تبین ... بخرود ... پھر تالی بجائی اور ایک آو می با تھوں پر ایک برا اسائدوا شائے ہوئے حاضر ہوا ... بادشاہ نے اشارہ کیااور گدو میر پر رکھ دیا گیا۔ پھر جہاں بناہ نے فرمایا ... یول نہیں ... ہم دونوں گاؤ ... جس نے اس کدو کو دئیہ بنادیا وہی سب سے برنا گائیک قرادیائے گا ...! بس سوپر فیاض اس سے آگے خواب و کھنے کی ہمت نہ پڑ سکی کیو کہ دولوں کے تیوروں سے یہ معلوم ہورہا تھا کہ دمیہ بنانا تو کیا دہ آئے ذواب و کہنے کہ ہمت نہ پڑ سکی کیونک دیں دولوں کے تیوروں سے یہ معلوم ہورہا تھا کہ دمیہ بنانا تو کیا دہ آئے و کہا جاتا ہے کہ آئے گئے۔ گریش کیا کروں میری سمجھ میں نہیں آتا ... دیک داگ کے لئے تو کہا جاتا ہے کہ آئے گریاں اڑا لے گئی تھیں۔ یہی حال میگھ ملحار کا بھی ہوا تھا ... اب کیا ہیں جیٹھ کر تا نیورا چہاؤی یا کدول چمیلوں ... میرے لئے کہا بچا ہے ... و کیے آگر ہم سنا کدول چمیلوں ... میرے لئے کہا بچا ہے ... و کیے آگر ہم سنا کا تواب ہے اگر ہم سنا

"یار اب ختم بھی کرو.... بین جانتا ہوں کہ تم آن کل بہت شدت سے یوریت محسوس کررہے ہو....ای لئے بیل نے اس وقت حمہیں فون کیا تفاکہ یوریت رفع کرنے کا ایک بہترین نسخہ ہاتھ آیا ہے۔!"

"اگرتم خود مجمی ای نسخ کا ایک برزونه جو تو ضرور بتادٌ...!" "میرے بغیر کیے کام چلے گا...!" فیاض بہت خوش معلوم ہور ہاتھا۔! " فیر ...!"

" شکوه آباد کیسی جگہ ہے!" فیاض نے پوچھا۔

"شکوه آباد کینی پری کچے کہا جاسکتا ہے ... اس وقت بور کرنے کا مطلب بیان کرو ...!"

"شکوه آباد میں میرے بعض دوست کسی پریٹائی کا شکار ہو گئے ہیں اور ان ہے تعلق رکھنے
دالی ایک محترمہ جھے ساتھ لے جانے کے لئے آئی ہیں۔"

"أن سے انتقام لينے كا بہترين طريقہ بيہ ہے سوير فياض كه تم انہيں بيرے پاس جمود كر تنها الكود آباد بيلے جاؤ!"

"میں انہیں وہیں الا تا ہوں گرتم ذرا آومیت ہے چیش آنا!" فیاض نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ لیکن جب فیاض اُن محترمہ کے ساتھ قلیث میں داخل ہوا تو عمران در دازہ کی طرف پشت

" یبی کوئی... تمیں بنین خالبًا پنتیس کے لگ بھگ ہوں گے ...!" فیاض نے کہااور سر قنبی کی طرف اس اندازے دیکھا جیسے صبح عمر معلوم کرنے کی خواہش رکھتا ہو۔!

"آپ کا اندازه درست ہے ...!" عورت نے کہا!اور سر جھالیا۔وہ بہت پر بیتان نظر آر ہی تھی۔ اعران نے محسوس کیا کہ اس کی آواز میں بھی بلکی می لرزش پائی جاتی ہے۔ پہنا ہیں وہ بیشہ اس طرح بولتی تھی یاو قتی طور پر صرف موضوع گفتگو اس کی آواز پر اثر انداز ہوا تھا عمران فرح ایت چرے پر غور و تحر کی ساری سلامتیں طاری کیس اور سر بلاتا ہوا آہت ہے بولا" میرا فیال ہے کہ اس سے پہلے بھی مسٹر فہی پر اس حم کا دورہ فہیں پڑا۔!" سیس بھی ...!" فیاض نے کہا۔!" بھی فہیں پراس حم کا دورہ فہیں پڑا۔!"

"وبئي فتوركي علامات كب ظاهر بهوكي تخيس!"

"شاكد بتدره دن كزر!" فياض ى يولاريا ... اسر فنى خاموش تقى-

"اوراب كيا كيفيت بيد...!"

"بالكل...!" فياض يكھ سوچتا ہوا بولا۔!" ليعنى كه مير اخيال ہے كه اب دو كى وقت بھى وش كى ہاتيں نہيں كرتے.... كيوں مسر حجمى ...!"

" تى نېيى ...! " غورت فى مضحل آواز مين جواب ديا.!

"انبوں نے ذہنی توازن کو بیٹے سے پہلے چولائی کا ساگ اور بیسنی روٹی تو قبیل کمائی

المال المال المورد المال المال المال المال المال المال المال المال المورج لجاتا بهى جارباتها بيسيد المال المورد الم

الاعابدرافرش ي چود كراند كيان.

"اوہ ۔ گیتان صاحب ۔ ۔ آئے آئے ۔ ۔ تشریف رکھے ۔ ۔ تشریف کے ۔ ۔ تشریف ۔ ۔ ۔ گیتان صاحب ۔ ۔ آئے آئے ۔ ۔ تشریف رکھے ۔ ۔ ۔ گو وہ شلوار اور فراک ہی بیل اور تھی ۔ ۔ ۔ کو وہ شلوار اور فراک ہی بیل اتنی لیکن دیسی معلوم ہوتی تشی ۔ ۔ ۔ بھر بیس اور پہیس کے ور میان رہی ہوگی ۔ ۔ ۔ افروٹ کی ۔ ۔ ۔ افروٹ کی ۔ ۔ ۔ ہم بیس اور پہیس کے ور میان رہی ہوگی ۔ ۔ ۔ افروٹ کی ۔ ۔ ۔ آٹھیں ایسی بی تھیں کہ انہیں پر کشش کہا گیا ۔ ۔ ۔ کہ بال تراشیدہ اور گھو تگر یالے شے ۔ ۔ ۔ آٹھیں ایسی بی تھیں کہ انہیں پر کشش کہا اور پر کشش عورت تھی ۔ ۔ ۔ کیکن عمران اس کی فورت تھی ۔ ۔ ۔ کیکن عمران اس کی فورت تھی ۔ ۔ ۔ کیکن عمران اس کی فورت تھی ۔ ۔ ۔ کیکن عمران اس کی فورت تھی ۔ ۔ ۔ کیکن عمران اس

"آپ ہیں بیگم منہی ...!" فیاض نے انگریزی میں تعارف کرایا۔! "اور آپ مسٹر علی عمران ابنار مل سائیکولو جی کے ماہر!"

"بوی خوشی ہوئی۔!" عمران کے مصافح کے لئے ہاتھ بوطلی۔ اس کے چرے پر حماقت ماری ہوگئی تھی بالکل ای ضم کی حماقت جیسے چھوٹے بی کہد بیٹے گا۔"اتی یہ لوان کی عزت افزائی ہے!ور شاکسار کسی بیٹیم خاتے کے فیجر کے علاوہ اور کیا ہوسکتا ہے۔!"

لین فیاض نے اطمینان کی سائس لی تقی۔ کیو نکہ چبرے پر حافت طاری ہوئے کے باوجود میں ان احقالہ حرکات کے موڈیس فیس تھا۔!

" یہ میرے ایک و وست کے جموٹے ہمائی مسٹر فہمی کی بیوی ہیں ...!" فیاض ئے کہا۔

الر ان پڑھ نہ بولا ااگر وہ مسٹر فہمی کے بچائے کسی فالط فہمی کی بیوی ہوتی تب بھی ارکا کیا بگڑتا۔!

"مسٹر فہمی کا دیا ٹی تواز ن بگڑ گیا ہے!" فیاض نے کہا اور خاموش ہو کر پلکیس جھپکانے لگا۔
"مسٹر مہمی کا دیا ٹی تواز ن بگڑ گیا ہے!" فیاض نے کہا اور خاموش ہو کر پلکیس جھپکانے لگا۔
"میرے ووست مسٹر عدیل جائے ہیں کہ میں ایک ماہر امر احق وماخ کے ساتھ آئے ہی

تھی ...!" عمران نے بڑی بنجیدگی سے پوچھااور وہ اس طرح چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگی جسے اس نے لاطبی زبان میں گفتگو شروع کردی ہو...!

فیاش نے کھنگار کر پہلویدلا! شاکدوہ بھی عمران کے اس بے تکے سوال پر بدک جانے کا ارادہ کررہا تھا۔!

"اچھا...اچھا...!"عمران سر ہلا کررہ گیا...!"غالبًاس نے یہ بے تکاسوال ای لئے کیا تقاکہ سنز فہمی کی قومیت معلوم ہو سکے ...!"

"بكواس زياده كرتے بيں يا ظامو فى سے كافئے دوڑتے بيں۔!"عمران نے پوچھا

منز بنی کے چہرے کی رنگت اس طرح بدل گئی جیسے اُسے سوال کرنے کے اس بدوروانہ
اندازے تکلیف پینی ہو ... عمران جو غور ہے اُس کی طرف دیکھ رہا تھا فورا ہی مسکرا کر بولا!
"آپ میرے اس سوال ہے کوئی ٹرااثر نہ لیجئے گا... ہم ماہرین نفسیات اکثر ایسے ہی گدھے پین
کے سوالات کیا کرتے ہیں ... میں صرف سے دیکھنا چاہتا تھا کہ کہیں آپ ہی اس پاگل بین کی وجہ تو
شیس ہیں۔!"

"فداگوادے کہ آپ کی ایک بات بھی میری سجے میں نہیں آئی۔ ا" مز فہی نے تفیلے الج میں کہا۔!

"اب فریکے! میں نے بڑے ہے تکے انداز میں آپ ہے ان کے پاگل بن کی علامات کے بار ہو گیااور بار ہو گیا اور بار ہو گیا ہوں کہ آپ کو ان ہے جمہت بھی بار ایس ہے کہ ملک ہوں کہ آپ ان کے پاگل بن کی وجہ نہیں ہو سکتیں ۔۔!"

الل ایس نے پھر فیاض کی طرف دیکھا اور فیاض جلدی نے پول پڑا " ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔!"

الل بن کی احمہ معلوم کے بغیر علان کیے کروں گا ...! "عمران نے کہا!" وجہ خود مریض

ے نہیں معلوم کی حاسمتی ... کیونکہ وہ صحیح الدماغ نہیں ہے ... لے دے کر وہ لوگ رہ جاتے اس بھی معلوم کی حاسمتی ... لیکن آگر بیس آپ سے براہ راست میہ سوال کر بیٹھتا کہ آپ لوگا پٹھا سمجھ کر بنس دینیں یا شرما کر سر جھکا لوا پٹھا سمجھ کر بنس دینیں یا شرما کر سر جھکا لاا ہے شوہر سے محبت ہے یا نہیں تو آپ جھے بالکل اُلو کا پٹھا سمجھ کر بنس دینیں یا شرما کر سر جھکا لاا ہے شوہر سے محبت ہے یا نہیں تو آپ جھے بالکل اُلو کا پٹھا سمجھ کر بنس دینیں یا شرما کر سر جھکا لائے ... بیٹ ان سے محملا کیا اندازہ کر سکتا ہے ۔۔۔ اِ

" من ابنائتی ہوں ...! "منز فہی نے قیاض کی طرف دیکھ کر ہے ہیں ہے کہا۔!

" من سز فہی ... ماہر کا طریق کار بالکل الگ ہو تا ہے ...! " فیاض نے کہا۔ " میر ہے

دوست سر علی عمران کا طریق کار مجیب و غریب ہے ... بعض او قات یہ خود ہی آپ کوپاگل نظر

اس نے استے پاگل کہ آپ انہیں پاگل خانے تک مجھواد ہے کے متعلق سوچ بیٹھیں گی۔! "

ادہ ...! "عمران نے پہلی باراس کے ہو نؤل پر مسکراہٹ دیکھی ...!

" ادہ ...! "عمران نے پہلی باراس کے ہو نؤل پر مسکراہٹ دیکھی ...!

"ہوسکتا ہے کہ یہ آپ کے گر والوں کے لئے فہی صاحب سے بھی زیادہ تکلیف دہ ہو مائیں اِ" فیاض نے مسکرا کر کہا۔ ا

"آپ جائے...! بھائی صاحب نے بوے اعتاد کے ساتھ آپ کے پاس بھیجا تھا۔!" سنز ائے کہا۔!

"اپ اس کی بالکل فکر نہ سیجئے ... اپنی دانست میں ... میں نے غلط آدمی کا انتخاب نہیں ا کیا ... ، پھریہ گفتگو بہیں ختم ہوگئی تقی۔!"

O

دوسرے ون وہ فکوہ آباد میں تھے ...! فیاض کا دوست عدیل فکوہ آباد کے سریر آوروہ اوگوں میں ہے ماریر آوروہ اوگوں میں ہے تھا ... جو اپناذہنی توازن کھو بیٹا تھا۔ مرض بھی اوگوں میں ہے تھا ... جو اپناذہنی توازن کھو بیٹا تھا۔ مرض بھی ایادہ پرانا نہیں تھا۔ پندرہ دوروز پہلے اچانک اس پریاگل بن کا دورہ پڑا تھا اور اس کے بعد ہے اب تک ایک منٹ کے لئے بھی اس نے سیج الدماغوں کی ہی باتیں نہیں کی تھیں۔!

پورا خاندان ایک عی عمارت بیل رہتا تھا...! عدیل جنبی اور تکیل تین بھائی تھے۔ تکیل ب اور خاندان ایک عی عمارت بیل رہتا تھا...! عدیل سے چھوٹا تھا جس کی عمر زیالہ ہے تریادہ پکھیں سال رہی ہوگا۔! فارغ التحصیل ہوجانے کے اس ہے بیکار تھا۔!

اللوہ آباد میں عدیل کے ووسینما بال تھے جن نے معقول آمدنی ہوتی تھی۔ ایک منرل واثر

"لك ... كون ...!" سزفنى خوف زده نظر آن كى .! " ع .. ت ... ا" عران اینام مجانا موابولاد!" به ت ... ت م آپ کی کیام او ب !" "دواو ہے کی ہوتی ہے ... جس پر قیمہ پڑھاتے ہیں...!"مز فہی نے جواب دیا۔! "اوه ... اچھاوہ ... جو لیے سے قیم من لوے کی کھونس دی جاتی ہے۔!" " لے ے تے ...!" پر سز بھی کو بھی آئی اور عمران نے ناخ ش گوار لیج میں کہا"جو على عبد الفااكروي بات موتى توآب كورونايز تاميز فني ... رغى ذاؤ من بالتحى كوت كيترين إ" " ير عدا... اگر آپ اي طرح مجيد رب وجم سب محي پاگل بو جائيل ك_!" " پرواہ نہ کیجے ...! پورے شہر کو پاگل ہوجائے دیجے ... میں علاج کروں گا... "عمران سالی الوعک کر بولا است میں دو او کیاں اور آ کئیں۔ انہوں نے عمران کو نیجے ہے او پر تک گور کر و کسااور ان ش سے ایک نے مسر فہی ہے ہو جہا۔"آپ کی تعریف بھائی ...!" "مستر على عمران ايم. ايس. ي ... بي . ايج . وي . آكسن ماير نفسيات بيه فني صاحب ے م ف ک وجہ معلوم کر کے علاج کریں گے۔!"

"آپ!" دونول نے ایک بار پھر عمران کو نیچے سے اوپر تک کھورا... اور عمران کے الدے پر حماقت کی جس محری موتی کئیں ... اور اب تواسی حماقت میں شر میلے پن کے ایے انداز اللرائ كي سق ... بي دوسر على لمح عل "باع الله مير اؤوينه كيد كردوير ابوجائ كال "كِتَان صاحب كَهال بين!"اس في نظرين في كرك كيكياتي بوئي ي آواز بين يوجها "وہ بھائی صاحب کے ساتھ ہیں ...!"مر جنی نے کیا۔!"اوہ آپ مریض کو دیکھنا جاتے "1..................................""

وفتاعران يم اسارت تظرآن لكاور الركيون كى طرف باتحد الفاكر بولاا"ان عم يفى كا 1-4-29-18

中心一切自然, 大学中国人工中国的工作品。

大いいとからなからかい。 大はは他のできる。

"נטינטינט...ו" 5000 MENTENNE MENTE "1:... U ? 15" "1.010." "استران بن الساء"

فیکٹری بھی تھی ۔ منہی انجینئر تھااور ایک بہت بڑی ورکشاپ کا بلاشر کت غیرے مالک تھا۔ ا" مركا مران يبال اى لے لايا كيا تھاكہ اس كياكل بن كى وجد وريافت كرے ... ؟ اگر اس وال كاجواب اثبات مين موسكتاب تؤيمر فياض كي ذبني حالت ير بهي شبه كرنايز عالد! مران نے بھی ابھی تک فیاض سے کچھ نہیں پوچھاتھا ... پوچھنے کا موقع ملا ہو تا تو ضرور ہے جمانیاس سر بھی کے ساتھ اس کے فلیٹ میں پہنچا تھااور اے اپنے ساتھ چلنے پر آمادہ کر کے كما تماكم ال كى كاديم موجود ب- عران كوجو سامان ساتحد في جانا جواكف كرائ يج جيوا و ے ... عمران فے اس جلد بازی پراحتیاج مجی نہیں کیا تھا۔

پر رائے بر سز بنی بھی ساتھ رہی تھی ... لبداعران کھل کر گفتگو نہیں کر کا تھا بلکہ اس نے تو بالکل خاموشی ہی اختیار کرلی تھی ... قیاض جملا کیوں چھیڑ تا وہ تو جا بتا ہی تھا کہ اگر عمران زیادہ بکوائل نہ کرے تو بہتر ہے۔!

فلوہ آباد چینے پر بھی عمران کو موقع نہ مل سکا کیونکہ عدیل کیٹن فیاض کوائے ساتھ لے کیا۔ "مم ... ميل ... مريض كو و يكهنا جا بها بهول ... مسرّ و جمي ... !" عمران نه جائے كيوں بكلايا-"وہی نہیں... بہی...!"اس نے تھی کی...ا

"او ... بال ... معاقب يجين ... ا بعض او قات أيك عي متم كے نام اس طرح عكراتے بيل !" "ياشائير....!" وه مسكراني "اس مي ميمي گوئي راز بو....!"

" نیں ... نیس ...!" عران چکوں کے ساتھ سر بلانا ہوا پولا۔!" میں نامول کے معافے میں عموماً چکرا جاتا ہوں۔ امثلاً ... مرفی ہے ... حرفی کارید ہو آتا ہے نااب بر ف مجھے ... جلبی یا قلافتہ بھی یاد آسکتا ہے ...!اس کی وجہ یہ ہے کہ مرنی کے جم وزن جارے بہاں ایک مسلل بھی پائی جاتی ہے جے یرفی کہتے ہیں ویسے کیام یض کو مشائیوں ہے بھی رغبت ہے۔" "كل آنى تاكام كى يات....!"

"اب تعلى بى آئى تويس كياكرول!"عران نے تيموں كى ي على مناكر كہا۔! " بی نیس ، اانہیں مشایوں سے مجھی رغبت نہیں رہی البتہ سے کیاب بہت پتد

" الله على المران يك بيك المحل بدارا على آئيس مخيراتداعداد من بيل عن تيس!

والعالمي بولا۔"آپ كو ديكھ كر جھے اپنا خركوش ياد آتا ہے ... جناب جس كى مادہ كو كتے "LZELK "اقى ... دره نوازى ہے ... آپ كى ... !" عمران شرماكر بولا۔! اور تينول لؤكيال ب "ا عباد ...!" ياكل غرايا ... "يبال شور نه مجاؤ بندريو ... بهاكو ...!" وولوں لا کیاں کھیک گئیں لیکن مسر فہمی وہیں کھڑی رہی۔! " من جاد!" جمى في بيزارى سے كما "كياش كوركا الله ابول!اس طرح كيول و کمه و او ... اے مسٹر و مضان ... آپ مجمی تشریف لے جائے!" الراك كى طبيعت صاف ہو گئى! وہ عموماً لو كوں كے ناموں كى مرمت كر تاربتا تھا ليكن آج الموال کے نام کی آئی شائد اراوور ہالنگ ہوئی تھی کہ بس عزوی آئی آئیا.... مسٹر رمضان " "م ... من كك كهال جاؤل ... المعمران يو كلائ موت ليح من بكانايا! "آپ کی وم بل رہی ہے... جائے... مجھے ہلتی ہوئی دمیں اچھی نہیں لگتیں، وفع "كيا ي عج ميرى دم بل ري ب!" عران نے مؤكر ستر فنجى سے آہتہ سے يو جماا اور " جائے...!" ياكل پر كرجا! "وم نہیں ال رہی میں بكر كروكھ چكا ہوں۔!" عمران نے أے اطمینان ولایا۔!

اسر ملی جو منہ دیا کر بنتی ہوئی دہاں ہے بھا گی ہے تو پھر اس نے مز کر بھی نہیں دیکھا۔! "الاقىنى بىل كى كرو يكهون !"ياكل بولايا " مير ب باب جمى نبيل بكر سكت ... من كى كو بهى اين دم من باتحد نبيل لكانے دينا!" "الله كراول الري على ""

"میں کہنا ہوں خیس ال ری تم ارتھ میک کے قاعدے سے بھی نہیں فابت کر کتے!" الرال مكونسه و كلاكولايه

الدا الله علك مير إب إلى جاكير ب_!" ياكل في جماتي تفوعك كركها! "اورش الجبرا كاباب مول ...! "عمران للكارا...!

" على بيل مريش كود يكمون كارية "آپ آلات نبين لائے كيا ...!" ايك لزى نے يوچمار " نہیں ... نفسات میں صرف بائس کا ایک جار ف لمبا گزا چانا ہے جو ہر جگہ وستیاب و على

"مِن مِن نفسات كي معلم مون ... اآپ ته جائے كيسى باتي كررہے ہيں۔!" "كس جماعت من يوعق مين آپ...!"

"افسوس كه اعرض صرف ابتدائي نفسيات چلتى بين ابانس كا كلزا تو بهت بعد كى چر ے ... احتلا آپ تقیات پردایر چ کریں ب

" ميراخيال ۽ كه جم وقت برباد كررے ہيں...! " سز جنجي نے كہا۔! "جی ہاں... چلنے ...!" عمران اس کے ساتھ چلنے لگا۔

وہ ایک کرے کے سامنے رکے جس کادروازہ باہر سے معفل تھا...!دروازے کی دونوں جانب بری بری سلاخ دار کھڑ کیاں تھیں ...! چو تک وہ کھلی ہوئی تھیں اس لئے قفل کھو لے بغیر بھی مریض کو دیکھا جاسکتا تھا...! فہی ایک تندرست اور وجیہہ آدمی تھا! برھے ہوئے شیو کے باوجود مجى دە شاغدارلگ رباتھا_!أس كالباس تار تار تھااور نظے بازوؤں ير كئى جگه كھر غذ جى ہوئى خراشيس نظر آرہی تھیں انہیں ویکھ کراس نے بچوں کی می قلقاریاں لگائیں اور کھڑ کی کے قریب چلا آیا۔! "مين اب بالكل اجها مول ...! مجمع بابر تكال لو ...!"اس في كما اور عمر ان كى طرف وكم ر يو پيماا"آپ كي تعريف....!"

"آپ ان صاحب ہیں بھائی صاحب کے ایک دوست کے دوست " مرانام عقبل فنى ہے۔!" اس نے سلافول سے باہر ہاتھ تکالتے ہوئے کہا۔ شاکد وہ مصال كرنا جابنا تها ... عمران في الحد بدهاديا-! يمراس في يمى محسوس كياكم فبى كافي طاقتور ال الم الروه سلمل ند حميا مو تا تو ينج كى بنميال ضرور كؤكرا كى موتى وي عمران كى LUZ BRUGGLAGEUNIA

ملد أسر 10 عاليس ايك باون

"بار فیاض میں اپناسر کہاں چھوڑ لوں جتنائم نے کہاتھا میں نے اس سے زیادہ تو نہیں کیا۔!" "لیک ہے مگر کم کرو....!"

" میں نہیں ہو تیموں گاکہ تم جھے یہاں کیوں لائے ہواگر صرف اس پاگل کاعلاج کرانا تھا تو۔۔!"

" سنو ۔ سنو ۔۔!ایک منٹ خاموش رہو ۔۔۔ مسٹر عدیل نہیں چاہتے کہ یہ بات عور توں
کے کالوں میں پڑے لاندا تہہیں ان کے سامنے یمی خاہر کرنا ہوگا کہ صرف منہی کے نفسیاتی علائ کے گالوں میں پڑے لاندا تہہیں ان کے سامنے یمی خاہر کرنا ہوگا کہ صرف منہی کے نفسیاتی علائ

"آئی...اچھااور عدیل کو بھی یہی سمجھٹا چاہئے... کیوں...!"عمران نے آٹکھیں نکال ارپوچھا۔!

"!.... אנו וכטאב....!"

"اسلیت.... سوپر فیاض! نہیں تو پھر تنہیں مجی میرے ساتھ ہی پاگل خانے کاسفر اختیار ار تا بڑے گا۔!"

"فنبی کے پاکل بن میں تو کوئی شبہ ہی نہیں ہے …! لیکن اس کے ساتھ ہی پچھ اور ہاتیں اس کے ساتھ ہی پچھ اور ہاتیں ہی جس جو تہاری و لچپی کا باعث بن سکتی ہیں۔ اصل حالات کا علم بچھے یہیں ہوا ہے ورنہ مسز اللی لے بھر ہے اتفایی بتایا تھا جتنے کا انہیں علم تھا! عدیل کے اور بھی اعزہ اور احباب وار الحکومت میں موجود ہیں لیکن اس نے صرف جھے ترجیج وی تھی۔ مسز فنبی ہے صرف اتفایی کہلوا بھیجا تھا کہ اس میں میں اس نے صرف مجھے ترجیج وی تھی۔ مسز فنبی ہے صرف اتفایی کہلوا بھیجا تھا کہ اس میں میں اس میں اس کے ماہر کو لے کر شکوہ آباد بھی جاؤں …. لہذا بچھے سوچنا پڑا کہ اس بیغام کے میر ہے ہاں آلے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے … یقینا کوئی خاص بات ہوگی لہذا میں تنہیں تھیٹ میر ہے ہاں آلے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے … یقینا کوئی خاص بات ہوگی اس فتم کادورہ نہیں پڑا۔!" میر وہ خاص بات کیا ہے معلوم ہی ہوچکا تھا کہ خبی پر اس سے پہلے بھی اس فتم کادورہ نہیں پڑا۔!" "مر وہ خاص بات کیا ہے … انگلو جلدی ہے …!"عمران میز پر ہاتھ مار کو بولا۔ "مر وہ بی بتا نے جارہا ہوں جلدی نہ کرو…!" عمران میز پر ہاتھ مار کو بولا۔ "وہی بتانے جارہا ہوں جلدی نہ کرو…!"

 پھر وہاں ایک کی بجائے دویا گل نظر آنے لگے ۔۔۔ سارے گھر کے لوگ وہیں اکتھے ہوگئے اور فیاض عمران کاباز و بکڑ کرائے وہاں سے ہٹانے کی کوشش کرنے لگا۔

"اے تم بڑے انجیئر کی دم ہے پھرتے ہوں.!" عمران پلٹ کر کھڑ کی کی طرف گھونسہ الا تا ہوا چینا ...!" الجبر اجیو میٹری اور ارتھ میٹک جس چیز میں جی چاہے مقابلہ کرلوں اتم ہے کرور پڑتا ہوں کیا ...!"

"یار ... عمران ... خدا کے لئے ... خدا کے لئے ... ان فیاض آہت آہت کہ رہا تھا۔ مدیل سجیدہ تھا... لیکن عور تمی حلق پھاڑ بھاڑ کر بنس رہی تھیں۔ جنمی کی بیوی بھی بنس رہی مقی۔ حالا تکہ وہ اردو بہت کم سمجھ عتی تھی لیکن کم از کم عمران پاگل تو معلوم ہی ہورہا تھا۔!

بدقت تمام فیاض أے تھنے کھانے کر ایک کمرے میں لے آیا ... وہ سنز فہنی ہے برابر کہتا جارہا تھا" دیکھ لیا آپ نے ... میں نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ آپ لوگ اس دشواری میں جتلا ہو سکتے ہیں! میرے دوست کا طریق علاج سب سے الگ ہے یہ سب کھے غالبًا مرض کی دجہ معلوم کرنے کے لئے کردہے ہیں۔"

پھر جیسے ہی عدیل کمرے میں داخل ہوا مسز فہمی ہاہر چلی گئے۔! عدیل عمران کو عجیب نظروں ہے دیکھ رہا تھا۔!

"بی ماہر نفیات ہیں ... اس میں شہر نہیں ... !" فیاض اولا۔ !" اور بیہ مرض کی وجہ ضرور معلوم کر لیس سے لیکن آپ اوگوں کو اس کے لئے دوپا گلوں کا وجود برداشت کرنا پڑے گا۔!"

"گر ایباطریقہ نہ میں نے کہیں دیکھا اور نہ کہیں سنا ... !" عدیل کے لیجے میں جیرت تھی۔!

"میں فقال نہیں اور تجدیم ہوں سمجھے جناب ... !" عمران ٹیرامان کر بولا!" آپ کے پہال سے اہر نفیات ہیں جن کا طریق کار آپ نے ملاحظ فرمایا ہے۔"

" بھی میں اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا...!" عدیل نے بے بسی ہے کہا! " مران نراسامنہ بنائے ہوئے دوسری طرف دیکھے رہاتھا۔

"تم ہالکل قلر نہ کرو... عدیل سب ٹھیک ہوجائے گا...!" فیاض نے کہا۔ اور پھر عدیل اس جا کہا ... اب وہ دونوں کمرے میں تنہا تھے۔! "اس تو اِس موقع ملنا جا ہے ...!" فیاض اپنی یا تھی آئے ویا کر مسکر ایا۔! غائب ہو گیا... اور پھر تین دن بعد وہ ایک سڑک پر بیبوش پڑا پایا گیا!اس کے سارے جہم پر الي نشانات تے جيے أے جا بكول ب يما كيا مو عد قل أے كمرا شوا الما! ليكن جب موش میں آئے کے باوجود بھی فہی پاکل پن ہی کی باتیں کر تارباتوا نہیں یقین آگیاکہ دہ اپناذ ہی توازن كوبيفاب إس مراس كے بعدے اے كرے نيس تكنے ديا كيا... يہ آج تك ند معلوم ہوسكا كه وه كهال غائب مو كياتها ... اوركن لوكول في است مارا يما تها .!"

"ہم توب بات مور توں سے چمپائی گئی تھی مگر کون ی بات عور توں سے چمپائی گئی ہو گی سور فیاض! وہ تین دن تک گرے غائب رہاتھااور پھر انہوں نے اسکے جم پر نشانات مجی دیکھے ہول گے۔" "اتنا توسيمي جانع جي ليكن بيات كوئي بهي نبيس جاناكه ايك دات وكحد لوك عمارت میں داخل ہوئے تھے اور انہوں نے کوسٹش کی تھی کہ جہی کو اٹھالے جائیں! اُس رات عور تیس ایک تقریب میں شرکت کے لئے گئی تھیں اور انہیں رات بحر وہیں رہنا تھا.... گر میں صرف عديل تفاارات كو كمي وقت اس كى آكم كل كئي طاز مين سرونث كوار ار زيس سوئ موسة تے ... اچانک کچے آ ہیں ملیں اور عدیل اٹی خواب گاہ ے نکل آیا۔ جبی کی خواب گاہ کا در واڑہ كملا بوا تقااور جار فقاب يوش أے بلك سافھائے كى كوشش كررے تھے... عديل تے "چور چور "چیخاشر وع کردیااوروه بزی بدحوای میں باہر نکل بھا گی ... مبنی بیبوش پراتھاشا بدانہوں نے "عدیل نے مقامی پولیس کواس کی اطلاع دی تھی یا جیس !" " دنہم بیا ہے " أے بہوش كرنے كے لئے كوئى دوااستعال كى تھى!"

" نین!" "کیوں....؟"

الوه نهيل جابتاكه بيربات محيلي!" "وه نهيل جابتاكه بيربات محيلي!"

"2010019

" کھ جیس محض بدنامی کے خیال سے جاروں طرف چہ میگوئیاں ہوئے لکیس کی اور پھر پت الل يد معامله من متم ك حالات ير فتم مو- فيى كى د ينى حالت تحيك عى ميس ب كدوى اس ير

" الاس نے یہ می تیں بتایا کہ یکھ لوگ أے بكر نے كے تے اور مارا بیا تھا۔ "

" می ده دوش کی باتیں ہی نہیں کر تانہ اس سے بد معلوم کیا جاسکا ہے کہ وہ تین ون کہاں ا براقااور نداس نے بی بتایا ہے کہ اس پر کیا گذری کی۔!"

" مل ك متعلق تهارى كيارائ ب-!"

"يل يوجه ربا مول كه تم أس براعماد كريخة مويا نبيل.!"

"كول قيل ...!ووا يك باعزت آدى ب... من أع بهت د تول ع جانا مول !" "دونوں بمائیوں کے تعلقات کیے تھے...!"

"ایے کہ دو بیشہ ساتھ عی رہے ہیں...!" فیاض نے آل کر کیا!" بھی تم یہ شہوج کہ ہم سال ای لئے طلب کئے میں کہ جمیں ہو قوف بنایا جائے! شاکداس وقت خان ولاور کا کیس البارك الاستان المالية

"وہ توہر وقت رہتا ہے سوپر فیاض ... خیر مارو کولی! تمہار اکیا خیال ہے!" "من حميس اس لئے نبين لايا كه تم مير اخيال يو چيو!" فياض مسكر اكر يولا-عران اس کے قریب آگر آہت ہے بولا۔"ایرانی عور تیں واقعی بری سین ہوتی ہیں۔"

"اكر حقيقت كو بكواس كتيم بين تو تمهاراوجود مجى بكواس ب پيد لكاؤك فنهى كى شادى كن حالات ين كيال وو في تحل !"

"اب تم أس كى يوى كو لے دوڑے....!"

"يارسور قياض! مجمع واليس جانے دو....! مجمع مير اتا نيوراوالي بلار باب اور است شه بمولوكه جمع المقيشر انقام لياب. إ"

"فنول ہاتمی نہ کرور رو جی اسکی بوی کے متعلق معلومات حاصل کر کے تنہیں بناؤں گا!"

چہ بجے شام عمران اور فیاض تفریح کے لئے باہر نکلے اس وقت تک عمران کو پیچے جسی نہیں معلوم ہوسکا تھااس کے باوجود مجی وہ فہی کی ورکشاپ دیکھناچا بتا تھا۔! "اس کی بیوی کے بارے میں اس کے علاوہ اور یکی تبین معلوم ہوسکا کہ وہ وہ سال ملے

اں کی گفتگو جاری تھی ... عمران نے مارک کیا کہ وہ بہت زیادہ یا تونی آدمی ہے اور براہ رات اپی تعریف کرنے کی بجائے اس سلسلے میں تھماؤ پھراؤ اختیار کرتا ہے ... لیکن جالاک ارى باغنے والوں كواس خيال ميں جلا فيس ہونے ويتاكه ووائي برائي بيان كررہا ہے... كھوم الم روه مر آفس من آبینے یہاں میز پر کافی کی ٹرے موجود تھی۔!

"ارے آپ نے اس کی تکلیف کیوں اٹھائی ... "فیاض نے کہا۔!

الوتى بات نہيں جناب ... سب آپ بى كا ب ... كيا بتاؤل ميں فنى صاحب كى علالت ك وجه سے كتنى و شوارياں محسوس كرر با بول! وہ ايك مابر الجينئر بھى بيں اور ايك اعلى ورجه كے ید اس بین بھی ایس یہ سمجھ کیجے کہ ہم تو صرف علم کے بندے تھے ... اُن کی عدم موجود کی بس بن وشوار يون كاسامناكرنا يزاب بيان بابرب ... تشريف ركم جناب ...!

اس نے ناک پر رومال رکھ کر دو چھینکس لیس اور اس کی آجھیں نم ہو کئیں۔ "موسم تبديل موريا ہے۔!"وہ نتھنے پير كاتا مواسكرايا۔ شايد الجمي تيسري چھينك كى بھي النجائش الل عتى تقى!اللئ اس في دوباره تاك يررومال ركها مريم صرف "شول شول"ك كرك ره كيا-"يى عموان ك كاشكار رہنا ہوں۔!"اس نے بیٹے كركافى ك رے مركاتے ہوئے كباا پھر تیسری پیالی میں کافی انڈیلتا ہوا تھوڑی دیر بعد بولا!"میر اخیال ہے کہ کافی سے تو نزلے کی تحریک رك جاني جائے ا

" نہیں رکتی ...!"عمران بے بی سے سر ہلا کر یولا۔

لیکن بنیجر نے اس کی طرف و حیان و ئے بغیر کافی کی بیالی فیاض کی طرف سر کائی ...! پھر عمران کو پیش کی اور خود بھی پیالی پر جمک پڑا۔

ایک منت تک خاموشی ری ... او فعنا منبحر بولا!" میں نہیں سمجھ سکتا کہ ان کا با قاعدہ طور پر علاج كيون تبين كيا جاربار!"

"علاج تو ہور ہا ہے شاکد ...!"فیاض نے یونی رواروی کے سے انداز میں کہا۔ "میں نے مشورہ دیا تھاکہ انہیں کچھ دن مینٹل ہاسپال میں رکھا جائے میں ذمہ بھی لے سکتا ہوں ك انبين وبال كوئي تكليف نبيس موكى انتاى آرام لي كاجتناكسي يرانيويث وارؤيس مل سكتا ہے۔!" فیاض نے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ ہلائے ہی تھے کہ فون کی گھنٹی بجی اور شجر نے مسمی ی

ايران من تحى ...!" فياض في كهد"وين شادى موئى تحى اور يمروه أس يهال اليا تقا_!" " مجھے توقع ہے کہ تم نے اس کے قربی دوستوں کے ہے تو حاصل بی کر لئے ہوں گے۔!" "ا بھی نہیں... بھی سے کیس سو قصدی حمیں ہی سنجالنا ہے... میں تو کھسک جاؤں گا۔ مجھے اور بھی کام دیکھنے ہیں۔ پرائیویٹ طور پر میں کسی کیس میں ہاتھ نہیں لگا سکتا !! "اورتم مجھے ان تین خول خوار عور تول میں تھا چھوڑ جاؤ کے ... کیوں؟"عمران نے ورو بحرى آوازيس كماا"وه بچھ پراس نرى طرح بنتى بيں كه ويس شبيد بوجانے كوول جا بتا ہے! كر تفہرواتم چلے جاؤ کے تو میں کام کیے کروں گاکو تکہ میری حیثیت توایک سائیلیز سٹ کی ہے!" "میں نے یہ مرحلہ بھی طے کرایا ہے ...!عدیل کو بتادیا ہے کہ تم بی تفتیش بھی کرو گے ليكن عديل كے علاوہ خاندان كے دوسرے افراد پر يكي ظاہر كرتے رہو گے كہ تم صرف اس كے

وہ ور کشاپ میں بھی گئے ... شاکد مجھی اے ازراہ فاکساری ور کشاپ کہتا تھاور نہ وہ تو اچھی خاصی آئرن فیکٹری تھی۔ عدیل نے یہاں کے فیجر کے نام فیاض کو ایک تعارفی خط دیا تھا...! جس میں تحریر تھاکہ اس کے دواعزہ فیکٹری دیکھنا جاتے ہیں۔!"

ور کشاپ کا نیجر ایک پسته قد اور بهاری جسم کا آدمی نقا... گرون معدوم تقی... ایما معلوم ہو تا تھا جیے چوڑے چکے شانوں پر صرف سر رکھ دیا گیا ہو ... پیشانی تنگ تھی اور بھنویں شائد ہر وقت سکڑی رہتی تھیں ... کنیٹیوں پر پائی جانے والی باریک باریک شکنیں تو یہی ظاہر كرتى تيس كه وه يعنوي سكور كرديمين كاعادى إل

منجر نے خندہ بیشانی سے ان کا استقبال کیااور سب سے پہلے مسر فہمی کی خیریت ہو چھی۔ "وبي حال بيسي المنظم في مناهم المج من كبا-

"بياس سال كاسب سے برا حادث ب بناب اور اتابى غير متوقع جيے احالك كى "!~ ととんがと

"العددات الفاض في شفرى سائس لى ...!

ملم الهي عيدي ك مخلف شعب وكهان لكال عران بالكل خاموش تقااوراس ك جرك م مالت طاری می ... المجر ایک آده بار مجی اسے خاطب نیس ہوا تھا... اصرف قیاض صورت بناكرريسيورافاليا!

رں اوں یہ پیس ان مراسب ہے۔

اس نے ایک جینے کے ساتھ ریسیور رکھ کر آہتہ ہے کہا "الو کا پٹھا" اور پھر فیاض کی طرف دیکھ کر آہتہ ہے کہا "الو کا پٹھا" اور پھر فیاض کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔ لیکن اس مسکراہٹ میں جعلا ہٹ کی جعلکیاں اب بھی موجود تھیں۔

"جیسا کہ میں نے ایمی کہا تھا کہ میں بڑی مشکلات میں پھنس گیا ہوں۔!"اس تے ہاتھ ملے اور نے کہا! "ان میں ہے ایک مشکل یہ بھی ہے! فہی صاحب اکم اسے حان بھان والوں کا کام

"جیساکہ ش نے ایک مشکل ہے ہی کہا تھا کہ شل بری مشکلات میں چس گیا ہوں۔!"اس نے ہاتھ ملت ہوئے کہا! "ان جی ہے ایک مشکل ہے ہی ہے! فہی صاحب اکثر اپنے جان پہچان وانوں کا کام یو ٹی سمیٹ لیا کرتے تھے گاہر ہے کہ عام طور پر جو کام یہاں ٹیس ہو تا اس کاریکار ڈر کھنے کا سوال ہی ٹیس پیدا ہو تا۔ یہ سارے کام ٹی طور پر ہوتے ہیں! مثال کے لئے بہی معاملہ لے لیجئے طارق صاحب فہی صاحب کے دوست ہیں! ووائی تجوری کے تقل میں کی متم کی تبد لی کرانا طارق صاحب فہی صاحب نے تجوری اٹھوائی!اس تم کے کام وہ خود ہی کرتے ہیں کیونکد اٹیس اس چاہے تھے۔ فہی صاحب نے تجوری اٹھوائی!اس تم کے کام وہ خود ہی کرتے ہیں کیونکد اٹیس اس علی و شل ہے۔ ہمارے پاس کوئی کاریگر ایسا نہیں ہے جو تجوریوں یا تقل ہے متعلق معلومات رکھتا ہوں۔ اب طارق صاحب سر ہور ہے جی کہ تجوری اٹیس واپس کردی جائے ۔۔۔! لیکن آپ ہی اس طری سات ستم کا کوئی اقد ام کیے کر سکتا ہوں۔ جب کہ کاغذات پر اس کا اقد رائ نہیں تھا! اس طری قریباں سینکڑوں و ہوئی وار ہر سکتے ہیں ۔۔۔ پھر کیا

یں الہیں وہ چڑیں دوں گا... قطعی تہیں جناب... یہ میری ذمہ داری کے کہ بیں جنی صاحب کی البازے کے بغیر کمی چڑ بیس کمی کو ہاتھ بھی نہ لگائے دوں ... آیا پیر الن نے بڑے بھائی عدیل سا ب جھے سے اس کے لئے کہیں۔!"

"الى فى طارق صاحب كو يمى مشوره ديا بوتاكه ده عديل صاحب كى تحرير لائيس-!"

"لى قرير تجيئ السامند بناكر بولا "طارق صاحب ضدى آدى بيل- ده جي ابى بور

الله بيل كيدا بنى بات سے بنتے پر ممكن ہے كہ ان كى شان كوبند لگ جائے۔ بيمى آپ بول

الله على صاحب كے دوست! ميں ان كا طازم بول ليكن آپ كا غلام تو نبيس بوسكا! بس د كھي ساحب ميان كي شان كوبند تيك كرد كه دين لعنت ہے۔!"

الله يد ذانيت ہے بمارى ... بمطاد تياكى دوسرى تو ميں جميں كيوں نہ كچل كرد كه دين لعنت ہے۔!"

الا الله كا الله كي الله كي الله كي كا كرد كه دين لعنت ہے۔!"

"و کھے ... بنیجر صاحب ...!" فیاض بولا۔ "یہ دافقی بہت بُری بات ہے کہ ایسے موقع پر اوگ آپ کے لئے دشواریاں پردا کررہے ہیں۔ عدیل صاحب سے کہوں گا کہ اس کے لئے کوئی انسام کریں! آپ ان طارق صاحب کا پند جھے دیجئے!"

" بہاں سے بہت مظہور ڈاکٹر ہیں ...!" فیچر نے بیزاری سے کہا" ان کا پہتہ سجی جانے ہیں!

ہیں عد مِل صاحب سے بعد محمی اُور کو بھی لوؤمہ دار ہونا چاہے۔! عد مِل صاحب سے گئی بار کہہ چکا

ہوں کہ فیکٹری کو بھی دیکھتے ... لیکن بھی جواب طالب جہی کو بھی تم پراعتاد تھا جھے بھی ہے۔!"

"طارق صاحب جوری کے قفل میں کس شم کی تبدیلی کرنا چاہجے تھے۔!" فیاض نے پو چھا۔
"جھے علم شہیں ہے فہی صاحب نے جھے اس کے بارے میں پہلے بھی شہیں بتایا تھا ...! بلکہ
میں تو یہ بھی شہیں جانا تھا کہ مجوری کس کی ہے ...! خود طارق صاحب ہی نے قفل میں تبدیلی

"برا صدمہ ہے جناب...! عران نے شندی سانس لے کر کہا۔! "فہی صاحب برے اور انہ اس کے کر کہا۔! "فہی صاحب برے اور انہ اس کے آئر ڈیزہ ہزار روپے فورانہ بھی دیے ہوتے تو میری لہن کی آڑھت بالک تباہ ہو جاتی۔!"
"آپ ایس کی آڑھت کرتے ہیں۔!" فیجر نے جرت سے کہا۔
"آپ میں کی آڑھت کرتے ہیں۔!" فیجر نے جرت سے کہا۔
"ہاں محر آج کل کام خراب جمل رہا ہے ... میں فہی بھائی کے پاس دراصل ای لئے آیا تھا

"بب... بس الويم بن اي ويكمول كاال سن تم دور اي رادو ...! بال تم واليس كب

"دوايك دن تؤريول كا_!"

"مرور موريو اليكن اب مجمع يهال الاردو ...!"

فیاخ نے کار روک کی ... اور عمران سراک کے کنارے از تا ہوا بولا۔ "میں مسی وفت

نار آئے بڑھ گئی ...!عمران کچھ دور چل کر ایک ریستوران میں آیا ، اور وروازے ہی ۔ را احر دیکھنے لگابالکل ایسے بی انداز بیل جیسے کسی کی علی شہور ! حقیقتادہ یہ دیکھ رہاتھ کہ و الله المارك كالمرك المارك المركب المارك المارك المرك " یا آپ مجھے ٹبلی فون ڈائر مکٹری عنایت کریں گے۔ .. ا"اس نے کلرک ہے کہا۔ " جرور جرور . . !" كلرك في مر بلاكر كبار " بأن كال ك جار آت ليس كار" "میں چھ آنے دوں گا اپیارے تم اُس کی پرواہ شرکرو...!"

كلرك نے دائر يكثرى اس كى طرف كمسكادى اعران نے أن بس داكثر طارق كے غير حلاش ے کہ اور مطب کے الگ الگ قبر تھے .. اسب نے میلے اس نے مطب کے غبر ڈائیل کے وہاں ے معلوم ہوا کہ وہ شام کو گھر ہی پر مٹر بیٹون کود کھتا ہے۔!"

كمرير بهي كال شائد كمي ملازم ني ريسيو كي تقي! تموزي دير بعد غران كوغراب أسال دى گون ہے....!"

معواكثر على عمران...!"

"نام مرے لئے ناہے . !"

" من عقبل مبنی کامعالج اور رشته دار ہول . . ! مجھے معلوم ہوا ہے کہ آپ ان کے قریبی ووستول مير سے بيں۔ لبذايي أن كے متعلق آپ سے تفتلو كرنا جا ہتا ہول۔ ا"

" میں منت سے زیادہ وقت مہیں وے سکول گا۔ آپ آٹھ جے کروس منٹ پریہال پہنچ التيا إدومرى طرف سے آواز آئی۔

" منت المنت المعران في مايوسانه المج من كبال" خير المايم مهم بهت من المسلم واكثريه واكثر

كه وه جيم محى كو كى كام بتائي اب مي لبن كا كاروبار نبيس كرنا جا بتا ...!" "اچھالمیجر صاحب...!اس تکلیف کے لئے بہت بہت شکریہ...!"فیاض اٹھتا ہوا اولا۔ "اور میں تواہمی آپ سے ملائی رہول گا...!" عمران نے خوش ہو کر کہا۔ " بجھے بہت خوشی ہو گی جناب...! میں جاہنا ہوں کہ جنبی صاحب کے کوئی عزیز فیکٹری يس بروقت موجودر باكرير-ا"منجرت مصافح كے لئے باتھ برحالا۔ وہ انہیں کمیادُ عُرے بھائک تک چوڑ نے میں آیا تھا! فیاض نے اپنی کار کمیادُ عُر کے باہر ہی

کمزی کی تھی۔!

"آپ كمال چليل ك سور فياض!" عمران نے يو جما بحر يك بيك جو تك كر بولا! "فيكثرى ك او قات كيابين- ميراخيال ب كه بم وبان ساز هے چه بيج بني تھے۔!" " قیکٹری دوشفوں میں جلتی ہے۔!" فیاض نے جواب دیا ...! "اومو ... تو كيايه بنجر دونول شفتول بيل ربتائي!"

"وہ فیکٹری ہی کے ایک جھے میں رہتا ہے اس کے ساتھ قیملی نہیں ہے۔ اس لئے دونوں ہی شفنوں کی مکیم بھال کر سکتا ہے۔! " اعدیل کا خیال ہے کہ وہ بہت مختتی اور ایمان ۱۰ر آدمی ہے۔!" عمران کچھ نہ بولا . . . ! پھر تھوڑی دیر بعداس نے کہا" طارق سے میں تنب ملوں گا تم گھر واليل جائة مو. !"

"ميراخيال ب كديش فكوه آباد ك كسى ذاكثر طارق ك متعلق يبلي عى يجه من چكامول!" عران نے کہا! تھوڑی دیر تک یکھ سوچتار ہا چر بولا"شاید وہ زہر ول کاماہر ہے۔!" " إل ... اوريهال كى يوليس أعدا تيمي تظرون عد تبين ويكتي ... إ" فياض يولا-

"اس کے بعض مریضوں کی اموات بی شے کا یاعث میں! مثلاً یہاں کا ایک بوا آدمی معمولی زے کا شکار ہو کر اس کے یاس گیا تھا۔! تزلہ بوطتار ہا!وہ علاج بھی کر تار ہا۔!ور میان میں آس نے معالج مجی بدلے لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا پھر ای نزلے نے اس کی جان لے تی۔ ایے عی دوایک كيس اور بلي بيل.!" و نے بھی کہی کہا کہ والول سے معلوم کرو . . !"

یت نبیں انٹ کٹرے شانوں کو جینش دی ۔ ادبیں کیا کہہ سکتا ہوں اور پکھ . . ان یا آپ نے فہی صاحب کو نبیں دیکھ !"

"اگر جھے سے استدعا کی جاتی تو ضرور دیکھا۔ بیس خواہ مخواہ لو گوں کے معاملات میں دخل نہیں ۔ اور کھی این ا

اکثر طارق نے گمڑی کی طرف و کھتے ہوئے کیا!" یوی مصیبت ہے! ان کی بیگم صاحبہ یہ اس کی بیگم صاحبہ کی فرنجک او تبین ہوئی تھی۔!"
" یہ ان کی بیگم صاحبہ کا فعل ہے اور پچھ نے !"

"اور پچھ بھی خبیں ڈاکٹر…!"عمران نے طویل سائس لی!"میراخیال نے کہ میں کامیاب سے کو گا۔ کیاد فت ہواہے…!"

"أنه ع كريكيل من ...!"

"اوو... تواجی پائی من اور باتی جی ، اوجو ... یا کن کیا بتاؤں کتی خوشی ہوئی ہے آپ ہے
لی کر ... جیر اخیال ہے کہ جیرے علاوہ بھی پڑھ اور لوگ اسکا علاج کر نیکی کو مشیق کر رہے جیں۔ "
"کیا مطلب! "ڈاکٹر کی بھتویں سکر گئیں وہ جیکھی نظرول ہے عمران کی طرف و کچھ رہا تھا۔!
"جیس نے جہی صاحب کے جہم پر شیلے نشانات و کچھے ... ! جیسے کسی نے کوڑے ہے مرمت
الاس سیکن ان کے گھر والوں کا کہنا ہے کہ ان کے ساتھ اس حتم کا کوئی نیرا پر تاؤ نہیں کیا گیا
تقدید وہ تیمن ون تک گھرے عائب رہنے کے بعد ایک مڑک پر بہوش پڑنے ہائے گئے تھے!"
تقدید وہ تیمن ون تک گھرے عائب رہنے کے بعد ایک مڑک پر بہوش پڑنے ہائے گئے تھے!"

عمران نے بہلی بار ڈاکٹر کی مو چھوں کی جھاؤں میں مسکر بیٹ کی انگھیڈیاں دیکھیں اور پھر وہ
یب بیک سیجیدہ ہو کر بولا! "لیکن کیا آپ کی دانست میں بھی متاسب علائے ہے کیو نکہ ابھی آپ
فرایا تقاکہ میرے علاوہ پچھ اور لوگ بھی اس کا علاج کردہے ہیں۔!"
" بھینا ۔ اگر سے شیہ ہو کہ پاگل بین محض ڈھونگ ہے تو اس کے علاوہ اور کوئی علاج
" سیمران اپنی یا تھی دیا کر مسکر ایا۔!
" و آپ کا خیال بھی ہے کہ مہمی کایا گل بین محض ڈھونگ ہے ۔ او اس کے علاوہ اور کوئی علاج

میں آٹھ ج کر ساڑھے تو منٹ پر آپ کے دروازے پر جول گا۔!"

عمران نے سلسلہ متقطع کر کے کاؤنٹر پر ایک روپیہ کا لوٹ رکھ دیا گلرک نے اسے اضمی واپس کرتی جاتی ... نیکن عمران نے کھاوہ اُسے اس کے حساب میں جمع کر لے وہ کل پھر دو کالیس کرے گا۔!"

آٹھ نے کروس منٹ پر عمران ڈاکٹر طارق کی اسٹڈی میں بیٹھااس کے ڈیل ڈول کا جائزہ لے رہا تھا۔
رہا تھا۔ ڈاکٹر طارق ڈاکٹر سے زیادہ ایک قری اسٹائل کشتی لڑتے والا پہلوان معلوم ہوتا تھا۔
دراز قد ... بھاری جم ... مو چھیں تھنی اور چڑھی ہوئی۔ آکھیں بھی شاکد ہمیشہ ہی سرخ
رہتی تھیں۔ اواز کرج دار تھی۔ کفتگو کرتے وقت اس طرح ہاتھوں کو جنش دیتا تھا جیسے اکھاڑے میں خریف کو دائے دیے کی کوشش کردہا ہو۔

"بام...! کیا آپ مرف میری فیریت دریافت کرنے آئے تھے...! "ڈاکٹر غرایل "اوہو... ٹھیک ویکھئے ٹی دراصل سائیکیٹر سٹ ہوں! اور جھے فہی کے مرض کی وجہ معلوم کرئی ہےاس لئے میں ان کے دوستوں سے مل دہاہوں۔!"

"مرض کی وجہ آپ بچھ سے معلوم کریں گے . ا"؛ اس خرایا۔!

"آپ سمجے نہیں ...! مطلب بیر کہ جی ان کے عادات واطوار اور حراج کے متعلق معلوم کرنا جا ہتا ہوں۔!"

" يہ آپ ان كے كمروالول بى سے معلوم كر كتے تھے۔!"

" بہتی نہیں ڈاکٹر ..! "عمران سر ہلا کر بولا "کھر دانوں کو چو تک مریض سے جذب تی لگاؤ ہوتا ہے اس لئے ان سے سیح معلومات نہیں حاصل ہو سکتیں جس طرح دہ کسی مر نے دالے کی شان بین تصید نے بڑھتے جیں اس طرح پاگل ہوجانے دالوں کے بارے جس میں کان کی دائے ہیشہ نا قابل اعتباد ہوتی ہے ۔... کیوں کیا جس غلط کہدر باہوں۔!"

" و این کے متعلق کی جائے تر ہی دوست نہیں تھے کہ میں آپ کو ان کے متعلق کے جاسکوں!

آپ کسی ایسے دوست کو خلاش کیجے جو زیادہ تر ابناہ فت انہیں کے ساتھ گذار تار ہا ہو۔!"

" نہیں ملا ڈاکٹر ... ایک بھی نہیں ملا ... اگر کوئی ملا بھی ہے تو ... کی کہتا ہے جو آپ کہہ رہے ہیں میں نے سوچا تھا کہ شاکہ ان کے نیجر مسٹر یاور سے کھے معلوم ہو سکے!

آپ کہہ رہے ہیں ... میں نے سوچا تھا کہ شاکہ ان کے نیجر مسٹر یاور سے کھے معلوم ہو سکے!

الم والو تنيل المين سارے شير كاعلى كرون كار. كتان صاحب كبال بيل ا"عمران مار شازيل كبار

ہ انیں اہم نے نہیں دیکھا.. اگر ڈاکٹر صاحب کیا آپ نے بھانی بی کے مرض کا رائد ماحب کیا آپ نے بھائی بی کے مرض کا رائد اللے ا

الى بى المعران نے پھے سوچے ہوئے كہا!" بائى جى .. گريس نے توكى صاحب كو

الی د نیمی، بھائی ہی ہم منہی صاحب کو بھائی ہی کہتے ہیں۔!"
الی بال! میں نے مرض کا سبب معلوم کر لیا ہے! شاکد آپ دونوں میں سے کوئی سے کوئی سات کی طالبہ مجی ہیں۔!"

ن ال من جول المعميد في كباد!

الاشعور كے متعلق آپ نے پر حابى بوكان ، پر حانے ألى ، ، بات وراصل أبير ہے كه فنى بيا ہوكان بير ہے كه فنى بيا بوكيا ہے ۔ ا

"لاشعور اور غلط فنبى ...! بات سمجه من نهيس آلى_!"

این آ ۔ گ ایہ آپ کوائٹر کے بعد کی کلاسوں میں پر حلیا جائے گاکہ لاشعور کیسے غلط اس میں میں میں میں اور کیسے غلط اس میں میں ہوجاتا ہو ہا ہے۔!"

"بنائے تا ...! بین ایمی سیمناچائی ہول...! "ثمینائے کہا۔!

"بناؤل...! "عمران نے ایسے اعراز میں ہاتھ آئے بوھایا جیسے اس کا مند توج سے گا۔!

مینداس ٹری طرح المچل کر پیچے ہٹی کہ اس کا سر دالان کے میتون سے نگرا گیا۔! عشرت بھی
مسان الیکن عمران نے حس و حرکت کے اربا پھر مسکرا کر بولا! "کیا آپ جھے بندر سیمنی ہیں۔!"
مین نے نفی میں سر ہلادیا۔!

" پھر اس طرن کیوں پیچھے ہٹیں تھیں ۔ !" "

 " میں تو آئیمی کوئی خیال قائم نہیں کر سکا!" عمران نے مایوسانہ کیجے میں کہا!" کیکن جن اوگوں نے یہ طریقہ اختیار کیا تفاوہ غالبًا بھی نظریہ رکھتے ہیں۔!"

دمیں منٹ پورے ہوگئے ...!" ڈاکٹر طارق افعتا ہوا بولا!اس کی نظر کلائی کی گھڑی پر تھی۔ عمران نے بھی اٹھ کر مصافحہ کے لئے ہاتھ پڑھاویا۔!

"معماقی کرنے میں کچھ سینڈ زائد لگ جائیں گے۔!" ڈاکٹر نے کہااور یائیں جانب والے دروازے کی طرف مز گیار!

عمران نے بلکیں جمیکائیں ۔۔۔۔ تین بار بایاں گال تھجایااور آیک شنڈی سانس لے کرخود بھی باہر جانے کے لئے بھی نہیں مڑا تھا کہ عمران باہر جانے کے لئے دروازے کی طرف مڑ کیا۔ ڈاکٹرید دیکھنے کے لئے بھی نہیں مڑا تھا کہ عمران کھڑا ہے، چاہا گیا۔!

O

دوسری میج عمران پھر ڈاکٹر کے نمبر ڈائٹل کررہا تھا۔! لیکن ایسا کرتے سے پہلے اس نے کمرے کادر دازہ بہت اختیاط سے بند کیا تھا۔!

جیسے بی دوسری طرف ہے آواز آئی عمران ماؤتھ بیس میں کھانسے لگا اور کھانسیول کے دوران ہی جی بولا "میں عذیل ہوں ڈاکٹر۔!"اور پھر کھانسے لگا۔!

"ورائم بریخ میری میانی دم لینے نہیں دیتی میں ایال بھی میں دووادر میں کہ اس میں میں اور کا کیا قصد ہے۔!"

" کے ہی نہیں مسٹر عدیل! یاور کہنا ہے کہ فتی ہی تجوری دے سکیں گے۔!"
"" پ منگوالیج ، ایس اُے فون کررہا ہوں ،""

" شیں ... میں فہی کے صحت یاب ہونے کا انظار کروں گا... اور کچھے...!"

"ا چھی بات ہے ...!" عمران نے سلسلہ منقطع کر دیااور در وازہ کھول کر ہاہر نکلا تو دود و ٹول لڑکیاں موجود تھیں جنہوں نے پچھلے دن اس کا مطحکہ اڑانے کی کوشش کی تھی۔! یہ دو ٹوں فنہی کی خالہ زاد مہنیں تھیں۔!ایک کانام عشرت تھااور دوسر کی کا ثمینہ۔..!

سے دولوں بن حالدراو سین علی این ایک ان اس میں ایک میں اور اس میں ا "اوہ .. واکثر صاحب ...!" عشرت آ تکھیں نکال کر ہوئی۔"اب شائد آپ کو سادے گھر

كاعلات تالإسكا-!"

"إدر كياحاقين معيلائي بين تم في ...!"ال في كبا! مليول ... اب كيا بو حميار! "عمران اين بيشاني برباته مادكر بولار "مر ساور تميد نے شکايت كى نے كم ال ير يقر نے كر دوڑ نے تھے ؟" "كول شددور تا!" عمران آكليس تكال كريولا "كيا مير عدال باب في جميع أى لئة ا _ : و شيس آؤ. ا" فياض اس كاشانه جينجوڙ كريولا-"تم في ان پر الزام لكايا ہے كه و من ل شن بین اور اے بھی الو کا گوشت کھلا کر پاگل نبط بیتا جا ہتی بین اور اے بھی الو کا گوشت کھلا کر پاگل نبط بیتا جا ہتی بین اور اے الله من الما الموسمة على تقار إ"عمران عضيل مهيج مين بولار ا" وه جموني بين إلى ا " ان حركور على فائده على كاكرناجات بورا" الى عقبل يرباد كرناچا بهتا بول الم كب د فع بور به بويهال __!" ، ماغ تو نهيل خراب بو گيا۔!" وپر فیاض مجھے دو آومیوں کی ضرورت ہے۔ " " يهاس كى يوليس تم سے ہر وقت تعاون كرے كى! كيو تكد تم سينزل آفن ك الجنث ك " تے کام کردے ہو ...! یم نے مقالی حکام کواس کی اطلاع دے دی ہے!" "لذ المعران فوش موكر بولا إستم كب اينامنه كالاكررب مور!" "كول آخر تم فيح بعكاديد يركون تل ك يو ا" " بھے ڈر ہے کہ کین البی کی بیوی قاری بحول کر لا طبی تہ ہو لئے لئے !" "جهيل شرم آني جائية ...! تم كلي إد ميري نيت پر شهر كر يك يور!" "فداغارت كرے حمين اكر يس في تمهارى ئيت ير شيد كيا موايس تو ضرف يد كيد رہا تھاك الى د يوى كواكر كى تتم كى غلط فنجى بوكى تولوك تمبين فبيم الله أور يجمع فنبيم الدين كبيل تي _!" "إر فتم بحى كرويه بكواس ... تم يجيلى شام ... واكثر طارق في مل يتفيا" "بال طا تقا...!اور ہم ویر تک ٹماڑ کی چنٹی کے فوائد پر خور کرتے رہے تھے۔ تر سوی الاس ين معلوم موسكاكه واكثر اور فنبي كے تعلقات كى نتم كے تھے!"

" بير فلكس ايكش تفاجناب!" شمينه نے أثر كر كہا۔ "توكيار فلكس ايكشن كى تحريك مير ، واداكى قبر ، موتى ب- "عمران لااكى ور هيول ي طرح ما تيم مياكر يولاإدوتوں بے ساختہ بنس پريں۔! "آپ دو توں بھی بہت جلد پاگل ہو جائیں گی۔ میں آپ کی آتکھوں میں پڑھ رہا ہو ل۔!" "اجما فرائيل ك معلق آپ كاكيا خيال ب!" شميد نے ملى يى برك لكانے ك كوشش كرتے ہوئے كہا۔! " میں أے فراؤ سمجھتا ہوں. ! میں ثابت كر سكتا ہول كد الشعور كونى چيز بى نبيل ہے۔ میں اس کے سلسے میں اپنی ذاتی تھیوری رکھتا ہوں! فرائیڈ جے لاشعور کہتا ہے أے میں بطل اشعور كبتا مول ... من نفسيات براتهار في مول ... إكما مجمتى بين آب!" " بمل بطل الشور ك كيامعنے بوئے-!" " کچے و ر بعد آپ تر بوز کے بھی معن پوچیں گی... الیکن عی کوئی ٹیلر ماسٹر نہیں ہوں کہ ر بوز کے معنی بتانے بیٹ جاؤں گا..!" " بعلاتر بوزاور شلر ماسر كاكيا تعلق !" "بن آپ کے مرض کا سبب معلوم کرنے کی کوشش کررہا ہوں۔!"عمران محرفیا۔ "مطلب يدك آپ دونوں مز تنبى سے جلتى ہيں۔!"عمران نے سجيدگى سے كما۔! "كول ب كى بالمن كرد ب إلى - إ"عفرت يك بيك جلا كى -! "آپ اُن ے یُری طرح فار کھاتی ہیں....! کیونک وہ ایران سے لائی گئی تھیں آپ کے خاندان کی نہیں ہیں اور میر او عوی ہے کہ آپ لوگ عنقریب المبیں مجھی اُلو کا گوشت کھلا کر پاگل

"اے زبان سنجالے...!"

"اے زبان سنجالے...!"

"خبیں سنجال ...!"عمران پاگلوں کے ہے اعداز میں جھک کراد حر اُدحر پیخر حلاش کرنے
الگاور دود دونوں بھاگ کھڑی ہو کھیں۔!

تھوڑی دیر بعد قیاض طاجو عمران کو کھاجائے بی کے موڈ میں نظر آرہا تھا۔!

"مرز فنبي موجود تقي أس وقت...!" "إرم كون يتي رك موأى ك!" "اس بات كاجواب بهت ضرورى بيد!" "مير اخيال ہے كه وه كمرير موجود نهيل محى .. " ر ہے ہوتا آخراس کے چکر میں۔!"عمران بامیں آنکھ مار تر مسکرایا۔! ا ۱۰ کی بات کرو....!ورند بیل تمهار اگلا محونث دول گا۔!" فیاض دانت پیس کر بولاب تال پر نظرد کھنا ا"

ْن آج چار بج واليل چلا جاؤل گا...! تم خود على د يكهنا...!" ا چی بات ہے سوبر فیاش!"عمران نے شندی سانس فی۔ مر و ... اکیاتم نے کیلی دات أے کی قابل اعتراض جكد كوا تفار!" یں نے اُسے ڈاکٹر طارق کی کمیاؤنڈ میں ویکھا تھا ...!لیکن وہ مجھے نہیں ویکھ سکی تھی! میں ٠٠٠ يرانج اليكن يمر مجمع وبال ال وقت تك ركنا يزا تفاريب تك كه وه وايس نهيس آئي تفي! م ناران کا تعاقب کرتا ہوا ^{قن}بی کی در کشاپ تک گیا تعال[!]"

"وه و بال كئي تتى!" فياش نے متحيراند ليج بيل كها_! ن تھی اور تقریباً پندرہ منت تک وہال تھہری تھی پھریاور أے بھائك تك تھوڑنے آیا تھا۔!" ا او او المحتى كن چكر مين بيز محتة تم. او قت نه برباد كرو ام ايمو سكت وه تجوري والد المي أم رناطا بق مود"

> "ات كيام وكاران تفيون سے. " " بوسكتاب !" فياض كِه كمتي كهتي هاموش بو " يا

"هي يقين كے ساتھ نہيں كيد سكتا...!" فياض في اس كى طرف و كينے بغير كہا. "ليكن ا یال ہے کہ دوار دوا چی طرح بول اور سجھ سکتی ہے۔!" "بام نيكن! ظاہر يمي كرتى ہے كه وه صرف أنكريزى عى بن ابنا مافى الضمير واضح كرستى ١٠١٠ اللي كو كشش كرتى ب توأس قارى اور الحريزى كى بهى ريزه مارنى يرتى ب.١٠

" ظاہر ہے کہ ہم محفل کسی جان پہچان والے کا کام اس طرح مبیس لے عقے یہ بھی فتم کے كام بہت ہى خاص تعلقات كى بناء ير ہواكرتے ہيں...! مثلاً فنى كے كارخانے يس تجوريوں كى مر مت نہیں ہوتی ...!اس کے باوجود مجی فہی نے ڈاکٹر کی تجوری نے لی تھی اور وہ خود بی اس کی مر مت کرتا..!"

"داکٹر کے رویہ سے نہیں ظاہر ہو تاکہ آے منی کے پاکل ہوجائے پر ذرہ برایر بھی افسوس ہو۔!" "عران صاحب بدأسكا مخصوص الدازب إشاكدوه است باب سے مجى اى طرح يات آتا ہو!" "دوسرى بات ...! من تے الحى الحى أس سے فون ير كفتكو كر كے تجورى كو الحوا لينے كا مشورود بإتحا_!"

"تم نے مشور وویا تھا...!" فیاض نے جمرت سے کہا۔! "مريل بن كر ...!"

"اس نے بدی اور وائی ہے کہا کہ منبی کو اجما موجانے دو...! تبحری اٹھوانے کی جلدی نہیں ہے!لیکن یاور کی باتوں سے ظاہر ہور ہاتھا جیسے وہ تجوری اٹھوائی لینے پر تنا بیٹھا ہو۔!" فیض تھوڑی ویر کچھ سوچتا رہا چر بولا۔ "ڈاکٹر طارق طے شدہ قتم کا خط ناک آبامی ہے ... اشکوہ آباد کی پولیس کواس کے خلاف ذرہ برابر بھی ثیوت ال گیا تو دہ پس ک سے سختے ب نظر آئے گا... مرب آوئی یاور . دب میری مجھ میں نیس آسکا!" "تمہاری سجے میں بیکم مہی کے علاوہ اور سمی کو آنا میکن جاہے ... ! مر اس کی اعمریزی اچی نہیں ہے۔اس لئے فاری میں بی گفتگو کیا کرو....! یہ فاری زبان جھے ایسی لاتی ہے جیسے

مسى كومار ماركر كي شامجم چبان ير مجبوركيا جارباجو الكام كى بات كرو ...! عمران م الاستك كيوكيا-" "ا کھاڑے میں لاکاروں کا طارق کو ... میں میمی قری اشائل کا ماہر ہوں ... اویے کل شام كوتم كن وقت كمر بيني كئة تصا"

"مير من فدا!" دوا ئي پيشاني رگزتي مو كي يولي !" مير اخيالي هي كد ان چيول ك ينج هند من مج شيس رو كيا !"

Ó

ا من طارق أے قبر آلود نظروں سے دیجے رہاتھا...!لیکن یاور کے انداز سے الی لا پرواہی اسے مالی لا پرواہی اسے طارق اسے دو کئی کلکھنے کئے کوز تجیروں سے چکڑ کر مطمئن ہو گیا ہو۔!

من من مے کہ تم اس مجت کے نیجے سائس نے رہے ہو۔!" ڈاکٹر غرایا۔

ن الك الك كمروري كهوذاكش...!" ياور مسكرايا_

معلوم المرق المرتبية المول على ألم المرسم المعلوم المرسم المول على المسلم المول المرسم المول المربي المعلوم المراف المرا

ال با نتا ہوں ڈاکٹر ۔ . ! " باور نے أے جملہ خیس پورا کرتے دیا۔ "تم بہت چالاک ہو! بال مرتے کے باوجود بھی آئے تک تم پر ہاتھ خیس ڈال سکی۔!"

ﷺ تمہیں اس پہاڑے گرانے کی ہمت کیے ہوئی کی تم یہ سیجھتے ہو کہ لومزیوں کی سی اس مارق کوؤنٹی بیجان میں مبتل کر کے گی۔!"

" میں تم ذہنی بیجان میں نہیں مبتل ہو کتے! لیکن میں تمہارے لئے ڈا کنا الیف ضرور رکھتا میں میاستم عنقریب دیکھو گے !"

"با ان فاکٹری بٹی بھیا کہ تھی اس نے چند کے اُسے گور نے اُسے کورتے دہنے کے بعد کہا۔

ا الما یہ تم ہیں۔ تم جیسے نہ جانے کئے حقیر کیڑے دن رات ڈاکٹر طارق کی موت کی دعائیں الما یہ تا یہ اور بس! دولومڑی تا کا اور اس اور بس! دولومڑی تا کا اور اس اور بس! دولومڑی تا کا اور اس تا تا یہ تا ہے سب بچھ معلوم اس تا ہے ۔ تم کیشن فیاض کی موجود گی بٹل شجوری کا تذکرہ لے بیٹے ہے ۔ ابجے سب بچھ معلوم استارے کی ہ تجت نے تمہیں فیکٹری تا کہ کی جے نے رنگ کرکے کوئی اطلاع دی استارے کی ہوائی شروع کردی!

المان معلم معلم کردیا تھا ۔ ایکن تم نے میرانام نے کر شجوری کی بکوائی شروع کردی!

م نے کوشش کی متعلق التھے خیالات نہیں رکھتی!... میں زہر وں کاماہر ہوں البندا فہی

مُنْدُا بیراجی بات ہے کہ تم فے عور لوں کے حسن سے اتنا متاثر ہونا چھوڑ دیا ہے کہ ان کے متعلق کوئی سیج رائے نہ قائم کر سکو . .!"

" فنہی کے پاگل بن کے متعلق کیارائے رکھتے ہو۔۔۔! "فیاض نے پوچھا۔!
" فی اخال میں اُسے پاگل ہی سجھنے پر مصر ہول۔!"
" حقیقا نہیں سجھتے ...! " فیاض اس کی آئے کھوں میں دیکھیا ہوا ہولا۔
" میں ابھی تک اس کے بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کر سکا !"

" دیکھ کر شینڈی سانس کی۔ قد موں کی آوازیں اس نے بھی من کی تھیں ہے والی مسز فنہی تھی۔ دیکھ کر شینڈی سانس کی۔ قد موں کی آوازیں اس نے بھی من کی تھیں ہے والی مسز فنہی تھی۔ "وواس وقت بہت شور مجارہ ہیں ڈاکٹر.. ا" مسز فنہی نے کہا۔

"شور مچانے د بیجے۔"عمران نے گردن جھٹک کر کہا۔!"میں تو کبتا ہوں کہ اگر وود ہوار سے سر ککراناشر وع کردیں توبیداور بھی مفید ہوگا۔!"

اس کی آئے میں جیرت ہے کھیل کئیں اور پھر اُس نے جوالے ہوئے لیج بی کہا!" آپ کی ہا تیں میری سمجھ بیں نہیں آئیں۔!"

" بین ایک پاگل کامعالی ہوں محتر مہ ہوش مندوں کی سجھ بین میری ہاتیں نہیں آمیں گا"

" آپ کا طریق علاج و نیاہے ٹرالا ہے ... بین اس پراعتاد نہیں کر سکتی ا"

" ججھے ڈاکٹر پراعتاد ہے . محتر مہ ا" کیپٹن فیاض نے ختک لیجے بین کہا۔ ا

" بیکواس ہے ... !" وہ حلق پھاڑ کر چیتی ... !" بین اعتاد نہیں کر سکتی اب اس معالے کو

آگے بڑھاؤں گی !"

"! <u>نشل</u>اً "

" و کی لو گے ... بیں اچھی طرح سجھتی ہوں ... ! پہتے لوگ قبی کی جان لینا چاہجے ہیں۔!"
" بیں پھر مثلاً ہی کہوں گا !" فیاض مسکر ایا۔
" اب بیں ڈپٹر مثلاً ہی کمشنر ہی ہے اس مسئلے پر گفتگو کروں گی !"
" اب بیں ڈپٹر کمشنر ہی ہے اس مسئلے پر گفتگو کروں گی !"
" اُس غریب کو تو معاف ہی رکھنے محترمہ !" عمران نے کہا۔" اگر مجھے اس کا بھی علاج کر انا پڑا تواہے بورے صلح کی بد نصیبی کہیں سے۔!"

1-6-2

ورواڑہ کول کو باہر جاچکا تھا۔! وقعتاجوز قب دیوار سے سر تکرا کر وھاڑا۔ اب میں کیا ا اول اور افران جوش کھار ہاہے۔ کیے شنڈ ابوگا، آباس. باس آب اب تم بن سنجل جاؤ۔ اس اس اندا سن کے انداز کر ایک طرف ڈالنے ہوئے کہ۔!

اوی مورف اس وقت باسکل گوریلا معلوم ہور ہاتھ۔ اس نے مکا تان کر ڈاکٹر پر چھرنگ استان النے نے اس کا یہ حمد بریکار کر دیااور جب اس کا ہاتھ جوزف کی تھوڑی پر پڑا توجوزف سان اس قدم چچھے چلا گیا۔! پھر ڈاکٹر نے آسے سنجلنے کا موقع نہیں دیا۔ اس کے ہاتھ کھا کھا سان کا طرح جی چلا گیا۔!

ا مستنی شختے لگا! جب دود س تک گن جائے کے باد جود میں شدا تھا البرڈ اکٹر اس کے یا تیں پہلو اللہ من مررسید کر کے بولا۔!" ٹاکڈ آؤٹ. . . ا"

' نسن کشن کشن کشن شندا ، ہو، ، گیا ، ، باس ، ،!" وہ کیکیاتی ہوئی آواز ' یا بیا" رفشوں کے بل چلنا ہوا کمرے سے نکل گیا۔!

ﷺ فی فیاض دارا تحکومت والی جاچکا تھا۔ اِعمران کے لئے ضروری ہو گیا تھا کہ ووان دونوں مراسی فیام معلومات عاصل کرلے جو کم از کم چار چار گھنٹے بعد بدلتے رہتے تھے اور کوئی است کے متعلق معلومات عاصل کرلے جو کم از کم چار چار گھنٹے بعد بدلتے رہتے تھے اور کوئی است کے نہیں گزر تا تھ جب دو آدی کو تھی کی تحرانی کے لئے باہر موجود نہ ہوں اس نے فون پر مدن کی آئی کی آفس کے انچارج سے دابطہ قائم کیا ا

" ان فرام سنفرل ..! "عمران نے ماؤ تھ پیس میں کہا۔!" کینین فیاض کے حوالے ہے۔!"

كوپاكل بنادينامير ، نيل باتھ كاكام ہوگا"

"كيابيه غلط ب دُاكثر !" يادر كے ليج ميں نشتر كى ى چين تقى!

"ہپ! کو مشش کرد مسج ثابت کرتے گی!" ڈاکٹرنے میز کی طرف اشارہ کرے کہا!" وہ فون ہے اگر پولیس اسٹیشن کے نہریاد نہ ہوں تو میں بناؤں!"

"سنو ڈاکٹر امیر انام بھی یور ہے ایس اتنا گدھا نہیں ہوں کہ تمہارے متعلق واضح ثبوت بہم پہنچائے بغیر کوئی کارروائی کر بیٹھوں۔!"

"ا بھی کچھ اور بھی کبناہے. . "

''خواہ مخواہ بات بڑھ گئی ڈاکٹر ، ''یاور اچانک مسراید''میں تواس لے آیا تھا کہ تم ہے مسٹر فہمی کے متعلق گفتگو کرول ، . . ! وہ میں اس کی داد و یئے بغیر نہ رہ سئوں گاکہ تمہارے آدمی ہماری نیکٹر ک میں بھی موجود ہیں ، . اور نہ ٹیلی فون والی بات تم تک کیے بہنی تھا !'' اور نہ ٹیلی فون والی بات تم تک کیے بہنی تھا !'' ایاور ایک طارق فہلنا ہوا و بوار کے قریب آیا ۔ . . وہ اس دور ان میں فہلنا ہی آیا تھا ۔ آیا وہ ایک صوفے میں د منسا ہوا تھا۔ ! ایاور ایک

ڈاکٹر جہال رکا تھاد بوار پر ایک بڑے سونے بورڈ پر نصف در جن تھنٹیوں کے پش نظر آرہے تھے ااُس نے ایک کے بلن پر انگلی رکھ دی۔!

دوسرے بی لیے بین بائی جانب کا در واڑہ کھلا اور ایک مجیم شیم اور سیاہ فام آدی کمرے جی داخل ہوا۔ اُس کے جسم پر صرف ایک لنگوٹی می تقی اور جسم کی بناوٹ کہدر ہی تقی کہ ڈاکٹر ہی کی طرح وہ بھی کوئی پیشہ ور مکا یاڑے!

"جوزف "" ان ڈاکٹر نے ،س کی طرف دیکھے بغیر کہدا" صاحب کو اٹھا کر باہر رکھ ،و۔" یادر المحمل کر کھڑا ہو گیا! اور جملائے ہونے لہے میں بولا۔" میں جارہا ہوں ...! لیکن ائے یادر کھنا کہ اس کا متیجہ اچھا نہیں ہوگا۔!"

"تم نہیں جائے ...!" سیاہ فام جوزف مکا ہلا کر دہاڑا...." پاس کا تھم ہے کہ میں حمہیں آٹھ کر باہر رکھ دوں .!" وہ دونوں ہاتھ بھیلا کر اس کی طرف بڑھا۔

" يكي الوالى أياوركى خيب مريوالور فكل آيا_ أ

وْاكْرُ مُسْكِرارِها تقا_! البنة جوزف احقائد انداز بي مند يجازُ كر بيني بث آيار اور بهر اى انداز

" تي إل ! فرما يع ...!"

"کو تھی کے باہر دو آدمی موجود ہیں. بر وقت دو بی موجود رہتے ہیں ! ویسے صور تیں بدلتی رہتی ہیں ایس ایس ایس معلومات حاصل کر ناچ ہتا ہوں در اِ" بر بہ اُس معلومات حاصل کر ناچ ہتا ہوں در اِ" بر بہ اُس معلومات حاصل کر ناچ ہتا ہوں در اِ" بر بہ اُس معلومات حاصل کر ناچ ہتا ہوں در اِ" بر بہ بہ اور در اِ" بی ہیں تو در اِ"

"آپ سمجھے نہیں...! ہاں میں بیہ جانتا ہوں کہ مختلف او قات میں مختلف لوگ کو مٹی کی گرتے ہیں۔ مجھے نہیں معلوم کرنا، دیکھنا پہ محرانی کرتے ہیں۔ مجھے خصوصیت ہے کہا لیک آدمی ہے بارے میں پکھے نہیں معلوم کرنا، دیکھنا پہ ہے کہ وہ کہاں ہے آتے ہیں۔ اس کے لئے کم از کم تین مختلف ڈیوٹیوں کے آو میوں کو چیک کرنا پڑے گا۔!"

"جی ہاں...! میں سمجھ گیا ...! بہتر ہے آپ کو اطلاع دی جائے گی ، لیکن چو نکہ تمن مختلف ڈیو ٹیوں کے آدمیوں کو چیک کرنا ہے اس لئے وقت کا تعین نہیں کیا جاسکتا. ا"دوسری طرف ہے آواز آئی۔!

"میں خود ہی رنگ کر کے بع چھتار ہوں گا۔!"عمران نے کہا۔" آپ نہ رنگ کیجئے گا۔!"
"بہت بہتر!"
عمران نے سلم منقطع کردیا۔!

من فہی پیچیلی جوز پ کے بعد ہے اب تک اس کے قریب نہیں آئی تھی۔!اور وو دونوں لڑکیاں عشرت اور شمینہ تواہد دور ہی ہے دیکھ کر کترا جایا کرتی تھیں۔!

عران یا گل کے کھرے کے قریب بیٹی کر دک کیا ۔۔ دولوں کو کیاں کھی ہوئی تھیں اور اندر ہے گئانے کی آواز آر ہی تھی ۔۔ عران کے کورک کی سلانے میں تھام کر سلام دائے کے اندر ہے گئانے کی آواز آر ہی تھی ۔۔ عمران کے کورک کی سلانے میں تھام کر سلام دائے ہے

بعد كها" جھے توقع ہے كہ آب بعافيت بول مے_!"

وہنی خاموش ہو گیا...! تھوڑی دیر تک نے حس وحرکت لیٹارہا پھر آہت ہے اٹھا اور کھڑ کی کے قریب آکر کھڑ اہو گیا۔!

ں سے ریب مرسر میں ہوئی۔۔۔!"اس نے مسمی صورت بناگر کیا۔!
"پاکل تو میں ہوں۔۔۔!"عمران آئیویس نکال کر یولا۔!
"پاکل تو میں ہوں۔۔۔!"عمران آئیویس نکال کر یولا۔!
"تم کون ہوں۔۔۔! میں نے تمہیں پہلے کبھی یہاں نہیں دیکھا۔۔۔!" فہمی نے کہا۔

ا منظرایا اور بڑے مکارات انداز میں اپنی باکیں سنکھ دباکر آہت ہے بورا اللمیں شہبیں سے بورا اللمیں شہبیں سے بورا

" کی کی ...!" فہی بنس پڑا اور پھر سنجیدگی ہے بولا!" بال مر مت ضروری ہے۔! میرے

اللہ کی خراب ہو گئے جیں! پہنس فراب جیں، جلد کارین اکٹی ہوجاتی ہے اُن جیں۔!"

" ہے کے بڑا مضبوط چا بک لایا گیا ہے!" عمران آہت ہے بولا اور پھر اس انداز بیں

" ہے کے بڑا مضبوط چا بک لایا گیا ہے!" عمران آہت ہے بولا اور پھر اس انداز بیں

" ہے کے بڑا مضبوط جا بک لایا گیا ہے!" عمران آہت ہو۔!

نیا کی ممتاز محل کہاں ہے ۔! او قبلی نے بڑے درو ناک آوازیش ہو چھا۔ ''ن فل تاج محل بنوانے کے شکیے لیتی پھر رہی ہے۔ااسے بھول جاؤ۔ وہ بھی اب عشق یاد و ہزائش کرتی ہے۔!''

المرابعوثي بوالمان فنبي سلاخول ير مكامار تا بوادهازا ..!

" نم ابعوٹے کے بیش کار ہو۔ نائب تخصیل دار ہو ... مر براہ کار ہو ... وغیرہ و غیرہ ابنا او ان بھی سلاخوں پر مکہ مار کر چینا۔ پھر چینم دہاڑ بڑھنے گئی اور جس دفت کھر کے دوسرے افراد اہاں پہنچے بیں توعمران پر بھی اچھی طرح پاگل پن کادورہ پڑچکا تھا۔!

ووا بھل اچھل کر کتول کی طرح بھو تک رہا تھا اور دومری طرف سے فہمی نے بھی کتوں ہی و ط ن خو انا شروع کر دیا تھا۔!

"ا ہناب اے جناب اے جناب ... !" عدیل نے عمران کا بازو پکڑتے ہوئے کہاا عمران ا ں ب ساتھ کھنچنا چلا گیا ، ویسے اب دو مسز فہمی کی چنگھاڑنی بھی سن رہاتھ۔ شائد دو بھی اس بیدے بی آر ہی تھی۔ ا

" یا ہورہا ہے ہیں کیادیوا تلی ہے . . ایس سب سمجھتی ہوں . اہم سب ل کراہے مار اللا جا جے ہو ...! مجھے بھی یا گل بنادو کے ۔ یہ کوئی طریقہ علاج ہے۔!"

مدیل عمران کو ایک کمرے میں لایا !عمران اب خاموش تھااور اس کے جبرے پر بھر وہی ما**ت طاری ہو گئی تھی۔** مما**لت طاری ہو گئی تھی۔**

" پ یہ کی کرتے پھر رہے ہیں جناب ...!" عدیل نے خصیلے لیجہ ہیں کہا۔" کل آپ نے
لا کیوں پر پھر اٹھایا تھا۔!"

. . سے اون تا قون کی گھنٹی بجی اور ڈاکٹر نے ریسیور اٹھا سا۔

ی فلایش ہے تین آدمی اندر آئے اور چپ چاپ ایک طرف کھڑے ہوگئے ان کالباس

، پاہوا تھااور ایبامعلوم ہور ہاہے جیے وہ ہر سول سے نہائے تک شہول گے۔!

، پاہوا تھااور ایبامعلوم ہور ہاہے جیے وہ ہر سول سے نہائے تک شہول گے۔!

، پاہر نے ان کی طرف تیکھی نظروں ہے ویجھے ہوئے یو چھا۔ "کیا بات ہے "ایک ایک فرول ہے وہ ہو نٹول پر زبان پھیری دایک بار مز کرا ہے دو تول

۔ ۔ ۔ ال طرف دیکھااور پھر ڈاکٹر کی طرف دیکھے بغیر بولا"ہم آسان دیکھنا چاہتے ہیں، ڈاکٹر!" اس اور تم دونوں ...!" ڈاکٹر کی آئٹھیں کچھ اور زیادہ سرخ نظر آنے لکیں ...! دہ اس سرف ہو توں پر زبان پھیر کر رہ گئے گر اس آدمی نے کہا۔!

الله تيون ١٠٠٠

المراد م مرد ا"

ا بائيس... تيره... ممياره...!"

"بایس .!" ڈاکٹر نے کہ سوچتے ہوئے کہا" دو سال سے پہلے نہیں اسے ہو۔
"بایس .!" ڈاکٹر نے کہ سوچتے ہوئے کہا" دو سال سے پہلے نہیں اسے ہو۔
"بادہ ، گیارہ ، ایک سال سات ماہ ..! میں پانچ سال سے کم کا معاہدہ نہیں کر تا۔!"
"ندا بہتر جانتا ہے کہ پانچ سال کے بعد کلنے والے بھی کہال چینچتے ہوں گ

"نب باكيس إ" ذاكر كالهجد خول خوار تفيدا

"لين ۋاكرو. ا"

" معاہرہ معاہرہ ہے ۔ کیا پیس متہیں بلانے گیا تھا تم ہی آئے تھے، گز گزاتے ہوئے۔!" "ٹیں نہیں جانا تھ کہ مجھے صندوق میں پانچ سال گزارنے پڑیں گے۔!"

الم حديد الم

"يس كملي بوايس سانس ليناعيا بتابول..!"

اس علی ہوا میں پہنچ کرتم سائس نہیں نے سکو کے اتنہارے کی ساتھی تم سے زیادہ

"طریقہ عدد ن " محران نے اکثر کر انگریزی میں جواب دیا ...!اور پھر و فعتااس نے سز فعمی کی آواز سنی۔

"يونوية آوى بھي پال جيد پھري سازش. ا"

"سازش کا نام مت لو...!" عدیل اس پر الٹ پڑا.... "کیا تم مجھے فقیر سمجھتی ہو کہ میں تہمارے دولت مند شوہر کے خلاف سازش کروں گا۔!"

" كم بحص سمجايا جائ كريد كيما طريقه علاج ب...!"

"انے سمجھنے کے لئے بہت بڑا دہاغ جائے۔ ا"عمران نے دونوں ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا۔!"بہت بڑادہائی ، مثل ہاتھی کا ہاغ ا"

"فتم يجيئ ... في نبيل مجمعنا تفاكه كينن فياض جمعه سے اس نازك موقع پر بھی قدال كريں كي۔ "عديل ہاتھ افعاكر بولا۔

" میں نے کیٹین فیاض کی خوشامہ تو نہیں کی تھی وہ میرے لئے کوئی مریض پیدا کریں۔!" عمران نے خصینے کہے میں کہا۔!" ہو چھنے ان محتر مہ سے کہ میں اپنے فلیٹ میں جیٹھا ستار بجار ہا تھااور ان لوگوں نے جھے ساتس لینے کا بھی موقع نہیں دیا تھا۔!"

"لیکن میں اب آپ ہے معافی جاہتا ہوں جنب ابراہ کرم آپ ا"

"میں خود ہی چلا جاؤں گا...!"عمران مکا بلا کر دہاڑا "میری بڑی تو بین بور ہی ہے۔
میں مرض اور مریض دونوں پر لعنت بھیجتا ہوں .. ہاں . امیر اسامان !"

اور پھر عمران تھے کے وہاں سے رخصت ہو گید اس کے ایک ہاتھ میں مختفر سہولذال تھااور دوسرے میں سوٹ کیس اور ہولذال زمین پر ۔ دوسرے میں سوٹ کیس اور ہولذال زمین پر ۔ رکھ دیئے اور عمارت کی طرف ہاتھ اٹھا اٹھا کر چینے لگا۔!

" بیل ہر جانے کا وعوی کروں گا تمہارے خلاف. ، تم نے مفت بیل میر اوقت برباد کرایا۔ ا تم سب جھوٹے اور دینا باز ہو۔!"

 \Diamond

ڈاکٹر طارق نے کرے کی آخری کھڑ کی بھی بند کردی اور اس طرح جہلتے اگا جیسے وہ کسی کا مختطر ہو گھر ساری کھڑ کیاں اور وروازے تو بند تھے ...! یہی جیس بلکہ ان پر پردے تک سمینج

ا یہ کی لے جاؤں ۔۔ !"اس نے ہے ہوش آدی کی طرف اشارہ کیا۔
مر : کو در اور دو چراس کرے جی تنہا تھا۔ اب کمڑ کیال اور در داز ہے ہی کھل کئے تھے۔ !
ا یہ نے مو یک بورڈ پر پھر کسی تھنٹی کا بٹن دیایا اور تھوڑی دیر بعید ایک لڑی کمرے جی داخل اسے نے مو یک بورڈ پر پھر کسی تھنٹی کا بٹن دیایا اور تھوڑی دیر بعید ایک لڑی کمرے جی داخل اسے اور محت مند تھا۔!
مل مو سے لیاس بی تنمی اور خاصی دل کش لگ رہ بی تنمی جسم متناسب اور محت مند تھا۔!
می ایم ہے این بیر کھا۔

یہ ہر ہے۔ اور ہوں اور اس کی کو تھی ہے نکال دیا گیا...اب دہ ہوٹل رو نیک میں تھہرا ہوا شاید دہ عدیل کے خلاف ہر جائے کا دعوی دائر کردے گا۔!"

سورت بی ہے گاؤدی معلوم ہو تا ہے!" از کی بوئی۔ تم اس کے برابر رونیک میں ممرہ عاصل کرتے کی کوشش کرو....! جہیں بذات خود اس مر من ہے۔!"

" بن بانتی تقی کہ آپ اس کے برابر ہی کمرے کی ضرورت محسوس کریں گے۔ البذا اس نے پہلے ہی مخصوص کرالیا ہے۔!"

" ل جاؤ الزاكر نے فتك ليج من كمال

ن بانے کیوں لڑی کاچیرہ بجڑ گیا !شائدائے توقع تھی کہ ڈاکٹراس کی اس دور اندیثی کو

16-1

Ø

عمر ان نے ہو تل رونیک بھی کروہاں سابان تور کھ دیا تھا لیکن پھر رات کے تک اس کی والیسی میں تی متی ا

اس نے عامی می آئی ڈی آئس کے انچاری کو پھر فون کیا! لیکن اس سے تسی بخش اس نے دور کی اس سے تسی بخش اس کے دور اس اس اس کی! آخر کار اُسے قیملہ کرتا ہی بڑا کہ دو اسپنے آدمیوں کو دہاں طلب

عقل مند ہیں جنہوں نے ساری زیرگی ای صندوق میں بسر کرویے کاارادہ کیا ہے...!وہ جانے ہیں کہ ڈاکٹر کی کھائی صندوق سے باہر نہیں جانتی ...! تم لوگ دراصل احسان فراموش ہو۔ تم تینوں ..! تم لوگ دراصل احسان فراموش ہو۔ تم تینوں .! تہررے لواحقین میش کررہے ہیں۔!

"لیکن ہم مر دوں ہے بدتر ہیں۔!" نمبر باکیں نے کیا۔!
"قربانی دیتے بغیر تم اپنے لواحقین کو خوش نہیں رکھ سکتے۔!" ڈاکٹر بولا۔!
"قربانی دیتے بغیر تم اپنے کہ وہ محض تمہاری بدولت ہم چشموں میں مر بلند ہیں۔!"
"ہم باہر جا کیں گے ۔!" نمبر باکیس ہمرویائی انداز میں چیخا .!

"ا چھی بات ہے جاؤ۔!" ڈاکٹر نہلتی ہوا سونج بور ڈکی طرف آیااور ایک پش بٹن پر انگلی رکھ دی۔..! ہائیں جانب کا در واڑہ کھلا اور سیاہ قام دیو ہیکل جوزف کمرے میں داخل ہوا۔ "لیں ہاس...!" وہ اپنے ہاتھ کھیلا کر تھوڑا ساجھکا۔!

ود مشین نمبر پائیس کو چلانا ہے۔۔۔! " ڈاکٹر نے نمبر پائیس کی طرف اشارہ کیا! جوزف کے دائن نکل پڑے، بالکل ایبا ہی معلوم ہوا جیسے غیر متوقع طور پر کوئی خوش خبری کی ہو۔۔۔! ووسر ہے ہی لیجے شی وہ نمبر بائیس پر جمیٹ پڑا۔۔۔ بقیہ دوٹوں آدی کھڑے تھر کانپ رہے ہے! نمبر بائیس کی چینیں ٹھک ٹھک کی آوازوں کے ساتھ کمر ہے میں کو نیخ لگیس. اجوزف بندروں کی تی پھرتی کے ساتھ اس پر گھونے برسارہ تھا۔ اگر وہ گر جاتا تو خود ہی جھک کر اے بندروں کی تی پھرتی کے ساتھ اس پر گھونے برسارہ تھا۔ اگر وہ گر جاتا تو خود ہی جھک کر اے اٹھا تا اور ایک گھونسہ رسید کر دیتا۔!

ذرای ی در میں نبر پائیں نے حس و حرکت فرش پر پڑا ہوا نظر آیااس کی ناک اور منہ سے نون بیدر یا تھا۔!

وں بہتہ رہا ہے۔ چوز کے مختوں پر ہاتھ قلیک کر جما اور گئتی گئے لگا...!"ون، ٹو، تھر گ، فور، فائح ، سکس، سیون، ایٹ، ٹائین، ٹین ...!"اور پھر ایک ٹھو کر رسید کر کے بولا" ٹاکڈ آؤٹ!"

"ووبری مشین باس...!" اسید سید سے کمڑے ہو کر پوچھا۔! "نہیں.. نہیں !" دونوں بیک وقت چینے۔ " جاؤ...!" ڈاکٹر خلاکی طرف ہاتھ اٹھاکر دہاڑا۔ وود انواں اللہ یون شنے لگے۔ م ان ریسیور رکھ کر ہو ٹل کے کسی ذمہ دار آوی کا انظار کرنے لگا۔! تھوڑی و ہر بعد • ن فیجر کمرے ٹس آیا۔ سامان بڈستور بکھراپڑا تھا۔!

' نقری بھی گئے ہے ۔ . جناب ۔ !''اس نے ہو کھلائے ہوئے کیجے میں پوچھ۔

ہمران نے کہ اور

ہمران نے کہ اور کھی پھروں کے کئی ٹوٹول کا رول ٹکال کر اُسے دیکھا تا ہوا ابولا۔!'' جان ہے ہور پر چزیں میں ہمیشہ نیفے بی میں رکھتا ہوں۔!''

"!- جر چوري يو کې ج-!"

میراخیال ہے کہ کچھ بھی نہیں۔!" عمران نے مایو ساندانداز میں کہا۔ پھر یک بیک چونک کر ا سے ہاں رات میں مسہری پر سویا تھا اور منع آگھ کھلی تو فرش پر تھا۔!"

ا شفنت بنیجر معتی اعداد میں سر بلا کر مسکر ایا اور تھوڑے تو نف کے ساتھ بولا۔"جناب کی ات آپ بہت زیادہ بی گئے تھے ... میں نے دیکھا تھا...! نشے کی خالت میں آپ نے ۔ یہ چڑی نکال کر بکھیروی تھیں اور خود فرش پر پڑر ہے تھے۔!"

همران کمی سوچ بیل پڑگیا بھر تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔!" ہاں... نیہ میری بہت ٹری سے ہے کہ چیا ہوں تو چیا بی چلا جا تا ہوں۔!"

"لبندا آپ کوخواہ مخواہ بریثان ہونے کی ضرورت نہیں ہے... کیااب میں جاسکتا ہوں۔!"
"ضرور جائے....!" عمران کے لہجہ میں غصے کی جھلک پائی جاتی تھی۔!

کچھ و ہر بعد عمران خود میمی یاہر لکلا اور کمرے کو مقفل کر کے زینوں کی طرف مڑاہی تھا کہ سے حکرا گیا۔!

' ند ھے ہو کیاد کھے کر نہیں چیتے !"اس کے کانوں میں سٹیال بجیں اور اس نے سر تھا ۔ یا۔ نداز میں پلکیں جھپکا کیں۔!

لاکی بڑی طرح دار تھی لیکن اس دفت تو کرج دار بھی ٹابت ہوئی تھی۔ عمر ان نے پچھے کہنے کے لئے ہونٹ کھولے اور پھر بند کر لئے۔!

کرے۔۔۔!بلیک زیروک بڈراید تاربدایات بھی دیں۔۔!بلیک زیروکو محض اس لئے طلب کیا تھا کہ وہ فتکوہ بنیک زیروکو محض اس لئے طلب کیا تھا کہ وہ فتکوہ آباد میں ایک فرول اوا کرنے۔۔۔! عمران ایقیہ ووما تحوں پر بھی بہی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ وہ فود بھی ایک فرح ایک فاہر کرنا چاہتا تھا کہ وہ فود بھی ایک فرح ایک ٹوک مر حالیا افتر ہوگیا افتر کو عمران بی کی طرح ایک ٹوک طرف نے بہال طلب کیا گیا ہے۔! جو فکہ ان دنوں پھر جولیا افتر واڑکو عمران میں ایک ٹوک جھلکیاں نظر آنے تھی تھیں اس لئے وہ بہت زیادہ مختاط ہو گیا تھا۔!

نقر بہا گیارہ بچے وہ ہو ٹیل روئیک واپس آیا...!اور کمرہ بند کر کے سونے کی تیاری کری رہا تفاکہ کی نے در دازے ہر دستک دی۔!

"خواب آئے گئے۔!"وہ بحرائی ہوئی آوازی بولا!" جاؤ بھٹی ابھی یس سویا نہیں ہول۔!"

"ارے... أف فوه ...!" باہر ہے ایک تسوائی آواز آئی۔" شاید بید اپنا کمرہ نہیں ہے۔!"

پھر قد موں کی جاپ سنائی دی اور سناٹا چھا گیا ! عمران اس طرح اپنا داہنا کان جھاڑ رہا تھ جیے
اس پر چیو تیمال ریک رہی ہول۔!

اس نے فور کیا تو کوئی چیز بھی عائب نہیں معلوم ہوئی تھی ... البذااب اس کے علادہ اور
کیا سوچا جا سکتا تھ کہ یہ اہتری کس چیز کی تلاش بھی پیمیلائی گئی تھی! لیکن کیا کوئی ایسی چیز ہاتھ لگ

بھی ہوگی! عمران کے پاس کوئی چیز تھی بی نہیں ... اجس سے اس کی شخصیت پر روشنی پڑھتی۔!

اس نے ایک طویل انگرائی ٹی اور فرش سے اٹھ گیا ... طبیعت بڑی مضحل تھی جس کی وجہ

بھی عمران سے پوشیدہ نہیں تھی ... شاید اُسے گلور، فام یا ایسی بی کسی دومر می چیز کے وراجہ
بیبوش کردیا گیا تھاور نہ مسہری سے فرش تک سفر کرتے وقت اس کی نیند ضرور ختم ہوگئی ہوتی۔
ابیانک وہ فون کی ظرف متوجہ ہوااور ریسیور اٹھا کہ کرماؤ تھ چیں جس دیا ڈھا!

"و كي كر جلاكرون !"لاك في تاخوش كوار ليج من كها!

عمران نے بڑے سعاوت متدانہ اتدازین سرکی جنبش سے اسے یقین ولایا کہ آئندہ ایسائی بوگا۔!لڑکی آگے بڑھ کئی عمران نے مڑ کر دیکھاوہ اس کے برابر ہی والے کرے کا قفل کھول رہی تتی۔ عمران زینوں کی طرف چل پڑا۔

ناشتہ اے ڈائینگ ہال ہی میں کرنا تھا...!ناشتہ کر کے دوو بیں بیٹھارہ گیا۔اے تو قع تھی کہ اس کے ماتحت رات ہی کے کسی جھے میں شکوہ آباد پینچ گئے ہوں گے ۔!

خیال غلد نہیں نکلا... تھوڑی ہی دیر بعد بلیک زیروڈا کنگ ہال میں نظر آیا۔ وہ عمران سے دور
ہی رہائیک کوشے میں ایک میز سنجالی اور پندرہ منٹ میں ناشتہ ختم ہو گیااور بل اواکر کے وہ اٹھ گیا۔
گیجہ ویر بعد عمران ہو ٹل کے باہر مڑک پر اس کے بیچے چل رہا تھا۔ لیکن بلیک زیرو نے
ایک بار بھی مڑکر بیچے نہیں ویکھا۔!

پھر بلیک زیروایک الی ووکان ہیں واقل ہواجس کے کاؤشر پر بہت بھیر تھی۔ عمران بھی وہاں پہنچااور اس کے قریب ہی کوڑے ہو کر سیلز ہن سے چو تھم کا پیکٹ طلب کیا! بلیک زیرو لے بھی پچھے فریدا تھااور دوکان سے بیچے آھیا تھا۔ اس بار عمران نے مؤکر بید بھی نہیں دیکھا کہ اب وہ کدھر جارہا ہے۔!

تعوزی دیر بعد پھر ہو ٹل رو تیک بیل واخل ہوا.... دس پندرہ منٹ کاؤنٹر کلرک سے غپ الزا تار ہااور پھر اینے کمرے بیل چلا آیا۔!

بلیک زیرو کی رپورٹ اس کے کوٹ کی دائیں جیب میں موجود متی، جو جزل مرچنٹ کی ووکان پر چیو تم خریدتے وقت بلیک زیرو نے اس کی جیب میں ڈال دی تنی۔!

ر پورٹ سے اسے ان بینوں کے جائے قیام کے متعلق معلوم ہو گیااور فی الحال عمران اس
سے زیادہ تبیں جانا تھا۔ بلیک زیرو نے اپنے کسی دوست کے گر قیام کیا تھا جہاں فون بھی تھا۔ ا چوہان اور نعمانی ان ہو ٹلوں میں تھہرے تھے جہاں کیلئے انہیں بلیک زیرو کیلر ف سے ہدایت کی تھی۔ ا عمران آرام کری میں نیم دراز بیرو کھ کچل رہ تھ اس کے ذہن میں بیک وقت کئی خیال سے خیال سے اور مرسے سے سر فکرار ہے تھے۔ اور ہر خیال کی پشت پرایک شخصیت تھی ۔۔۔ ایا گل منہم یاس کی بیوی ۔۔۔ ایکٹری کا منہم یاور اور ڈاکٹر طارق ۔۔۔ ا

المناب ال کا بیوی کے متعلق تواس نے بعد میں موجا تھا ... امشتبہ لوگوں میں سب سے است سامنے آئی تھی اور اسے ای وقت اس پر شہر ہوا تھا جسب اس نے قیکٹری میں است سامنے آئی تھی اور اسے ای وقت اس پر شہر ہوا تھا جسب اس نے قیکٹری میں اس میں تھی کی وجہ وہ کال بی بنی تھی کیو ککہ اس میں میں اس میں تھی ہوئے کی آواز صاف سی تھی۔ وہ بھی ای میر پر تھا اس سے پہلے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز صاف سی تھی۔ وہ بھی ای میر پر تھا اس سے پہلے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز صاف سی تھی۔ وہ بھی ای میر پر تھا اس سے تھی ہوا تھا ۔ اسلسلہ منقطع ہونے کے بعد بی یاور نے تجوری کے اسلسلہ منقطع ہون سے ایس معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس سے بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی تھی اس بھی بھی اس معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی بھی اس تھی ۔ اس بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی بھی اس تھی ۔ اس بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی بھی اس تھی ۔ اس بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی اس تھی ۔ اس بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی بھی اس بھی ۔ اس بھی معلوم ہور ہاتھا کہ وہ اس بھی بھی اس بھی ۔ اس بھی ہو بھی کی اس بھی بھی اس بھی بھی اس بھی بھی اس بھی ہو بھی ہو بھی ہو بھی اس بھی بھی ہو بھی ہو

۔۔ کی رہ رہ ہے دوسر می طرف سے کئی جانے والی کسی بات کا جواب ہوگا۔!

ال جور می کا تضیہ کیوں چھیڑا کیا تھا اگر حقیقتا وہاں کوئی الیمی متنازیہ تجوری موجود تھی!

ال جنری کی صحت یابی سے پہلے والیس لینے سے انکار کیوں کردیا تھا…! وہ لوگ کون

ال بنری کے جسم پر نیل ڈالے تھے۔ ؟اور اس کا مقصد کی تھا ؟

المراح ہو کا کہ اس کے علق ہے بلکی اور عمران اس طرح چونک پڑا کہ اس کے علق ہے بلکی اس کے علق ہے بلکی اس کے علق ہے بلکی اس کے کار کی ایس کے علق ہے بلکی اس کے کار کی ایس کے علق ہے بلکی اس کے کار کی ایس کے کار کی ایس کے کار کی کار کی کار کی گئی ہے۔ ا

اب ... فف ... فرماية.! "عمران آيجيس محال كر مكاليا!

معانی جائی ہوں...! یک ویر پہلے مجھے ضمہ آئیا تھا... بعد میں بردا فسوس ہوا کہ ایک اب ہے ٹرینے لیج میں کیوں مختلو کی تھی۔"

ے شیں ... واوا آپ کا لہم تو ہوا شاندار تھا... اینی کہ ویڈر قل... اینی کہ علیہ بھیے ۔ ان لگا تھا جیسے میں مجھے جماز رہی مول....!" عمران نے خوش ہو کر کہا۔!"آ ہے

ا ا ، تشريف لاحية!"

ا مد نيس ... اآپ كاوفت بر باد موگار!"

الما الما الها على كه وقت برباد مو تاہے.

ا جرت سے اس کی طرف دیکھنے گئی ...! عمران کے چرنے پر نظر آئے والی تمانت یکھ

"أنْ كل مير ه متاريدي څراب جين دان يه کيار!"ال شهر پي ميري عزينه دو

ت بری جرت ہے کہ آن لوگوں نے آپ کے ساتھ کیوں ایساسلوک کیا ... ا" ٹ سب سجھتا ہوں! عمران میز پر گھونسہ مار کر دہاڑا ۔ "انہیں لوگوں نے أے الم الماراب بد جاہے ہیں کہ وہ أى صورت ميں مرجائے بيكم فتى كا بھى يمي خيال ہے۔!" یں اُس عورت کے متعلق بھی کوئی الجھی رائے نہیں رکھتی!" لڑکی نے زر اسامنہ بناکر کہا۔ "باں نگچو سی ہے۔ ااگر أى نے ميرى مدوكى ہوتى تو ميں فنبى كے باكل بن كى وجد

ار آپ وجہ معلوم کر کے کیا کرتے۔!"

ں ۔ ن ناممکن ہے۔ وہ کوئی ذہنی گرہ ہی ہوتی ہے جس کی وجہ سے مرض کا ظہور ہوتا ہے اً سر · · · الله جائے تو مرض بھی غائب ہو سکتا ہے۔!"

ایما .. اار اس پر کوئی دہر آزمایا گیا ہوتو ا"لاکی نے کہاا" بہتے سے دہر بھی تواہے او لے میں جن سے دماغ خراب کیا جاسکتا ہے...!"

ار یہ کسی زہر ہی کا معاملہ ہے تو میرے فرشے مجھی علاج نہ کر سکیں سے "مران نے ۱۰ ۱۰ ہے میں کہا۔

امير اخيال تفادًا كثر صاحب. . اضرورى نبيس كديبي اصليت بهى بو اوي فنبى اني ل یو ی کی طرف ہے مطمئن نہیں تھا۔!"

"ا، ہو میرا بھی یہ بی خیال ہے ... ! مگر کیا أے اس کے حال چلن پر شبہ تھ ا" "تى بال.... جدماه يملے كى بات ب أس في جمع سے تذكره كيا تفاكه وه أس التح كرواركى ۔ نیں سیمتا....اگر آپ ذہنی گرہ کی بات کرتے ہیں تواس پاگل بن کی وجہ اس کی بیو ک

اجہتم میں جائیں سب ...! مجھے توان کے خلاف کیس دائر گرنا ہے ۔ "عمران نے براس

المرال كيرا"

کوڑی کی ہو گئی ہے ، لیکن بیس بہال کچھ دن تغیر نا جا بتا ہول ...! تشریف رکھے ...!" وہ ایک کری پر بیٹھتی ہوئی ہوئی اول۔!" جھے نے حد افسوس ہے اپ رویے پر میں مجی اس شہر میں اجنبی ہوں ... مجبور أجھے اس ہو تل میں قیام کرنا پڑاہے۔ورشیں تواہیے ایک بیار دوست کو و مکھنے کے لئے داراب مرسے بہاں آئی تھی اور جھے اس دوست کے گھر بی قیام کرنا جائے تھد "" " پھر آ ہے ہو نل بیل کیول تھہری تیں "

"دوست کے گھر والول کارویہ مجھے پہند نہیں آیا تھ اوہ مجھے نہ جانے کیا سمجھے تھے ا خصوصیت سے دوست کی بیوی جوایک غیر ملکی عورت ہے دوراس بے جیار سے کا تو د ماغ ہی شراب ہو گیا ہے ورنہ وہ اپنے گھر والول کو بتلاتا کہ جہارے تعلقات پر ضوص دو تی ہے ہے بھی نہیں

عمران اپنابال كال تھجانے لگا ! آيب لمح كے لئے اس كے چبرے كى رنگت بدلى تھى ا اور پھر اپنی اصلی حارت پر آگئی تھی۔ اس نے آہت ہے کہا"ایک پاگل ہی آومی میر ی مصیب کا باعث مجى بنائج المرابع المرابع

"وه کیے !"لاکی نے ہو چھا۔!

عمران نے کہنی کا تذکرہ کیا ۔ اور لڑ کی متحیر انداز میں بولی۔ "بڑی تجیب بات ہے۔ ا ہم دونول بیک وفت ایک ہی آدمی کے سلسے میں پریٹ نیاں اٹھ رہے میں۔ ابھی ہاں فہی میرا ووست ہے۔ اگر آپ ذہنی امر اض کے معالی ہیں۔ اسلیم کے ملیح میں پہلے سے بھی زیادہ

"بى بال بد قسمتى سے ميں اينار مل سائيكولونى كا مام موس اور نفسي تى طريقول سے د يواتكي كاعلاج كرتا بول مكر آج تك خود ميري د يواتكي كاعلاج مبين بوسكا....!" "آپ کی دیوا تلی . . . !"

" بی بال بٹل اے وابوا تی بی سمجھٹا ہول کہ کوئی آدمی بولیس آفیسر ول ہے دوستی کرنے 6 شائق ہو ... اایک ہولیس آفیسر کی دو تی ہی نے جھے رسواکیا ہے ... اوہ مجھے فہی کے علاج ک لتے دارا لكومت سے أيا تھا...! يم يهال جيور كر چا كيااوراب ش و عكے كماتا چر رہا مول. اب سوچاہے کہ عدیل کے خلاف ازالہ حیثیت عرتی اور ہر جانے کادعوی دائر کردول...!"

1-- 5 .

ے کوئی دلچین خیس رو گئی ...! "عمران نے ٹراسامنہ بتا کر کہا۔ "اس شہر میں اسے میں اس شہر میں اسے کی خوال کے کہا۔ "اس شہر میں اسے میں اسکار آج و کیلوں نے دماغ کی چولیس الا کرر کھ دیں۔!"

" وياآپ نے كيس وائر كرويا. "

المان وربوسي موتا المعمران منهيل بهيني كر منصلے سليم ميں بولارا

"! 197 L .

و و کیاہ ضروری ہیں جن کی از الد حیثیت عرفی سے دعویٰ کے لئے دو گواہ ضروری ہیں جن کی مدرور سے ہے اور کی معاہدے کی ضرورت ہے ، اس مدرورت ہے ، اور عدیل کے در میان علاج کے سلسلے میں ہوا ہو۔ اُن اُن

ا _ پہلے گر نہیں پنچا اگر میں نہیں جاتی کہ آپ کانام کیا ہے "

ا اکٹر بے تکلف احباب ڈاکٹر ڈھمپ بھی کہتے ہیں۔!"

' ۔ و نیہ ہوں !"لاکی مسکرائی. ا"گرانفاق سے میری کوئی عرفیت نہیں ہے۔ ا" مرانفاق سے میری کوئی عرفیت نہیں ہے۔ ا" ا

المان "ي آپال طرح ... كاد كور يال الله الله

ا الزي بنس پر می دیوانگی کی جھنگ دیچ رہا ہوں. محتر سے استمر ن میز پر الزی بنس پر می اور پیمر عمران نے مایوساندا تداز بیس سر بلا کر کہا! ''مگر آپ جار سال الزی بنس ہو تکیس گی آپ ہا۔''

ب ابنی معالج عظمرے آپ کو تو ہر آدی میں دیواگی کی جھلکیاں نظر آتی ہول گ۔!" ب للد نہیں کہ رہیں ...!اس وقت ساری دنیادیواگی کے سمندر کے ساحل پر کھڑی عمران کھ مند بولا! اور بھوڑی دیر جود لڑکی چلی گئے۔! وہ اس لڑکی کے متعلق تیزی سے وہ آرہا تھا۔!

تموڑی دیر بعد کمرے ہے نکل آیا آھے فیاض کو ٹرنگ کال کرٹی تھی۔ آھے بتانا تھا کہ وہ عدیل کی کو تھی ہے جلا آیا ہے اور اس نے ضرور تاوہاں ہے ہے عزت ہو کر نکلنے کا اُرامدا سنج کی تھی ۔! یہ حقیقت بھی تھی ورنہ وہ ایس حرکتیں ہی نہ کرتا جن کی بناہ پر اس طرح آھے کو تھی چھوڑتی پڑی تھی۔.. اب آھے قکر تھی کہ جہی کسی طرح پھر کو تھی ہے باہر نکل کر شہر کی سڑکوں پر آئے ۔.. اور یہ چیز فیاض کی در کے بغیر نائمین تھی۔! لیکن فیاض کی پوزیشن وہاں کیارہ گئی قب ہوگئی طاہر ہے کہ عدیل عمران کے معاطے میں فیاض ہے فقا ہوگی تھے۔وہ پھر ڈائینگ ہال میں آیا۔ تھی ظاہر ہے کہ عدیل عمران کے معاطے میں فیاض ہے فقا ہوگی تھے۔وہ پھر ڈائینگ ہال میں آیا۔ اس نے وہ کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جہاں شکوہ آباد اس نے وہ کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جہاں شکوہ آباد

عمران نے ایک طویل سائس فی اور اخبار کو موڑ کر کاؤنٹر پر ڈال دیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ شاکد اب فتبی کی واپسی شد ہو سکے!

Q

أى شام كو عمران كى بروى لاكى يمر آكرائى اور أس نے أے بتاياكہ وہ بھى فنبى كے متعلق

ے! بس ایک ہی قدم اُسے دیوا تگی کے سمندر میں غرق کردینے کے لئے کافی ہوگا۔!"

"اجھی بات ہے تو پھر آتھ ہے ۔ ۔!"لڑک نے کہ اور اپنے کرے کی طرف مز گئی۔!

عران پھر اس کے متعلق سو چنے لگا تھا۔ اس کا ملنا اتفاقیہ بھی ہو سکتا تھا اور یہ بھی ممکن تھا کہ کسی نے اُسے اُس کے بیچے لگایا ہو۔ و کیل کا گھر اُس کے لئے جہنم بھی بن سکتا تھا اور یہ بھی ہو سکتا تھا کہ کوئی و کیل بی اس کے طلق سے اتنا قانون اتار تا کہ دہ بور ہو کرو ہیں ختم ہو جاتا۔ اُس

فی الحال اُس کے ذہن میں کوئی پلان نہیں تھ ۔ اس کے اس نے سوچا کہ اس لائی ہی کو اعتاد میں لے کر فہمی کے متعلق کچھ معلومات حاصل کی جائیں۔ اخبی کے غائب ہو نجانے کے بعد وہ لوگ بھی یقینی طور پر غائب ہوگئے ہوں گے۔ جو عدیل کی کو تھی کی نگرانی کرتے رہے تھے ۔ الے دے کر یادر سامنے رہ گی تھا ۔ . . لیکن یادر کے ساتھ بی ڈاکٹر طارق کا دجود بھی اُس کے ذہن میں اُبھر آتا تھا ۔ . . ! اُن دونوں کے در مین کوئی چیز ضرور تھی ۔ ! اس کی چھٹی کے ذہن میں اُبھر آتا تھا ۔ . . ! اُن دونوں کے در مین دشتہ تل ش کرے۔ ایاء رہجوری کا تضیہ کیوں نکال بیٹھا تھا اور دوس کی طرف ڈاکٹر طارق نے اس متناز سے تجوری کی طرف سے بے تو جمی کیوں ظاہر کی تھی۔ اوہ سوچتارہا ۔ اُس کی سوچتارہا ۔ اُس کیوں ظاہر کی تھی۔ اوہ سوچتارہا ۔ اُس کیا کو میں کیا کہ سے دو تو تو کیا کہ سے دو تو سوچتارہا ۔ اُس کیا کہ سے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو میان کو میں کیا کہ کیا کیا کہ کو کر کیا کہ کیا کہ کیا کہ کر کیا کہ کو کر کیا کہ کیا کہ کیا کہ کر کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کو کر کیا کہ کی کر کیا کہ کرنے کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا

ٹھیک آٹھ ہے لڑکی نے دروازے پروستک وی۔ عمران تیار ہی تھا۔ وہ ہوٹل ہے باہر آئے ایک شیک آٹھ ہے لڑکی نے دروازے پروستک وی عمران تیار ہی تھا۔ وہ ہوٹل ہے باہر آئے ایک شیکسی کی اور لڑکی نے پتہ نہیں کس اسٹریٹ کا پتہ ڈرائیور کر بتایا۔ عمران نہیں من کا تھا لیکن اس نے آئے یہ نہیں ہو چھا کہ وہ آئے کہال لے جانا چ ہتی ہے۔!

شیسی تقریباً بچیس منٹ تک چلتی رہی! ایک جگہ رک گئ وہ شہر ہی کے کسی جھے میں تھے۔ "اُتر آیئے ... ہم مائی تینج میں میں۔!"لاک نے شیسی سے اتر تے ہوئے کہا!" گل میں شیسی نہیں جاسکے گی راستہ فراب ہے۔!"

عمران نے کرایہ ادا کیااور لڑکی قریب ہی کی ایک گلی میں مڑگئی . ! پکھ دور چلنے کے بعد وہ پھر رک گئے !

"اوہ.. میرے فدا. !"لڑکی نے ایک عمارت کی طرف اشارہ کرئے کہا۔ " یہاں تو کسی دوسرے کا بورڈ نظر آرہا ہے چھاہ پہنے توانور صاحب میں رہتے تھے۔!" "چھاہ میں تو نط استوا نظر سرطان کو کراس کر سکت ہے ۔!"عمران آشویش کن سجے میں

> سدارے شند ایا سمد سٹر کے علاوہ کہیں بھی جے گئے ہول۔!" "ب یاوٹ پٹانگ یا تیں کررہے ہیں۔!"لڑکی جھنجھلا گئے۔!

ی یال ہونے والا ہول .! اگر یہ وکلاء طلتے میں تب بھی دماغ فراب ہوتا ہے ۔ ا با ایس بھی فراب ہی ہوتا ہے جیسے کسی شاعر صاحب نے فرمایا ہے۔ ا

> تم سے ملنا خوشی کی بات سکی تم سے مل کر اداس رہتا ہوں

ی بیند نگاتی ہوں !" لڑکی آ کے بڑھ گئی۔ اعمران و ہیں کھڑا پلکیں جھپکا تا رہا۔ میں اسلام میں کا تا رہا۔ میں اسلام میں تقین کے بڑھ گئی۔ اسلام خراب تھی کہ شکسی ڈرائیور اسلام میں اسلام خراب تھی کہ شکسی ڈرائیور اسلام میں اسلام کی جہال دورویہ عمار تھی آمادہ نہ ہو تا۔ لڑکی جلد ہی واپس آگئی۔ اس نے تھوڑے ہی

او و آئے یہاں ہے انہوں نے اپناڈ اتی بنگلہ بنوالیا ہے۔ اِ"لڑ کی نے کہا۔! استرمبارک کرے۔ ..!"

پ میں نے پتہ معلوم کر لیا ہے۔!"

الی بے سامنے ہی انہیں ایک نیکسی کھڑی ہوئی ال گئی اور سغر پھر شروع ہو گیا ۔ اعمران پ بے پر حماقتوں کا وہی عالم تھا ۔ الیکن کیا وہ حقیقاً اتنا ہی احمق تھا کہ ایک ایک لڑکی أے بیم نئی نئے آج ہے پہلے اس نے دیکھا بھی نہیں تھا ۔ اکیاوہ غافل تھا ۔ ؟

ی اوئی بھی رہی ہوں ۔ ایاس بھاگ دوڑ کا پکھ بھی مقصد رہا ہو لیکن عمران کے ذہمن جس میں ایب بی چیز تھی۔ایک بی خواہش ۔ . . کاش دہ مجر مول بی کے ہتھے پڑھ جاتا۔ اس طرح میں ہاتھ بیر مارتے رہنا مناسب نہیں تھا۔ ا

ی میشہ وقت بی پر سو جھتی تھی ۔ اس سے پہلے بھی بھی کھی کسی کیس بیں اس نے کسی اس کے بیان تو بین اس وقت بنتے بتھے جب زندگی اور

، ما اعران آ کے بڑھائی تھاکہ لڑکی نے بازو پکڑ لیا۔

ا شہر ہے ، ووپردہ کرتی ہیں ، ابنگم انور ... !"اُس نے آہت سے کہد! " آجا ہے ...! وہ آواز نبتادور کی تھی۔! " اما ہے ...! وہ آواز نبتادور کی تھی۔! " ما ہے ...!

وہ کرے بیں داخل ہوئے...! یہاں کوئی بھی تبین تھا...! کمرے بی معمولی حتم کا رہے اور کے بین معمولی حتم کا رہود ہا نظر آرہا تھا۔ عران ایک آرام کری بیل گر گیا۔!اُس کے چیرے سے تطعی تبین ظاہر ہود ہا ۔ اُ سے کی حتم کی تشویش ہے۔!

'اب دیکھے کتی دیر تک انظار کرنا پڑتا ہے۔ ا''لڑکی کھڑکی طرف دیکھتی ہوئی ہوئی۔
عمران پکھے نہ بولا۔ وہ چھ گم کا پیک پھاڑر ہاتھا۔۔۔۔ وفعنا! وہ درواؤہ تیز آواز کے ساتھ بند ہوگیا

۔ وہ کمرے بٹل واخل ہوئے تھے اور عمران انچل کر کھڑا ہو کیا لیکن لڑکی بوستور بیٹی رہی۔
ا نے شاکد عمران کے ہو نوں پر مسکر اہمت دیکھ کر چیزت ضرور ہوئی تھی پھر مغربی جانب کا

ار مال اور ایک مجم شجیم سیاہ فام آدمی اعمر داخل ہوا جس کے جسم پر صرف ایک جانگیا تھا۔

ار مال اور ایک محم کی بناوٹ نے اندازہ کرلیا کہ وہ کوئی کہند مشق شم کا باکسر ہے۔!

ار یا ساحب سے سطئے۔ ڈاکٹر ڈھمی ۔!'لڑکی مسکر انگ

" نوب!" تمران معنی خیز انداز میں سر بلا کر مسکرایا۔! لیکن اُس کے چیرے پر نظر آنے اُن میا تشوں میں ذرہ برابر مجمی کی واقع نہیں ہوئی تھی۔! ا

"ان و کیل کو تمہیں یہ بتاتا ہے ڈاکٹر ڈھمپ کہ تم حقیقاً کون ہواور فنہی کے یہاں کیوں تقیم تھے۔"
" میں اس و کیل کا بھی محقول علاج کر سکوں گا .!"عمران نے کہا۔

ا ں پر لڑکی ہنس پڑی اور پھر بولی۔!" بین جاتی ہوں کہ تم خالی ہاتھ ہو! تمہارے یاس ** نین ہے۔!"

الا حول ولا قوق ...!" عمران نراس منه بنا كر يولا!" يهال ريوانور ركهنا بى كون مروده من غل غيازه مجانے دالي چيزول سے مجھے اختلاج ہو تاہے...!"

" ، ، ن اے سنجالو !" لڑئی نے سفاکانہ لہجہ میں کہااور ڈراؤٹا نیگرددائت نکال کر عمران استعمال کر عمران کھ سک کر ، وارے جالگا تھا۔ انگرو بڑی تیزی ہے اس کی طرف مزا۔ اس استعمال تھی۔ استعمال کے منہ ہے نکلی تھی۔ ا

موت کے در میان بال برابر بھی فاصلہ نہیں روجا تاتھ.

دوال وقت مجى مطمئن تفالور چيو تم كاليك پيس أسطى منديش أو حر أو حر بيسل مجر ربا تفار! بهر حال دود بدودانسته كس جال بيس سينينه جاربا تفار!

کار شہر ہے باہر نگل آئی لیکن عمران نے اُسے بید نہیں پوچما کہ و کن نے کس ویران میں بنگلہ بتوایا ہے! لڑکی خود بی پولی۔!" یہ سکون پیندی بھی ایک طرح کا خبا بی ہے۔! انور صاحب ای خبا میں ساری و نیاہے کٹ کر روگئے میں ویرانے میں بنگلہ تقمیر کر ایا جائے۔!"

"جمعے خود میں دیرانے میں بنگلہ تقیر کرانے کاب صد شوق ہے۔!"عمران بولا۔!"واوسیون اللہ وہیں توانووں کی می دلکش آوازیں سی جائے ہیں۔! میں کہتا ہوں کہ اگر آپ چالیس دن تک متواتر الوکی آواز سن لیس توزیر کی بھر ہسٹریا ہے محظوظ رہ کتی ہیں۔!"

"كيول كيابير مجى كوئى نفسياتى كلة برورا"

" تطعی مناشعور اور ألو میں ایک ٹیلی پیتھک فتم كاد بط بلیا جاتا ہے.. اگر میہ بات ند ہوتی تو لوگوں كو ياگل بنائے کے لئے ألو كا كوشت كيوں كھلايا جاتا!"

""پ كى باتىل ميرى مجھ ميں نہيں ہتى باكيں مورو . ا"لاكى نے عمران كى بات كاجواب ديتے ہوئے ورائيور كو بدايت دى۔!

شیسی پختہ سڑک سے ایک کچے رائے پر مڑگئی تھی۔ ارائے فراب بہیں تھا...! دونوں جانب سر کنڈوں کی جماڑیوں سے ڈھکے ہوئے جموٹے جموٹے جموٹے کیوں ٹے ٹیلے تھے۔

کھے دور چل کر جیسی رک گئے۔ وہ ایک چھوٹی ی ممارت کے سامنے رکی تھی جس کے گرہ شائد آمول کا ایک بہت بڑا باغ مجھیلا ہوا تھا۔ ا

"کیا شاندار جگہ منتخب کی ہے ، انور نے . . " از کی لیکسی سے اتر تی ہوئی ولی ! پھ ڈرائیور سے کہا"ہمیں واپس بھی چینا ہے !"

"اچھا ساب، " لیکسی والا. ایک طرف جمّا ہوا ہولا! عمران بھی نیجے اُتر آیا تھا۔ وو یر آمدے میں آئے اور لڑی نے دروازے پروشکھ دی چھے دیر بعد ایک نسوانی آواز آئی "کون ہے۔"

"جمیں انور صاحب سے ملتاہے!" " اُلْ اِلْمَانِ اِلْمَانِ اِلْمُانِ اِلْمُورِ صاحب سے ملتاہے!" اُلْمَانِ اِلْمَانِ اِلْمُانِ اِلْمُانِ اِلْمَانِ اِللّهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰمِ اللّٰهِ اِللّٰمِ اللّٰمَانِ اللّٰمِينَ اللّٰمِ اللّٰمَانِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَانِ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰم

"تشریف رکھے . اووا بھی نہیں آئے . آبی رہے بول کے "آواز کے ساتھ بی

کو تکہ اس کا تھو نسہ دیوار پر پڑا تھا اور عمران اُس نے تھوڑی دور کھڑا چیو تکم کے پیک ہے چیو تکم نکال رہا تھا۔!

تنکیف کی شدت میں نیکرو نے اس پر چھلانگ لگائی تاکہ ویوج بیٹے ...! لیکن اس دوران میں عمران نے نہ صرف چیو تھ کا چیں منہ میں ڈال لیا تھا بلکہ اس کا دابتا ہاتھ اس کی مر مت کے لئے بھی نیار ہو گیا تھا۔ اُس نے جھکائی دے کر اس کی زد سے نکلتے ہوئے ہائیں کینٹی پر ایک ہاتھ رسید کیا۔ نیگروائے اناڑی سجھ کر محاط نہیں تھا۔ ایس لئے اس کے بیر اکھڑ گئے اور وہ انچل کر رسید کیا۔ نیگرو بھی تکیف سے کر اہتھا۔ اوہ اُٹھ کر پھر عمران کی فرف جھیٹا۔ نیاور لڑکی دروازہ کھول کر کسی ناور کو آواز دیے گئی۔ او حمراس بار عمران نے نیگروکی ہوگیا۔ اور حمراس کی حموان کی فرف جھیٹا۔ نیاور کو کو کر رسید کی تھی اور دہ بلبلا کر پھر فرش پر ڈ جر ہو گیا تھا۔

دوسرے بی کے بی ایک بڑا سا فواائیور کمرے بیل واظل ہوا اُس کے ہاتھ بیل ایک بڑا سا فواادی رہ کا تھا۔ دو اُسے کو شش کررہا تھا۔ عمران نے فولادی رہ کا تھا۔ دو اُسے کو شش کررہا تھا۔ عمران نے بڑی پر ہاتھ ذال دیا پھر وہ اس کے سرے بلند ہو تا بڑی پھر آئی سے ڈرائیور کا داہمنا ہاتھ پکڑ کر اس کی پیٹی پر ہاتھ ذال دیا پھر وہ اس کے سرے بلند ہو تا چلا گیا اور اس ہار نیکرو کے سر پر بہاڑ بی ٹوٹ پڑا ہے. عمران نے ڈرائیور کو اس پر پہینک مارا تھا۔

و و جیز ضم کے کراہوں سے کمرہ پھر کوئے اٹھاڈرائیور کا فولادی رہے تیکر و کے سر پر بڑا تھا۔
اس کے بعد پھر وہ اٹھ بی نہیں سکا . . . ! ڈرائیور نے دانت پینے ہوئے سنیملنے کی کوشش کی تھی لیکن پھر جبڑوں میں جنبش کرنے کی صلاحیت ہی نہیں رہ گئی عمران کی بھر پور نھو کر منہ بی پر پڑی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ دوجاردانت ال بھی گئے ہوں۔!

پھر عمران نے چھلانگ لگائی اور لڑکی کے بال مٹھی میں جکڑ لئے.... اجو نکل بھ عنے کی قکر بس تھی۔!

"چھوڑ دو ابجھے چھوڑ دو "وہ ہسٹریائی اندازیں چینی.! نھیک ای وقت عمران نے کار کا انجن اسٹارٹ ہونے کی آواز سی اور لڑکی کو چھوڑ کر باہر جھیٹا.. گر اب شائد اُس کے فرضتے بھی ٹیکسی کونہ یا سکتے... وہ بڑی تیزر فتاری سے روانہ ہوئی تھی۔!

عمران پھر کمرے میں بیت آیا۔! لیکن اس بار لڑکی اُس پر بھوکی شیر نی کی طرح جھٹی۔! اُس کے ہاتھ اہلی جیدش ڈورائیور کا فولاد می رہے تھا۔!

ا ...! "عمران اُس کے دونوں ہاتھ پکڑتا ہوا بولا۔ !"کیاتم بھی دکیل صاحب اور عنتی تی اِس کے دونوں ہاتھ پکڑتا ہوا بولا۔!"کیاتم بھی درند!"

میں اور اس کرنا چاہتی ہو ...! پیگم صاحبہ تو نیکسی بھی نے گئیں ورند!"

میں اور جمہ محمد میں جمعہ اس میں کا اس کی طرح چی اور ماتی جیڑا الدر

پھوڑو جے جے چھوڑو ۔۔ جھے ۔۔ !" وہ پاگلوں کی طرح چینی اور ہاتھ چیزا لینے بدہ جہد رتی ری

" المان کرئے شریف آدمی چھوڑا نہیں کرتے ، اگر تمہیں کوئی شکایت ہے تو عدالت کا منطقا و سامید میں اللہ کا معلقا و سامید عدالت ہی مہیا فرہ نے کے معلقا و سامید عدالت ہی مہیا فرہ نے کے اسلامی بیا ہے گئی ہیں۔ ا"

"أس نے أے ایک آرام كرى ميں و تعليل ديا ... ! اور بيبوش آدميوں كى طرف اشاره كرتا ، ، ، !" وكيل صاحب اور خشى جى كے طبق ہے تو ميں نے كافی قانون اتار ديا ہے لہذاوو تين ما است شد شد

الما يهلي ان كالماضمه نهيل درست بوسكانب تم بتاد!"

لا کی انتخی اور پلکیس جمیکاتی ری۔!

" میں حمہیں صرف دس منف دینا ہول۔!" عمران أے محور تا ہوالالا!" اس قر کت کی پشت و ن ہے....!"

" من بكر تبين جائل ...!" وه بائل مولى يولى ا" بحص تهين يهال لات ك لئ ايك

"أس آدى كانام اور چد. "

"میں نہیں جانتی .!وہ مجھے رونیک ہی میں ملاتھا۔!"

" مجھے عور توں پر بھی رحم نہیں آتا !"عمران کالبجہ خوں خوار تھ اور اس کی سنگھیں شعبے ہر س منس ۔ میافت آمیز شجید گی کی نقاب چبرے ہے سے سر ک کرنہ جانے کہال غا ب ہوک کی نقاب چرے ا

ا "وه مجر وبارا

الدر الرك كانتى مولى بولى والدونهي كي فيكنرى كالنجر وا

المالية المالية

اس منیں باتی اسے زیادہ میں کھے نہیں جاتی کہ مجھے تمہیں

לוטל קצטופ.. ."

"! . جال کہاں ہے . !"

"كى فنى سے بھى واقف نبيس مول. ! جھے صرف اس كانام بتايا كيا تھاكہ اس كے حوالے سے متن میں کو نہیں جاتی فدا کے لئے مجھے یو بس کے حوالے نہ کرو...اس کے علاوہ جو جا ہو....ا"

" بیجیلی رات رونیک ش میرے سامان کی علاقی کس نے لی تھی...!"

"میں ال کے متعلق بھی کھے نہیں جانتے۔!"

"النفو. .!"عمران أس كے بال يكر كرانها تا ہوا بولا۔!" ميں يه ممارت ويكينا جو بتا ہو ل_!" "وہ بائیں ہاتھ سے اُس کے بال پکڑے ہوئے تھاور داہنے ہاتھ میں تاریخ تھی۔!اس طرح ال نے ممارت کا ایک ایک گوشہ دیکھا ۔ الی دوران بیل دواس جھے بیل بھی پہنچے تھے جے شائد كيراج كے طور پر استعال كيا جاتا تھ يہاں ايك موٹر سائيل ہاتھ تكى جس كى منكى پٹر ول ہے لبريز تقى اور مشين مجى آرور مي تحىد!

عمران آئی دیریں پھر مُصندُ اپڑ چکا تھا اور اس کے چبرے پر پھر وہی حمالت آمیز سنجیدگی نظر آئے کی تنی ...!اس نے سر بلا کر کہا۔

"مير اخيال ہے كه وكيل صاحب اور خشى جى كو يہيں عدالت كرنے دو اور ہم تم لہيں چل كر جاندنى مين شهد لكائيس!" "يل ليل جي ...!"

" بنی مون . .!" عمران با کیل آگے د باکر مسکرایا ایسا معلوم ہور ہاتھ جیسے تھوڑی دیر یم کھے ہوای نہ ہو ! وہ مجمی شائد تیر نشانے پر جینے ہے۔!اس لئے وہ بھی مسکر انی اور اس مسكراہث ميں سپر دگی کی جھلکياں تھيں۔! مگر اُس وفت الجھن ميں پڑگئی جب عمران کوري کاايک نكرُ اسنها لنه و يكها_

" فكر مت كرو" " عمران اس كي آنكھوں ميں الجھن پڑھ كر بولا۔ ا" ہم ، يب ہو كر چليں کے !"اور پھر ایک ہو کر چینے کا مطلب اس وقت لڑکی کی سمجھ ٹس آیاجب عمران أے موثر سائیل کے کیریزیر بھاکراہے اور فود کوای ری کے گلاے ہے جکر رہاتھا۔ "كياكررت به!"أى غير دوى آوازش كها....!

" يد بهت شرور كاب ... جان يدر ... ورند اكثر شيدكى وجد المسل كر لوك ينج بط ، بين اور كويرى كا كوواجا عدى طرح و كمن لكا بيدا" موٹر سائنکل قراثے بھرنے لگی۔

"اوہو. ایدى توكائے ۋالتى ہے...!"الركى كراى۔ " كى - ل ادهر بھى ہے ... !"عمران نے بے لى سے كيا! " بول ما شیش لے جاؤ کے جھے .. . !" لڑکی نے خوف زوہ آواز میں کہا۔

" نن أفق ك يار .. جهال بم ستارول كى سؤك يركبدى تعييس ك

من شهر مين دخل موتے بي جين شروع كردوں گ_!"

اسٹن سیس ے شروع کردو تو بہتر ہے ورنہ ہو سکتاہے کہ شیر بھے کرتم اچھ طرت نہ ج او پیے اگر تم کی بات بتادو تو شاید میں اُس طرح تم پر بھی لعنت بھیج دوں جیسے اُن دونوں "! ... Ust !! & ¿

> "مِن نے بالکل کی بات بتائی ہے...!" " بر كز خيل ... اتم جموني بو...!"

"الجهى بات ہے تم جھے پولیس اسٹیشن لے چلو۔ وہاں بھی میرے بیان میں تبدیلی نہیں ہو گی۔ا" " نوب تو مجھے یقین کر لیما جاہے کہ تم ڈاکٹر طارق ہے تعلق رکھتی ہو!" " بين كسي ذا كثر طارق كو نهين جانتي!"

" ، ، جس کے اوپر کی ہونٹ پر ایا تیل پر پھیلائے میٹھی رہتی ہے۔!"

الله في في كل بنائد در در اله

الب تم ع بكي تبيل يو چيول كا . .ا"

ور سائل فرافے مرتی رہی . . اعران سوچ رہاتھ کہ اگر اس نے شہر بھی کر شور میانا ا وا تووه يقيناكى وقتى يريتانى ش جلا بوجائ كالداوه سوجنار بااور يم أسكة موز الم المراكم كردى أعداً عنال آليات كه أس كم معلوم تماكيول على ملاقات موسكى و او کا مید میلے در سلے کوئی عورت اس خارت ے فرار موئی تھی۔ اس نے موثر سائیل یا کیں جانب ایک کے رائے پر اتاروی ... الو کی نے اس پر کھے نہیں

سان اسے الحجی طرح سوچ لو۔!" ل پلیرند بولی!

أس نے جیب سے جو تم نکالی اور منہ میں ڈال کر آہستہ آہستہ کیلئے لگا۔!

تقریباً ساڑھے تمن بیجے وہ شہر پہنچا تھا اور اس نے مقامی کی آئی ڈی آنس کے انچاری کو ایک ال ان ہو تھ سے مخاطب کرنے کی کو شش کی تقی۔ پھر تقریباً بیس منٹ بعد وہ اپنے گھر ال او اگر عمران نے سینٹرل آفس کے ایجنٹ کا حوالہ نہ دیا ہو تا تو شائد رات کی ڈیوٹی والے کہ. ۔! عمران کسی من سب سی جگہ کی علاش میں تھے۔! یہاں بھی چاروں طرف نسر کنڈول کی جھاڑیاں بکھری ہوئی تھیں۔ جن میں سانپ سر سراتے بھر رہے تھے۔ گیا ایک ہیڈ لیمپ کی روشنی میں راستے پر بھی نظر سے تھے۔ شاکہ چار فرلانگ چلنے کے بعد ایک صاف ستھری جگہ نظر ہی گی جہاں او ہر کے خشک کنٹھول کے ڈھیر الگے ہوئے تھے ۔۔۔۔ !شاید کسی کا کھلیان تھا۔! عمران نے موٹر سائیل روک وی اور رسی کی گرہ کھولنے گا۔ لڑکی کیرینر سے اُٹر کر قریب ہی کھڑی ہوگئے۔

"توبه !"وه محظمناتی ہوئی اللی کے ساتھ بولی۔"تم نے توڈرادیا تھا مجھے اہم سمجھی کے علاقہ میں سمجھی کے میں سمجھی کے ایس کے ای

اندهیرے میں اسے ایک طویل انگرائی لی۔ اعمران اپنانچید ہونٹ چیا تاریا اندھیرے میں اور مجران اپنانچید ہونٹ چیا تاریا اندھیرے میں اور کی کی شکل نہیں نظر آرہی تھی۔ا

"لڑی ...!" آخر کار وہ صاف اور سر و آواز میں بولا۔!" میں حمہیں موت ہے بچانا جاہنا ہوں ۔ اوہ شخص جس نے جوزف . . . ہاں جوزف بی نام لیا تھا تم نے . . . کہنے کا مطلب سے کہ جس نے جوزف جیے خوں خوار نیگرو کو پال رکھا ہے بقینا خطرناک آوی ہوگا۔"

"تم كهنا كياجا بتي هو"

"اگر واقعی یاور نے جمہیں ہو نہی راہ چلتے کار کریہ کام تمہارے ہر کردیا تھا تو نیر کوئی بات نہیں۔ دہ برے مزے سے یہ کر نکل جائے گاکہ اُس نے پہلے کبھی جمہیں دیکھا تک نہیں! لیکن اگر پچھ لوگ جمہیں اُس کے ساتھ دیکھ چکے جی اور اُسے شبہ ہوگی کہ ان کی شہادت پر اُس کی گردن بھن جائے گی تو جانتی ہو تمہارہ کیا حشر ہوگا ! تم نہیں اندازہ کر شکتیں ! اس پر غور کروں بھن جائے گی منٹ دیتا ہوگ۔!

وه پر موز سائل برآجینا...!الزی وین کمزی دی۔

"تیں کچھ بھی خیس کچھی ۔ آ ای اس نے تھوڑی ویر بعد بھر الی ہوئی آواز بیس کہا۔
"تم سب بچھ مجھتی ہو لڑک . . . فیکسی ڈرائیور کے ٹوٹے ہوئے وانت اور حبثی کی اتری
ہوئی کا بیال اسے پاگل کر ڈیل گی اور بھر اگر تم صحیح سالم حالت بیس اُس کے ساسنے بھی گئیں تو وہ
آج رات کی کہاتی عدالت تک ہر گز نہیں جاتے وے گا۔ ہدوہ کوئی بھی ہو . . . یاواک

أے انچارج کے گریلوفون کے تبر تک ندبتاتے ۔ اعران نے أے بتایا کہ کس طرح ایک لڑکی أے ایک و رائ عارت جس لے گئی تھی اور وہاں اُس نے وہ آو میوں کوز خی کر دیا تھا۔!اُس نے انچارج کو عمارت کا پورا بہتہ بتایا ۔! بھر اُس جگہ کی نشان وہی کی جہاں ار ہر کا تھایان تھا اور جہاں سے وہ ایک فوب صورت لڑکی کی لاش اٹھوا سکتا تھا ۔...!اٹچاری کے لئے یہ خبر بھی غیر معمولی طور پر سنسی خیز تابت ہوئی تھی اور اس نے کہا تھا کہ عمران خود بی اُس سے فور ال لے یا دو گھنے کے بعد دوبارہ فون کرے۔!

عمران نے اب اس وقت رونیک میں جانا مناسب نہیں سمجما...!اس واقعے کے بعد اس کی والست میں کملی ہی ہوا میں رہنا صحت کے لئے زیادہ مفید ٹابت ہوتا۔!

وہ ایک قریبی پارک میں چلا گیا ...! دہاں بہت سے آدمی زمین پر پڑے سورہے تھے! مجمی انہیں کے در میان جالیں ! اُے کم از کم دو گھنٹے میں گذار نے تھے۔ انچار ن سے دوبارہ معتلکو کئے بغیر وہ کہیں اور جانے کاار اوہ نہیں رکھتا تھا۔!

لیکن اے کیا کرتا کہ بھیو تھم کیلتے کیلتے اُسے مزے کی نیند آگی اور وہ گھوڑے نی کر گدھوں کی طرح اُس وقت تک سوتا ہی رہاجب تک کہ سورج کی تیز کر ٹوں نے اس کی آتھوں میں مر چیس کی نہیں کر دیں ۔ ایکر ووالوؤں کی طرح دیدے نیاتا ہوا جاگا ۔ تھوڑی ایر تک و این جیف کو پڑی سہلا تارہا۔ اُنہ کر اٹھ کریارگ نے باہر آیا۔ آٹھ ویر بعد وہ ٹیلی فون ہو تھ جس انچارج کے فہر ڈائیل کررہا تھا۔

"ميلو . 'ايجنٺ ي کي لي . !"

"سنو بینے ...!" دوسری طرف سے خرائی ہوئی ی آواز آئی "تم کوئی افظے ہو جہیں کہیں استو بینے ...! ووسری طرف سے خرائی ہوئی ی آواز آئی "تم کوئی افظے ہو جہیں کہیں کسی طرح ی آئی بی کے ایجن کا علم ہو گیا ہے اور تم خواہ گؤاہ گندگی پھیلات پھر رہ ہو اس میں تم کو آگاہ کر تا ہوں کہ ی آئی ڈی نہ ات میں شم کردو ... اور آگر تم واقعی ی آئی بی کے ایجن ہو تو فورا جھ سے مل لو ... ا

"یقیناً تمہارا دماغ چل گیاہے!"عمران نے جسنجعلا کر کھا۔!" شاکد حمہیں ان جگہوں پ کھے بھی نہیں ملا۔!"

ومندس تهارے باوا کا کفن طاہے ... اور عنقریب تم بھی آئ میں لیبیٹ کرو فن کرو نے جا

، ا" بہت زیادہ عضیلی آواز میں کہا گیا !عمران پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ انچار نے کو وہ ں پھے ، ، ناکامی ہو ئی ہے۔

O

ا اکنر طارق کا ظاہر ایمای تفاکہ لوگ أسے معالج بنانا پسند نہیں کرتے تھے۔! اُس کے بڑے ۔ اُس کے بڑے ۔ اُس کے بڑے ۔ اُس موٹی انگیوں والے ہاتھ و کی کر ایک بار ایک بوڑھے پوئیس آفیسر نے از راہ نداق کہا تھ ۔ اِس موٹی انگیوں کے بوتے ہیں۔! ۔ ہاتھ تو مرف قا کموں کے بوتے ہیں۔!

تا يك كرون إاور بهانسي بريز حادون إ" واكثر كاجواب تفا

من المسكمي في بيمي أست معظرب البين ويكهار جنهين أست قريب سنه ويكيف كامو تع ملما المراد الما المهاب الكابنذل كهته يتفر!

ی آئ کی رات اُس کے لئے کوئی گیری تشویش لائی تھی....ووا پنی اسٹڈی میں خیبا تھا! است وجو اور سے ملکے ہوئے کلاک کی طرف و کیلئے لگٹا تھا۔!

ی آئیسی اس وقت خون خوار خیس تمیں بلکہ اُن بین اصطراب لیریں کے دہا تھا۔!

د س بعج فون کی کھنٹی بجی اور اُس نے جمیت کر ریسیور اٹھالیا۔ و دسری طرف سے کوئی

القااور وہ صرف " ہوں ، ہوں ، ایک کر تاجارہا تھا۔ اور اس کی بیشائی پرشکنیں پڑی

میں اس کی اس کی آئیسیں بھیل جا تیں اور وہ نجلا ہو نٹ دانتوں میں د با کر ایک لبی

"1... Ust 4t "

یں اس وقت اور کیوں کو چیٹر نے کے موڈیل فہیں ہوں ۔۔۔ وہ شہیں بتاتا۔ ۔۔ شب اس وقت اور کیوں کو چیٹر نے کے موڈیل فہیں ایکس ٹوسے چکوا حکامات ملیں۔ اِ"

مر ان نے سسلہ منقطع کر دیا، وہ سوچ رہاتھ بھر وہی تجوریاں، ایک تبوری کا قصہ ڈاکٹر طارق

مر ان نے سسلہ منقطع کر دیا، وہ سوچ رہاتھ بھر وہی تجوریوں کا ایکسپورٹ اور امپورٹ اگر

مر ان نے سسلہ منقطع کر دیا، وہ سوچ رہاتھ بھر اس بھر بھی تجوریوں کا ایکسپورٹ اور امپورٹ اگر

مر ان نے سلہ منقطع کر دیا، وہ سوچ رہاتھ بھر اس بھر اس بھر اس کے سلسلے میں تبوریوں کا ایکسپورٹ اور امپورٹ اگر بھر اس کے سلسلے میں تبوریوں کا ایکسپورٹ اور امپورٹ اگر بھر اس کے بھر اس کرتے کہ کیٹی فیاض جسے ہو کی کہنے فنی فیادان میں ہو کے اس منظم ہو کے بیٹر کرتے کہ کیٹی فیاض جسے ہو کی کہنے فنی فیادان میں ہو کے بیٹر اس کا مران نے بیاد سوچ ہوئے بلیک زیرو کے فیمر ڈاکٹل کے۔ ا

0

ڈاکٹر طارق کی چھوٹی می فی ایٹ شمر کی ایک سنسان مڑک پر تیزی ہے دوڑ رہی متی۔ڈاکٹر ہ منایک دومرے پر سختی ہے جے ہوئے تھے۔!

المن لی آئرن فیکٹری والی سڑک پر پہنچ کر اس نے گاڑی ایک عمارت سے ملا کر کھڑی کر دی اللہ چاتر کر پڑھ دیر تک ادھر اوھر دیکھتار ہا پھر پیدل ہی فیکٹری کی طرف چل پڑا۔

ات تاریک تھی اور اس سڑک پر آج اند عیرا تھا. .! لا کین فیوز ہو گئی تھی مار توں کی اس کے بیار توں کی اس کی بیار کی بیار و شنی اس کے بیار کی بیار و شنی کی بیار و سین لیمپوں کی بسورتی ہوئی می روشنی الیمپوں کی بسورتی ہوئی میں دوشنی دوشنی دوشنی میں دوشنی میں دوشنی د

، فیکٹری کی چہار دیواری کے نیچے رک کیا۔ یہاں تو بالکل ہی اند میرا تھا۔! فیکٹری کی ا اساکا شور بھی سنائی نہیں وے رہا تھا۔

الله كا تعلق بهى أى لائن سے تھا، جو فيوز ہوگئ تھى . اڈاكٹر طارق دراصل اى موقع الله على الله كا تحل كر اس علاقة بي الله على تحل الله على تحلى كر اس علاقة بي بيل الله على تحلى كر اس علاقة بي بيل الله على تحلى در تنگى شه ہو سكے گا۔ الس الله الله تك كا در تنگى شه ہو سكے گا۔ الله الله تو تك ديوار سے لكا كم اربا بجر وہ سياہ رنگ كى د يشى جيكث الك جے اب تك بغل الله تحل الله تحل الله بخل الله تحل الله بخل الله تحل الله بخل الله بخل الله بحل الله بخل الله بالله بخل الله بالله بخل الله بخل الله

"ہوں...!" کہتا اور مجر اس کی آئیسیں گہری موج میں ڈوب جاتیں۔ گفتگو کا سلیلہ وس من تک جاری رہا چر ڈاکٹر نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب وہ ہولے ہولے اپنی چڑھی ہوئی مو جھول ہر ہاتھ پھیر رہا تفااور اُس کی آئیسیں شعلہ بار ہوتی جارہی تغیں۔!

اس نے میزی دراز ہے ایک آٹو میٹک پہتول نکال کر جیب میں ڈالداور اسٹذی ہے باہر نکل آیا۔ اب وہ ایک طویل راہداری میں چل رہا تھا۔ سنائے میں اس کے قد مول کی آوازیں عمارت میں دور دور تک پھیل رہی تھیں۔ اوہ ایک کمرے جیل داخل ہوا ادر درازے کے قریب لگے ہوئے سونچ بورڈ کے ایک جن پر انگلی رکھ دی ایک گوشے جی نئے فرش پر تھوڑی سی خلا ظاہر ہوئی اتنی ہی جس ہے ایک آدی ہے آس نی گزر سکن تھا۔ ادوس ہے ہی لیے جس میں وہ خلاء میں اتر رہا تھا۔ جیسے ہی اس کا مر فرش کی سطح ہے نیچے ہوا فرش پھر برابر ہو گیا۔

 \Diamond

عمران نے ایک پلک ٹیلی فون و تھ سے لیفٹینٹ چوہان کے ہو فل کے نبر ہ کیل کے تھے اور اب اس کے جواب کا انتظار کررہاتھ۔!

> تھوڑی دیر بعد دوسری طرف ہے آواز آئی۔"بیلو چوہان اسپیلنگ۔!" "چوہانعمران جم قافیہ ہیں!"عمران بولا۔!"کیا خبر لائے ہو...."

" عمارت میں انہیں کچھ بھی نہیں ملاتھ۔ بلکہ عمارت کی حالت توالی تھی جیسے عرصے ہے۔
اُس میں کوئی داخل ہی نہ ہوا ہو ... کھلیان میں کہیں خون کا بلکا سادھیہ بھی نہیں ملا ... البت مونہ
سائیکل کے ٹائزوں کے نشانات کہیں کہیں سلے ہتے۔ موٹر سائیکل بھی نہیں ملی ی آئی ذی
آفس کا انچاری اُس آدمی کی تلاش میں ہے جس نے اُسے سوتے سے اٹھا کر پر بیٹان کیا تھا۔!"
"ووعمارت کس کی ملکیت ہے!"

"سیٹھ ہاشم بھائی قاسم بھائی کی ...! وہ لوگ تجور بول کے سب سے بڑے ایک بیورٹرزاین امپورٹرزاین امپورٹرزاین امپورٹرزاین امپورٹرز این امپورٹرز بیں۔! معرفی ممالک سے تجوریال در آمر کرنے بیں اور یہال کی بنی ہوئی تجوریال مشرق وسطنی کے ممالک بیں سیجے بیں۔!"

"تہمیں یقین ہے کہ وہ تجوریوں عی کاکاروبار کرتے ہیں۔!"

"يار عمران صاحب... يقين شهون كي وجد كيا بوعتى إكيامين تمهاري طرح يجين بم

۱۰ نے جا بک رسید کر کے کہا '' تین تیرہ تیکس .!" ال عی عی میں میں . عی . .. " فہی ہنسااور اس کے کہے ہوئے تمبر وہرائے۔

> سار ایک باره ...! "یاور نے پھر جا بک رسید کیا۔ نام میں گات میں اور کے کھر جا بک رسید کیا۔

أنه سات. عليتاون ..!" فتمي بجرائي بوئي آوازيس بولاي

ا بناور نہیں ، پھر سوچو ، ا بیاور نے چابک رسید کر کے کہا اور میز کی طرف یہ بہاں اس کے کہا اور میز کی طرف یہ بہا یہاں اس نے کاغذ کے ایک شیٹ پر آٹھ اور سات کے ہندے لکھے اور پھر فہمی اور سات کے ہندے لکھے اور پھر فہمی اور ایک آئی اور ایک تہاری مہاری کھا اور یاو کرو ، یاد کرو و درنہ میں تمہاری کھا کہ اور یاوکرو درن میں تمہاری کھا کہ اور کے ایک کرادول گا۔ آبا

ا بای توای . بکوای. !" انهی بربرایا.!

باریاور نے چابک ایک طرف ڈال کر اُس کے منہ پر تھپٹر مارا اور دانت پیس کر میں تم پاگل نہیں بنا سکت ایکی منہ بنا سکت ایکی منہ پر تھپٹر مارا اور دانت پیس کر اور عولی ہے ... ڈاکٹر تنہیں پاگل نہیں بنا سکت ایکی تنہیں اور تا تو اس نے تنہیں کیا .. اگر ایس ہو گیا ہوتا تو اس نے تنہیں کہ سے نکو نک ہے گاہ و تا تو اس نے تنہیں کیا .. اگر ایس ہو گیا ہوتا تو اس نے تنہیں کہ سے کھا کہ اس کے اور میر سے خوف سے تم نے یہی من سب سمجھا کہ اس کے اور میر سے خوف سے تم نے یہی من سب سمجھا کہ اس کے اور میر ایک کردوں گا . کیپٹن فیاض جیسے وگ ، باد میں تنہاری ایک ایک ہوئی الگ کردوں گا . کیپٹن فیاض جیسے وگ ، باد میں بڑے دیج ہیں . .!"

'ی ہے تھ شہ ہننے لگا۔ ۔!زور زور سے چینے لگا۔ اس باریاور بھی مسکرا کر بولا۔ ا''تمہاری یہ ں کوئی نہیں آئے گاسب جانتے ہیں کہ میں نشے کی حالت میں عمور پینے چیئے پڑھ ڈنے اگریہ بات نہ ہوتی تواس وقت تمہیں یہاں ہر گزنہ لاتا۔ !''

ورو کی نال اُس کے نیسنے کی طرف متی!

' ۔ لگ کر کھڑے ہو جاؤ اور اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے رکھو '' ڈاکٹر نے کہا ، دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے دیوار سے جالگا...! ، نے لو حہیں پیجان کیا ہے .. .!"اُس نے بحر الی ہوئی آواز میں کہا...! بھی نہیں پہپان سکتا تھا، کیونکہ جیکٹ ہی ہے ایک نقاب بھی اٹیج تھی جس میں اُس کا بورا چرہ حصب ہیں اُس کا بورا چرہ حصب گیا تھا۔ صرف آنکھول کی جگہ دو سوراخ تھے۔ آستیوں میں دستانے فٹ تھے۔ وہ دیوار پر چڑھ کر دو سر کی طرف کمپاؤنڈ میں از گیا۔

یہاں بھی چاروں طرف سناٹا تھا ۔ البنتہ دوسری طرف سے رخصت ہوتے ہوئے مز دوروں کی ملی جلی آوازیں آر بی تھیں ۔ شاید منتظمین کو بھی علم ہو گیا تھا کہ انہیں ویر تک کام رو کے رکھنا پڑے گا۔اس لئے مز دوروں کو چھٹی دے دی گئی تھی۔!

ڈاکٹر طارق آدھے گھنٹے تک عمارت کی پشت پر بے حس وحرکت کھڑارہا ، پھر مز دور دل کی آوازین آئی بھی بند ہو منگیں۔ ا

ڈاکٹر طارق کے پیرول بی کینوس کے ربز سولڈ جوتے تھے لیکن اُس نے پائپ کے مہارے اوپر چڑھتے وقت اے اتار نے کی ضرورت نہیں محسوس کی تھی۔ وہ کسی مشاق چور کی طرح بہ آسانی اوپر چڑھتا چلاگیا !

پھر ہے آواز تیسری منزل کی جیت پر اُڑا یہ کھلی جیت تھی اور اُس کے گرو تین یا چار ف او کچی چہار دیواری تھی۔ یہ فیکٹری کا وہ حصہ تھا جہاں خام اور تیار مال کے گودام تھے۔ ووسری منزل پر دفتر اور رہائش کے لئے کمرے ہوائے گئے تھے۔ لیکن اب یہاں یاور بی کی رہائش تھی۔ یاور نے دفتر کچل بی منزل پررکھا تھا اور یہ کمرے اُس کے نجی استعال میں تھے۔!

ڈاکٹر طارق کو بہاں مہرف ایک کرے کی گھڑ کیوں میں کیروسین لیپ کی و صدلی روشی نظر آرہی تھی اس کے علاوہ بقیہ تمام جھے تاریک تھے !وہ ایک روشن کھڑ کی ہے لگ کر کھڑا ہوگی۔ کمرے میں صرف دو آدمی تھے .. یاوراور فہمی۔ فہمی ایک اسٹول پر تنا ہوا ہیٹا تھ لیکن اس کے پیراسٹول کے پایوں میں جکڑے ہوئے تھے۔ اس کے لئے بہت ہی معبوط قتم کی ریشی ڈور ک استعال کی گئی تھی جو پنڈلیوں کے گوشت میں ہوست ہو کر رہ گئی تھی۔ وہ آدھے دھڑ سے نگا تھہ جسم پر صرف ایک جانگیا تھا۔

یادر آے خول خوار نظروں سے محمور تا ہوا چڑے کا جا بک ہلانے لگا...! دفعنا اس نے اس کے شائے پر جا بک رسید کرتے ہوئے کیا۔! "تین یارہ سمیس...!" فہی دانت پر دانت بھائے بلکیں جمیکا تار ہائس کے چرے سے تکلیف کا اظہار نہیں ہور ہاتھ۔ اب فاموش رہو افی الحال تہیں ہیں تھیم کر آس کی گر انی کرنی پڑے گ ا
اش ائے سے جارہا ہوں ۔ اجموری پر قبضہ کرنے کے بعد سیمی والیس آؤں گا ان
ایس تہیں تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے انوروازے کی طرف ہے آواز آئی
ایس تہیں تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں ہے انوروازے بیل کھڑ الجکیس جھیکارہا تھا ا
ایس تبیل کر مڑا اور منہی کا معالی پاکھی اہم نفسیات دروازے بیل کھڑ الجکیس جھیکارہا تھا ا
ایس تبید کوٹ کی جیب بیل تھا اور کوئی نو کیلی چیز جیب سے ابھری ہوئی تھی ا
اور بی رکھو افاکٹر الجھے جیب سے فائر کرنے کی عادت ہے اور اور کے بیت سے فائر کرنے کی عادت ہے اور اور کی تھی ا

النظ کے ہاتھ اوپر اٹھ گئے۔!اُس کی پشت قبمی کی طرف تقی اور وہ اس طرخ کھڑا تھا کہ اس کے بیٹے چھپ کررہ گیا تھا۔!

، فلی اسٹریٹ کا انتظام ہو چکا ہے ڈاکٹر. . ا" عمران مسکر اکر بولا۔"اور تم یہ بھی جانے " لیسا آو می ہوں، جوزف کی اُمرّ می ہوئی کلا ئیوں اور ڈرائیور کے ٹوٹے ہوئے دائتوں نے ب بہتھ بتادیا ہوگا !

می میں !" اپ کا ایک فائر ہوا اور عمران الحجل کر ایک طرف ہوگیا ...! فہی نے سے میں اور نکال کر عمران پر جھونک ارافق وومرے ہی لیح میں عمران کی لات کی بیٹ پر پڑی اور وہ فہی پر جپڑا ... پھر اسٹول بھی الث گیا. اور وہ اسٹوں سمیت میں ہوگئے ساتھ ہی عمران نے بھی اُن پر چھلانگ لگائی . لیکن اس چھلانگ کا ۔ میں اس چھلانگ کا ۔ میں فی کہ وہ فہی کے ہاتھ ہے ریوالور چھین لے اس میں کامیب ، ویم اشین چھوڑ کر چچھے ہمٹ آیا فاکٹر نے بھی اٹھے میں دیر نہیں لگائی تھی ۔ اور ہو انسیں چھوڑ کر چچھے ہمٹ آیا فاکٹر نے بھی اٹھے میں دیر نہیں لگائی تھی ۔ اور ہو انسین بین فاکٹر کی جہر پر بڑالوث دہا تھا اور قبض کار ہاتھ ! ۔ اکثر بر برالوث دہا تھا اور قبض کی بر بڑالوث دہا تھا اور قبض کی بر ہوالور ایس آیا ہے میر کی جیب میں ورش سے اکثر بر برائی میں نئی نگال کر آسے دکھایا اور پھر کی جیب میں ورش سے اگر اس نے جیب سے فاؤنشن بین فکال کر آسے دکھایا اور پھر آہتہ نے بولاد !" جھے شور الے اسلے قطعی پہند نہیں جی نے اس کے میر اور الور یہاں رکھ دہا ہوں ...!"

" یہ نقاب تمہارے گئے خیس ہے ...!" ڈاکٹر کالیجہ بہت سرد تھا.۔۔! اُس نے آگے بڑھ کر ریوالور کی نال اُس کے سینے پر رکھ دی اور اُس کی جیبیں نو لئے لگا لیکن اُس کی کسی جیب ہے کوئی ایسی چیز بر آمد خیس ہوئی جسے خطرناک سمجھ کر ڈاکٹر اپنے قبضہ میں کر تا۔ ا کی بیک اُس نے اپناریوالور جیب میں ڈال کریاور کاگر بیان پکڑ لیا۔!

" فہنی ا افاموش رہو . ایس جانتا ہول کہ تمہارا قصور نہیں ہے ا" ڈاسٹر غرایہ " میں اس نمک حرام سے نیٹنے کے بعد تم سے بات کروں گا !"

گریک بیک ڈاکٹر اس طرح جھو منے لگاتی جیے اب اُس پر خشی طاری جوربی جو ایاد جھک آرای کی جیب سے ریوالور نکالنے لگاتی جیے اب اُس پر خشی طاری جوربی جو ایاد جھک آرای کی جیب سے ریوالور نکالنے لگا. . گر پھر اُسے سیدھ کھڑا جو نافعیب نہ جواکیو نکہ دفعانا اکٹر ای کی جیب سے ریوالور نکالنے لگا. . . گر پھر اُسے سیدھ کھڑا جو نافعیب نہ جواکیو نکہ دفعانا اکٹر ای کی گردن دونوں یا تھوں سے دیوج جیٹا تھا۔ یاور کی کھوپڑی زجن سے جاگی اور ڈاکٹر انجھل کر اس کی پشت پر سوار ہو گیا. . . . اُس میں میں اور گیا ، . . . اُس میں میں اُس کی بیت پر سوار ہو گیا ، . . . اُس میں میں اُس میں میں اُس میں اُ

"بتاؤ تجوری کہاں ہے . .!" وہ دانت ہیں کر اُس کی گرون پر زور صرف کر تا ہوا ہوا ا "بتاؤ! بتاؤ ورشہ پھر تمہارے طلق سے آواز نہ نگل سکے گی ...!" وہمی کے قبق جے ہوئے جا ہوتے جارہے تھے ...!

"بتاتا ہوں... بت... تت... خال ... تحر... تیرہ ساتلی اسٹریٹ... بخر... خایر اس کے علق سے کسی فقم کی بھی ہواز ند نکل سکی اواکٹر آسے جھوڑ کر بات عمل اس بھی بنے جارہاتھا۔

" فہی خاموش رہوں..! میں سمجھتا ہول.... اتم نے ہم دونول کے خوف سے بیا ہم

یا گلول کی می حرکت کردہا ہوں ... لیکن میں نے ساہے کہ حمیمیں اپنی کے بازی پر بہت ناز ہے ۔ ساہے کہ حمیمیں اپنی کے بازی پر بہت ناز ہے ... اور تم نے جوزف جیسے سر کش نیکرو کو ایک قائث بی میں جینا تھا ... للذاب ریوالور جمہارا اندام ہوگا . اگر جھے نیچاد کھا سکو. !"

ڈاکٹر کا قبقہہ تلخ تھا۔اُس نے کہا" نہیں میں تم سے یہ نہیں جیت سکتا... ریوالور تم بی ا بے باس رکھو... میری طرف سے تخت ہے اوراب میں جارہا ہوں... !"

"ای طرح تم جوزف سے بھی پیش آئے ہوگے...!" ڈاکٹر دانت بیں کر بولا۔.." بھی سے بیالونڈیول کی ی جیت پھرت نہیں ہے گی۔اب کے پچنا . .!"

اس بار ڈاکٹر نے بہت مختاط ہو کر حملہ کیا تھ ... بس یہی چیز اُسے لے ڈوبی ... اِڈاکٹر سمجھ تھااس بار بھی عمران صرف پینترہ بدل کر خود کو بچالے جائے گا۔ لیکن ایبا نہیں ہوا ... عمران کا داہنا ہاتھ اُس کی کنیٹی پر پڑا تھا . . اِڈاکٹر کی قدم چیجے بٹن چاا گیا ... اِساتھ بی عمران کو احساس ہوا کہ اس سے سونیمدی حماقت سر زو ہوئی ہے ... اِاُس کا یہ ہاتھ ایبا تھا کہ نوگ ایسل کروور کراکرتے تھے ۔ لیکن ڈاکٹر صرف چند قدم چیجے بٹن بی کہا جاسکا تھا ۔ ایبر وں پس لز کھر ایب کراکرتے تھے ۔ لیکن ڈاکٹر صرف چند قدم چیجے بٹن بی کہا جاسکا تھا ۔ ایبر وں پس لز کھر ایب کراکرتے تھے ۔ لیکن ڈاکٹر صرف چند قدم چیجے بٹن بی کہا جاسکا تھا ۔ ایبر وں پس لز کھر ایب کو بٹیس مٹی . .. یا دوسر بی بار دو کس بھو کے بھیٹر ہے کی طرح عمران پر ٹوٹ پڑائے اُس کی گرفت بین نہ آسکے ... یا لیکن کامیائی تہ ہوئی ۔ اُد وہ با قاعدہ طور پر عمران سے لیٹ پڑا تھا۔ اُ

یقیناً وہ کی ہاتھی ہی کی طرح مضبوط تھا۔ ۔! عمران نے دل ہی دل میں اعتراف کیا ۔ ا پہلے ہی رہیے میں وہ اُسے دیوار تک د تعکیل لے سی تھا۔۔ اور اب کو مشش کر رہاتھا کہ اُسے دیوا

النبی اب بھی ہنس رہاتھا۔ ۔ اچنے رہاتھا ۔ ۔ و فعتاعمران نے انجھل کر ڈاکٹر کی ناک پر اپن سر اڈاکٹر کی گر فت ڈھیلی پڑگئی ۔ اپید بھی آرہاتھ۔ عمران اُس کے ہاتھوں سے آکل گیااور اُس کے ڈاکٹر سنجمل کر اُس کی طرف مڑتااس کی ہائیں کنیٹی پر پھر ایک بھر پور گھو شہ پڑااس اُس کے ڈاکٹر سنجمل کر اُس کی طرف مڑتااس کی ہائیں کنیٹی پر پھر ایک بھر پور گھو شہ پڑااس میں انہ اور سنجم ہی سکا تھی ۔ ابھر تو عمران نے آسے گھو نسوں پر رکھ ایا۔ اُس میں شاہریا سکین ڈاکٹر کے منہ سے ابھی تک بھی آواز نہیں آئی تھی اور اس

تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر غرایا...! " بیل مرتے ہے پہلے زبین پر تہیں گر سکتا...! "عران تے ، ل فورٹی پر تہیں گر سکتا...! "عران نے ، ل فورٹی پر مکار سید کرتے ہوئے کہا! "اور بیل نے بیر بھی ستاہے کہ تمہاری جان بندر ابن بدر ا

المرد المرد

الله می پهال کیول متگوانی گئی ہے!" "بیہ حجوری کیسے کھلے گی ...!" انچاری نے گرج کر ہو چھا۔!

"میں بتا تا ہوں ...!" یاور نے آہت ہے کہا۔!" اس میں ہندسوں کے احتراج سے کھلنے اللہ اللل لگا ہوا ہے۔ تین تیرہ ... اڑتالیس نمبروں کو ایک ہی قطار میں لایئے تجوری کھل جائے

اس کے بیان کے مطابق نمبروں کے احتواج سے جموری کا بیٹ کھل عمیالیکن اُس میں پیجھے
اس کے بیان کے مطابق نمبروں کے احتواج نے عمران کی طرف دیکھا...
" پہلوا ہے جہنم میں جمو کو ... ڈاکٹر کا قتل ... اِ "عمران گردن جھٹک کر بولا۔
" وہ میری بی چلائی ہوئی گولیوں کا شکار ہوا تھا...!" یاور نے کہا!" لیکن میں نے اپنی جان کی سان کی سات کے خیال ہے اس پر فائر کئے تھے...! وہ نقاب لگا کر مجھے لو شنے آیا تھا...!اگر میں اُسے سال تا تو دہی جھے مارڈالتا ...! اگر میں اُسے سال تا تو دہی جھے مارڈالتا ...! اگر میں اُسے سال تا تو دہی جھے مارڈالتا ...!"

"توبہ تجوری خالی ہے...!" مران یاور کی آتھوں میں دیکتا ہوا مسرایا۔

"خود دیکھ لیجے ...! آپ بھی دو آتھیں رکھتے ہیں ...!" یاور نے لا پر دائی ہے کہا۔

"فہی کو بھی نامطوم آدمی بکڑ لے گئے تھے بھر یہ تمہارے کرے ہے کیے بر آمہ ہوا ...!"

"میں نہیں جانا فہی صاحب کہاں تھے ...! ہی ڈاکٹر طارق کے آنے ہے بچھ انہاؤ بر بہلے

"می آئے تھے اور جھ پر حملہ کیا تھا ...! میں انہیں اسٹول ہے بائد ہے میں بدفت تمام کامیاب

السالے ہوئے آدم کا تھا ...! عدیل صاحب آپ کو بتا کی رہا تھا کہ ڈاکٹر اپنا چرہ سیاہ نقاب میں

السالے ہوئے آدم کا تھا ...! عدیل صاحب آپ کو بتا کیں گئے تھے ...! ان کے جم پر چا بک کے اس ہوگے اور تھی دن بعد ایک سرک پر بیہوش پائے گئے تھے ...! ان کے جم پر چا بک کے اس ہوگے اور تھی دن بعد ایک سرک پر بیہوش پائے گئے تھے ...! ان کے جم پر چا بک کے اس اس ہوگے اور تھین دن بعد ایک سرک کر تیوں کی پشت پر کون اور کیوں تھا ...!"

السال تھے ...! میں نہیں جانا کہ اُن حرکوں کی پشت پر کون اور کیوں تھا ...!"

"جوری کا قصد جناب ...!" وفعتا انجاری نے عمران کو مخاطب کیا ...!" اس میں تو پکھ

" تبوری کا قصد جناب ...!" وفعنا انجارج نے عمران کو مخاطب کیا : ...! "اس میں تو پہلے المبیں ہے ...!" والمبیں ہے ...!"

اس میں بہت کچے ہے۔۔۔! عمران معنی خیز انداز میں سر بلاتا ہوا بولا! "صرف تین الداز میں سر بلاتا ہوا اولا! "صرف تین الدار میں کو ایک لائن میں لائے۔۔۔ اس میں سے بہت کچے بر آمد ہوگا... ہندے توث

و پھنے و کھنے وہ کسی وزنی ہیتر کی طرح فرش پر چلا آیا... اُس کا جہم ساکت تھا...! فہمی پھر چینیا...!"یاور اسے مار ڈالو... ڈاکٹر مر گیااب جھے کسی کی بھی پر واہ نہیں ہے ڈ اے مار ڈالو... چالیس ایک باون ...!اب جھے کسی کاڈر نہیں ہے ... ڈاکٹر مر گیا۔!" "یاور بھی مرنے والا ہے بیارے ...!"عمران نے نہس کر کہا۔

یاور زمین ہے اشخے کی کوشش کررہا تھا...! گر اُسے ہر بار عمران کی تھوکر اس سے باز رکھتی تھی...! آخر کاراے ایک بار پھر بیبوش ہو جانا پڑا.... ربوالور اب بھی اُس کی مشمی میں جگڑا ہوا تھا۔!

اب عمران نے فہی کا اسٹول مجی سید ھاکر دیا ۔۔۔ الکین اس کے پیر فہیں کھولے۔
"کیا خیال ہے مسٹر فہی ۔۔۔!" اُس نے مسکرا کر کہا۔ "تم کسی بہت بوی غلط فہی بیس چنلا ہے۔ ہس طرح ڈاکٹر طارق زمین پر گرنے سے پہلے ہی مر گیا تھا۔ ای طرح جھے مارنے کے لئے تہمیں کوئی ایسا جانور حلاش کرنا پڑے گا۔۔!جو شیر کا دھڑر کھتا ہوا اور لومڑی کا سامر ۔۔۔۔!"
فہی نے ایک زور دار فہتہہ لگایا اور ہشتاہی رہا۔۔!

" نہیں چلے گی...!" عمران مایوسانہ انداز بین سر ہلا کر بولا۔!" تم پاگل نہیں ہو...! مجھے پہلے بھی شبہ تھا...!"

O

دوسری می عمران شکوہ آباد کے ی آئی ڈی آئی سے آپریشن روم میں اپنا بیان ریکارڈ کرارہا تھا۔ یاور اور فہی بھی وہیں موجوو تھے ... اور اُن کے قریب ایک تجوری بھی رکھی ہوئی تھی۔ ا فہی پھر یاگل بن کیا تھا ... اِرات بھی وہ صرف اُس وقت یاگل نہیں معلوم ہوا تھا جب یاور نے طارق پر فائز کئے تھے ...!

جب عمران اپنابیان ریکار ڈ کراچکا تو یاور نے ہتھ کڑیاں ہلا کر کہا! " یہ تبحوری بہال کیوں لائی "کئے ہے....!اس میں کیا ہے....!"

"کیایہ تمہارے مکان کے ایک تہہ خانے سے نہیں بر آمد ہوئی۔!" انچارج نے یو چھا۔!
" یہ میری ملکیت ہے۔... پیر....! میں نہیں سجھ سکنا کہ ڈاکٹر کے قتل کے سلسلے میں

عجيد العاليس ايك باون!"

" من نيس بتايا...!" وفعنا فني ياوركي طرف ديكه كر چيا ...!

"خاموش سور کے بچے...!" یاور دانت پیس کر بولا! عمران کا قبقبہ ان کی دہاڑوں ہے بھی بلند تھا...! اب یاور بھی پاگل ہو گیا ہے... فبنی کہتا ہے میں نے نہیں بتایا اور یاور کہتا ہے خاموش سور کے بچے...!

یاور عمران کو بھی گالیال دیے لگا تھا...! ایک سادہ لباس والے نے اس کے منہ پر کھونے مار مار کر اُسے ظاموش کیا...! عمران تجوری کے قفل کے نمبروں کو گردش دے رہا تھا...! جیسے ای چالیس ایک باون ایک لائن میں آئے تجوری کی پچیلی دیوار جینجناتی ہوئی فرش پر جاری اور نوٹوں کی گذیاں دور تک بھرتی چلی تیل میں آئے تھوری کی پیلی دیوار جینجناتی ہوئی فرش پر جاری اور نوٹوں کی گذیاں دور تک بھرتی چلی تیل سیاسیا انگلش کر نسی تھی ...!

"لا كول يوند ...!"عمران سيدها كمر ابوتا بوابولا-

تبحوری کی بچیلی دیوار دوہری تھی اور دونوں چادروں کے در میان تقریباً چار اپنج چوڑی خلا تھی اُسی خلامیں نوٹوں کی گڈیاں جمائی گئی تھیں۔!

یادر اور فہی کے چرے اس طرح زرد ہو گئے جیے ان پر آن داصد میں بر قان کا شدید ترین حملہ ہوا ہو ...!

O

ای شام کو کیپٹن فیاض ہو ٹل رونیک کے ایک کرے میں منہ لٹکائے بیٹیا تھا اور عمران أے ایسی لظروں سے دیکھ رہاتھا جیسے ابھی اور چھیڑے گا...!

"یار فیاض...!" اس نے پکھ و مر بعد کہا۔" بیجھے تمہاری پد نصیبی پر رونا آتا ہے ...! جب بھی تمہاری پد نصیبی پر رونا آتا ہے ...! جب بھی تمہاری پد نصیبی پر رونا آتا ہے بھی تمہاری پر کا باعث کی کئی الجھن کے سلسلے میں جھے ہے مدو طلب کرتے ہو توانفاق ہے وہ خود بی اپنی الجھنوں کا باعث ثابت ہو تا ہے ...! جھے ڈر ہے کہ تم بھی کسی دن چرس فروشی کے اگرام میں دہر لئے جاد کے ...! اور یہ ٹابت کرنے کے لئے جھے ایڈی چوٹی کا زور لگانا پڑے گاکہ وہ چرس نہیں چانڈ و تھی ...!"

"بیکار بور مت کرو...! شی ایمی تک خالات سے لاعلم ہوں...! شدعد بل سے ملا ہوں اور ندمقامی می آئی ڈی آفس کے انچاری سے "کیاعدیل کے ظلاف بھی جرم ثابت ہوا ہے۔!"

" شین وواصل حالات ہے لاعلم تھاور شہ تم ہے رجوع کرنے کی ہمت نہ کر تا۔ فہی کی لای مجی جرمہ تابت ہوئی۔ بہت دورے کہانی شروع کرنی پڑے گی۔ دوسال قبل فہی ایران گیا السادهان ال الى معاشقه موكيا ... الكر معاشقة كرايا كيا تفا... اس كى پشت ير داكم مادق اور ایران کاایک تاجر تھا...! فہی نے اس سے شادی کرلی...!اُس نے خود کو ڈاکٹر طارق ک ایک دوست کی نشر کی ظاہر کیا تھااس کئے منبی اور ڈاکٹر طارق کے در میان ربط و منبط بڑھ گیا۔ االزطارة سوتے كى اسكانك اور جعلى نوٹ سازى من يہلے بى سے ملوث تھا مروہ الكريزى يوند ک اوٹ چھاچا تھا یہاں ہے انہیں مشرق وسطنی بھیجا تھا اور مشرق وسطنی ہے اس کے عوض السال مونا آجاتا تھا....ال سلسلے میں انہوں نے تجوریوں کی تجارت کو آڑ بنایا تھا.... ادوہری العارول كى تجوريال بنائي جاتى تحيير _ اور ان كى خلايش نوث بحر ديتے جاتے تھے اور چر ان ميں اللہ تجوریاں یہ کہ کر مشرق وسطی سے واپس کردی جاتی تھیں کہ دونا قص میں اس واپسی ك سفر مين وه چند تجوريان سونالاتي تقين ...! په ذاكثر واقعي بيزاخطرناك اور ائتباكي ورجه جالاك ا ای تھا۔ او حر حکومت کو د حوکا دے کر سونا در آند کر تا تھا اور اُد حر مشرق و سطی کے تاجروں کو الاساكر سونے كے موض جعلى يو تذريتا تھا يہ نوث اتنى مفائى سے جمايے جاتے تھے فياض صاحب ان وقت اربول کی جعلی کر نمی ساری و نیامیں پھیلی ہوئی ہے لیکن انگریزی کر نسی کے متعلق المادان سال سے کوئی اطلاع نہیں می کہ کہیں جعلی کر تھی پکڑی گئی ہو۔!

الكر فنى كى فيكثرى من تجوريال تو نبيل بنتي تميلا" فياض في كها.!

وہیں دہ کر نوٹ چھانے پڑتے تھے ... اِڈاکٹر اُن کام کرنے والوں سے پانچ سال کا مجاہدہ کرتا تھا اور انہیں تہد خانے ہیں پہنچاد تا تھا۔ پھر یہ کسے ممکن تھا کہ وہ انہیں کبھی آسان دیکھنے دیتا ... تہد خانے کی بات تہد خانے سے باہر کسے جا تھی ہے ۔! وہ بچارے خود عی باہر جانے سے ڈرتے تھے۔ چانے سے کہ اگر انہوں نے پانچ سال بعد باہر نگلنے کی خواہش ظاہر کی تو انہیں موت کی گھاٹ اتار ویا جائے گا۔ کام کی نوعیت تو انہیں اس وقت معلوم ہوتی تھی جب معاہدہ ہوجانے کے بعد وہ زیروسی تہد خانے ہیں و تھیل و بے جاتے ہے ... اور نہ پہلے تو ان سے یہ کہا جاتا تھا کہ وہ آ کی بہت بڑی تخواہ پر بحرین تھیے جائیں گے وولوگ اپنے گھر والوں سے پہلے تو خط و کراہت بھی کہ سے بین ان کے خطوط پہلے بحرین جاتے تھے اور پھر وہاں سے ڈاکٹر کا ایک ایجنٹ کرسکتے تھے ... ایک گھروں کے بعد پھی پولیس کردیتا تھا۔! شاکد ڈاکٹر کے مر جانے کے بعد بھی پولیس ان کے گھروں کے بعد پر پوسٹ کردیتا تھا۔! شاکد ڈاکٹر کے مر جانے کے بعد بھی پولیس ان میں دیند کی اور کی دیور نے اس سلط انہیں ان کے گھروں کے بعد پر پوسٹ کردیتا تھا۔! شاکد ڈاکٹر کے مر جانے کے بعد بھی پولیس ان تہد خانے کے قدیوں کے متعلق پھی نہ جان سین گئر دیور نے اس سلط بین دیند خانے کے قدیوں کے متعلق پھی نہ جان کھی اگر اس کا ایک مازم تیکر ویور نے اس سلط بھی۔!"

یہاں جمران نے اُے اُس معتولہ لڑکی کی کہائی سنائی جو اُے ایک ویرانے بیں لے گئی تھی۔
اور اُنے وہاں ایک تیکروے نیٹنا پڑا تھا۔ جوزف کے بارے بیں بتاتے ہوئے اس نے کہا!"جب
ڈاکٹر کی کو تھی کی حلاثی لی جاری تھی تو جوزف ایک کمرے بیں اُل گیا...!اس کی کلائیوں پر
پلاسٹر چڑھا ہوا تھا...!وہ آسانی ہے کچھ نہ اگلنا گر میری شکل دیکھتے ہی اُسے احساس ہو گیا تھا کہ
اب زبان بندر کھنانا جمکن ہوگا...!وہ سلطانی گواہ بن گیا ہے ...اس کیس کے اختیام پر میں اے
یالوں گا...!"

"فنبى...!" فياض أسے گھور تا ہوا يولا۔

"آبا... جنبی کی کہانی یوں ہے، اے درویش پنجم کہ یاور کو اس برنس کا علم نہیں تھا... ا تین جار ماہ پہلے اُسے شہر ہوا اور وہ جنبی کی ٹوہ میں لگ گیا ... ! اور ایک رات اُسے تجوری میں ٹوٹ رکھتے بھی دکھے لیا لیکن اسے یہ نہیں معلوم ہو سکا تھا کہ وہ تجوری کھلے گی کس طرح... ! اُس نے جنبی کو دھمکایا کہ وہ بولیس کو اس کی اطلاع دے دئے گا ورنہ وہ سارے ٹوٹ اس کے حوالے کردے ... ! جنبی کے لئے ایک پریٹان کن مرحلہ تھا... ! کیونکہ وہ ڈاکٹر سے بے حد ڈر تا تھااد ھراسے اس کا بھی خوف تھا کہ آگر ہولیس کو علم ہو گیا تو اُسے ایک لیمی مزاکا ٹی پڑے گی۔یاد

لے جوری پر قبضہ کر لیا تھا اور برابر و یاؤڈالے جارہا تھا کہ فہی اُسے ان نمبروں کی تر تیب بتادے ان سے تجوری کی تھیلی و بوار الگ ہوجاتی تھی۔ فہنی نے اس سے کہا کد اگر اس نے ججوری بر المد كرايا توخود فنى كى زندكى خطرے يس ير جائے كى۔ ۋاكٹر اے زندہ نبيس چھوڑے كالبداده ا اندواکٹر کواس پر آمادہ کر لے کہ یاور کو بھی اس برنس میں شریک کرلیا جائے۔ انہی نے اے اس طرح بيندل كياكد وواس ير تيار ہو كيا۔! مرياور في ووسرے عى دن فنى كي ياكل ا البانے کی خبر سی۔ اأے یقین ہو کیا کہ اس یا گل پن میں ڈاکٹر ہی کا ہاتھ ہے۔ الیکن قصہ حقیقتا و الله منبی واکثرے اس کا ذکر چیزنے کی صت بی تبیں رکھتا تھا...!وہ جاتا تھا کہ واکثر مجھی ال پر تیار شد ہو گا کہ یاور کو بھی اس برنس بن شریک کیا جائے ... فہی تو اس مجبوری کی بناء پر ا کیا گیا تھا کہ ڈاکٹر کے پاس کوئی ماہر مکینک نہیں تھا۔ فہمی سجھتا تھا کہ اگر ڈاکٹر کے کان میں ال واقع كى بحتك بحى يرحمى تووه ان دونول ميس ايك كو بحى زعره نيس چھوڑے كا۔ ادوسرى الرف تجوري متى جس يرياور ف تعند كرليا تفااور كوشش كرد ما تفاكه فنى دو غير بنادے جن ي الل كما تحا ...! فنبى في الي صورت من مي مناسب سميماك يجد دنول كے لئے ياكل بن الے۔ اسلر ح دو ڈاکٹر کی طرف سے تجوری کے مطالبے اور یاور کیطر ف سے تبروں کی قرمائش ے رہیا چیز اسکتا تھا۔ پہلی بار ڈاکٹر نے اسے پکڑوا کر مر مت کرائی تھی . . . اور دوسری باریاور الما تفار لیکن کامیابی کسی کو بھی نہیں ہو سکی تھی نہ اُس نے ڈاکٹر کو یہ بتایا تفاکہ تجوری یاور کے اللے میں ہے اور شدیاور کو تمبروں کی ہوا لکتے دی تھی ...!اسی دوران میں یاور نے بھی ایک گروہ الرواكثر كوبليك ميل كرنے كى شان كى أس دن جارى موجود كى بيس كى تجورى كا تذكرہ چيز نے ا المدى مى تھاكد يوليس ۋاكٹرے كى تبورى كے متعلق يوچ بچى كرے اور ۋاكٹر خوف زوه الرأس كے مطالبات مان لے....الكن واكثر حقيقاً فولادى اعصاب كا آدمي تھا...!"عمران ل خاموش ہو کرچو تھ کا پیل مند میں ڈالااور أے آہتہ آہت کیلنے لگا۔

" فنهى كى زوى كهال ہے ...! " فياض نے پوچھا۔

" کھ بھی ہو ...! مہی کے خاندان پر جانی آگی ...! عدیل کی فیک نامی اس سے مناثر

موت بغير نبيل روسكى ...! "فياض بحرائي موئى آوازيس بولاي

"اگر شہیں ایسے ہی دس پانچ خاندانوں کی جود ہر اہٹ سونپ دی جائے تو کیسی رہے گی۔!" عمران نے شجید گی ہے یو چھا۔

"مت بور کرویار ... مجھے بے حدافسوی ہے ...! میں فہمی کوابیا نہیں سمجھتا تھا ...!" "نہ جانے کتنے ایسے گذرے ہیں جنہیں تم دیباہی سمجھتے رہے تتے ...!"

"بیارے فیاض.... تم ایسے ویسے کے چکر میں نہ پڑا کرو... اگر تمہارا باپ بھی کوئی جرم کرے تو یہ قطعی بھول جاڈکہ تم اس کے نطفے ہے ہو... تم قانون کے محافظ ہو بیارے...!" "بکواس مت کرو...!" فیاض اٹھ گیا! تھوڑی ویر تک کھڑا عمران کو گھور تار ہااور پھر بیٹھ گیا۔

عمران بے تعلقانہ انداز میں چیو تکم کیلتارہا...! دفعتا فیاض نے بھر ائی ہوئی آواز میں کہا!" مگر میہ آدمی یاور نوٹوں کے لئے سر مار رہا تھا... ظاہر ہے کہ جعلی نوٹ اُس کے لئے خطر ناک ہی ہوتے... میر اخیال ہے کہ لٹیرے بھی جعلی نوٹوں کے لئے اتنی جدوجہدنہ کر سکیں گے...!"

" پار فیاض تم روز بروز گھاگس ہوتے جارے ہو ... ارے دوانہیں جعلی نوٹ کب سجھتا تھا
... کپتان صاحب اس کا علم تو فہمی کو بھی نہیں تھا کہ نوٹ جعلی ہوتے ہیں۔! تجوری دالا سینھ
بھی یمی سجھتا تھا کہ ڈاکٹر مقامی کرنسی کے عوض کہیں ہے انگریزی پونڈ حاصل کرتا ہے اور دوسو
فیصدی اصلی ہوتے ہیں۔"

"ڈاکٹر کے اس بوشیدہ کارخانے کاعلم جوزف کے علادہ ادر کسی کو نہیں تھا۔ اور جوزف اس کا ایک وفادار غلام تھا۔ جب تک کہ اس نے ڈاکٹر کی لاش اپنی آ تھوں سے نہیں و کمیے لی تھی کارخانے کے متعلق ایک لفظ بھی نہیں بتایا تھا...!"

. إ"أجها...!" فياض بمراغه كيا_"اب من جلول كا...!"

فیاض نے انگریزی میں اے ایک گندی ی گالی دی اور باہر نکل گیا۔! ختم شد ﴾